

UNIVERSAL  
LIBRARY

**OU\_232655**

UNIVERSAL  
LIBRARY









٤٦  
١٤٢٢

هذه

التحفة النظامية في الفروق

الاصطلاحية للمؤلف

التحرير علامة عصره

في المعقول والمنقول

الشيخ علي أكبر بن محمود الخجيني نفعنا الله بأفادته أمين

---

حقوق الطبع محفوظة لمؤلفه

لأفادة الطالبين عموماً

طبع بمطبعة دائرة المعارف النظامية الزاهرة

سنه ١٣١٣ هجرية

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله المتعال في العز والجلال ... الجامع لصفات الكمال والجمال  
والصلوة على رسوله الفارق بين الحرام والحلال وآله  
البررة البالغين أقصى مراتب العصمة والكمال واصحابه الذين  
هم اوداؤه واحباء الملك المتعال وانصاره الباذلين مهجهم دون  
نصرته ما دامت القلل والجبال وبعد فيقول الواثق بالله الملك المعبود  
على اكبر بن مصطفى بن محمود هذه رسالة شريفة وعجالة منيفة  
اوردت فيها ما رجا بما تمس اليه الحاجة من (الفروق الاصطلاحية)  
في القواعد العربية وغيرها من الاصولية والحكمية وقليل من  
الفروق اللغوية (وغرضي من وضع هذه الرسالة واخواتها وهي  
المسائل التمرينية الصرفية ومسئلة الاخبار بالذي في المسائل  
النحوية والشكوك الموردة في المسائل المنطقية مع الاجوبة الشافية  
نبيل المشتغلين وفوز المتعلمين ما لم ينالوه الا في مرور ايام وشهور  
بل في عبور سنين ودهور) وسميتها بالتحفة النظامية (في الفروق  
الاصطلاحية) ورتبتها على ترتيب حروف الهجاء من الالف  
الى الياء آخر الحروف وهذا آوان الشروع في المقصود

## ❖ باب الالف ❖

### ❖ الآل والاهل ❖

الفرق بينهما بالعموم والخصوص مطلقا (فلا آل) اخص لانه لا يستعمل الا في الاشراف يعني فمن له خطر عظيم دنيويا كان او اخرويا كما يقال آل عمران وآل فرعون ولا يقال آل الحجاج ونحوه ومنه يعلم انه لا يضاف الى غير ذوي العقول فلا يقال آل مكة وآل مدينة كما يشهد به تتبع موارد استعماله وقد يقال انه لا يضاف منه الا الى المذكر فلا يقال آل مريم والاهل يستعمل في الاشراف والارذال ويضاف الى ذوي العقول وغيرها فيقال اهل القرية واهل الشيمة ونحوهما اه ذكره غير واحد

### ❖ الآن والآنف ❖

الفرق بينهما ان الآن الوقت الذي انت فيه والآنف اسم للزمان الذي قبل زمانك الذي انت فيه اه ذكره في المجمع للطبري

### ❖ الابد والامد ❖

الفرق بينهما بعد ان كانا متقاربين ان الابد عبارة عن مدة الزمان الذي ليس لها حد محدود ولا يتقيد فلا يقال ابد كذا

والامد مده مجهولة اذا اطلق وينحصر نحو ان يقال امد كذا اه  
عن الراغب

### ✽ الابداع والاختراع ✽

الفرق بينهما هو ان الابداع ايجاد الشئ من غير مادة سواء كان  
على مثال سابق او لا والاختراع ايجاد الشئ لاعلى مثال سابق  
له من جنسه سواء كان ذلك الشئ الموجد ماديا او مجردا  
زمانيا او غير زمانيا فالابداع اعم من الاختراع من وجه لانفراد  
الابداع عن الاختراع في ايجاد النفس الناطقة الانسانية عند  
حدوث البدن فانه ابداع وليس باختراع وانفراد الاختراع  
عن الابداع في ايجاد (ادم) عليه السلام فانه اختراع وليس  
يسبق له مثال في الكون وليس بابداع لكونه ماديا وتصادقهما  
في ايجاد العقل الاول اه في بعض الحواشي علي الصدر ا

### ✽ الابدال والاعلال ✽

الفرق بينهما بالعموم والخصوص من وجه يوجدان معاً  
في مثل قال وباع ويوجد الاعلال بدون الابدال في نقل  
الحركة وفي الانبعاث بدون القلب في نحو يقول ويبيع ويوجد

الابدال بدون الاعلال في ابدال حرف صحيح بحرف صحيح في مثل ست واصيلان فان الاصل سدس واصيلال اه (عن المحقق الشريف)

### ❖ الاباحة والتخير ❖

الفرق بينهما بجواز الجمع في الاباحة نحو جالس الحسن او ابن سيرين دون التخير نحو تزوج هنداً او اختها وقيل ان التخير انما يكون اذا لم يكن للامورية بالجمع بينهما فضيلة وشرف والاباحة على العكس فيجوز فيها الاقتصار على احد الفعلين والجمع بخلاف التخير اه ذكره في البهجة المرضيه وعن اللباب

### ❖ الاتساع والحذف ❖

الفرق بينهما بعد ان كان الحذف ضرباً منه هو انك تقيم المتوسع فيه مقام المحذوف وتعربه باعرابه والعامل فيه بحاله وانما تقيم فيه المضاف اليه مقام المضاف او الظرف مقام الاسم (والاول) نحو واسئل القرية والمعني اهل القرية ولكن البرمن امن والمعني برمن (والثاني) نحو صيد عليه يومان والمعني صيد عليه الوحش في يومين وولده ستون عاماً والمعني ولده الولد ستين ونحو

بل مكر الليل وصائم نهاره وقائم ليله وباسارق الليلة اهل الدار  
 ( والمعني مكر في الليل وصائم في النهار وسارق في الليلة  
 وهذا الاتساع في كلامهم كثير وهذا هو المجاز في الحذف عند اهل  
 البيان وتقول سرت فرسخين ويومين ان شئت جعلت نصبها  
 على الظرف وان شئت جعلتها مفعولين على السعة ( واما الحذف )  
 فهو ان تحذف العامل فيه وتدع ما عمل فيه على حاله في الاعراب

قال الشاعر

اذا قيل اي الناس شرقيلة × اشارت كليب بالا كف الاصابع  
 اي الى كليب اه عن اصول النخول ابن السراج

### ✽ الاتمام والاكمال ✽

الفرق بينهما ان الاتمام لازالة نقصان الاصل والاكمال لازالة  
 نقصان العوارض بعد تمام الاصل ولهذا كان قوله تعالى تلك  
 عشرة كاملة احسن من تامة فان التام من العدد قد علم وانما في  
 احتمال نقص في صفاتها اه ذكره في رياض السالكين  
 للسيد المدني

## ❦ الاجماع والضرورة والسبر ❦

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في الكشف القطعي عن قول الحجة ان الكشف (في الاول) بأراء العلماء ظنية كانت او علمية نظرية ولو غالباً (وفي الثاني) بقطع العلماء والعوام بطريق الضرورة ولو غالباً ولو اختصت الضرورة بالعلماء عد من ضرورياتهم خاصة وفي الثالث بعمل الذين يحصل الاستكشاف بعلمهم  
 اه عن بعض الاصوليين

## ❦ الاجماع المركب وعدم القول بالفصل ❦

الفرق بينهما بالعموم والخصوص من وجه فمادة الاجتماع فيما اذا كان الاتفاق على عدم الفرق بين شيئين واستفيد هذا الاتفاق من الخلاف كما في مسألة وطى الدبر ومسألة الفسخ بالعيوب ومادة الافتراق من جانب الاول فيما اذا حصل الاتفاق على حكم او حكمين في موضوع واحد من غير اتفاق على عدم الفرق بين افراد ذلك الموضوع كما ستجيب الجهر بالقراءة في ظهر الجمعة وكعدم جواز الرد وجوازه مع الارش في الجارية البكر الموطوءة (ومن جانب الثاني فيما اذا حصل الاتفاق على عدم

الفرق بين حكم موضوعين فصاعدا من غير ان يستفاد هذا الاتفاق من الخلاف بل من اتفاق بسيط او دليل آخر كجواز تذكية الممسوخ لثبوت جواز تذكية الذئب لاجل دليل دل على جواز تذكية السباع اه عن السيد الشهستاني

### ✽ الاختصار والاقتصار ✽

الفرق بينهما هو ان الاختصار الحذف بلا دليل ويعبر عنه بالحذف الاعتباري (والاختصار) هو الحذف بدليل اه ذكره ابن هشام

### ✽ الاختصاص والنداء ✽

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في بعض الاحكام من وجوه (الاول) انه ليس معه حرف نداء لا لفظا ولا تقديرا والمنادي لا يخلو عن ذلك (الثاني) انه لا يقع في اول الكلام بل في اثناؤه او بعد تمامه بخلاف المنادي فانه يقع في اول الكلام (الثالث) انه يشترط ان يكون المقدم عليه اسما بمعناه في التكلم والخطاب والغالب كونه ضمير تكلم يخصه او يشارك فيه وقد يكون ضمير خطاب (الرابع والخامس) انه يقل كونه علما وانه ينتصب مع



كونه مفرداً معرفة والمنادى بكثرة كونه علماً ويضم مع كونه  
 مفرداً (السادس) ان يكون بال قياساً كقولهم نحن العرب اسخى  
 من بذل بخلاف المنادي (السابع) والثامن (والتاسع) والعاشر  
 ان لا يكون نكرة ولا اسم اشارة ولا موصولاً ولا ضميراً بخلاف  
 المنادي (الحادي عشر) ان اياً هنا لا يوصف باسم اشارة  
 ويوصف به في النداء (الثاني عشر) ان صفة اي هنا واجبة الرفع  
 بلا خلاف بخلاف النداء فان فيه خلافاً اجاز بعضهم نصبها  
 (الثالث عشر) ان اياً هنا اختلف في اعرابها وبنائها وفي النداء  
 بناءً بلا خلاف (الرابع عشر) العامل المحذوف هنا فعل الاختصاص  
 وفي النداء فعل النداء (السادس عشر) والسابع عشر والثامن  
 عشر) انه لا يكون تالياً لحرف النداء وانه لا يعنى به الا نفس  
 المتكلم وانه لا يجوز فيه الترخيم بخلاف المنادي فيجوز فيه ذلك  
 كله (التاسع عشر والعشرون) انه لا يستغاث به ولا يندب بخلاف  
 النداء هذه كلها من جهة الاحكام اللفظية (واما) الفرق من جهة  
 المعنى فمن ثلثة اوجه (الاول) ان الكلام معه اي الاختصاص  
 خبر ومع النداء انشاء (الثاني) ان الغرض من ذكره

تخصيص مدلوله من بين امثاله بما نسب اليه (الثالث) انه مفيد  
لفخر كقولنا نحن معاشر الفضلاء او تواضع اوزيادة بيان او نحوها  
بخلاف المنادى وقيل انه ايضا يحتمل ان يكون عطف بيان  
عما قبله اذا ساواه في النصب والتعريف والتذكير فافهم ذلك  
و تأمل اه عن ابن هشام

### ✽ الاخفاء والادغام ✽

الفرق بينهما هو ان الاخفاء حالة بين الاظهار والادغام ولا  
تشديد معه فان اخفاء الحرف عند غيره لا في غيره كاخفاء النون  
الساكنة والتنوين عند احدي حروف يرملون والادغام  
اخفاء حرف في غيره ومعه التشديد مثل مـ ذ ونحوه اه  
ذكره في المقدمة المفهومة

### ✽ اخلف وخلف ✽

الفرق بينهما هو انه يقال اخلف الله عليك للرجل اذ مات له  
ابن او ذهب له شيء يستعاض منه ويقال خلف الله عليك اي  
كان الله خليفة عليك من مصابك اه  
عن الجمهور

## ❖ الادراك والعلم ❖

الفرق بينهما هو ان لفظ الادراك يطلق في الاصطلاح على معنيين (الاول) الصورة الحاصلة من الشيء عند المدرك اعم من ان يكون مجرداً او مادياً جزئياً او كلياً جوهر او عرضاً او غائباً او حاصلاً في ذات المدرك او في الالة وهو بهذا المعنى مرادف للعلم وشامل لجميع اقسام العلم وانحائه (الثاني) التعقل المبرع عنه بالصورة الحاصلة من الشيء عند العقل وهو اخص من العلم بالمعنى الاول لاختصاصه بالحصول وقد يطلق على الاحساس فقط وهو اخص من العلم بالمعنى الثاني فافهم ذلك وتدبر اه ذكره في شرح السلم

## ❖ اذواذا وحيث ❖

الفرق بينها هو انها اشتركت في امور واختلفت في امور فاشتركت في الظرفية ولزومها والاضافة ولزومها وكونها للجمل والبناء ولزومها وانها بمعنى وقد تخرج عنه فهذه ثمانية ويشترك اذواذا في انها للزمان ولا تكونان للمكان وانهما يكفان بما عن الاضافة مفيد بن معنى الشرط جازمين قياساً مطرداً وانهما بضافان

للمجملات الفعلية وانفردت اذا بافادتها معنى الشرط دون اذوانها  
 لا تضاف الا الى الجمل الفعلية وانفردت حيث بانها تكون  
 للمكان والزمان والثابت كونها للمكان قال اللغويون حيث  
 كلمة تدل على المكان لانه ظرف في الامكنة بمنزلة حين  
 في الازمنة انتهى ذكره ابن هشام في التذكرة

✽ اذا وكما ومتى ما ✽

الفرق بينها ان كلما ومتى ما تدلان على النكرار بخلاف اذا اذا  
 كانت للشرط وقيل تدل (والحق الاول) ومن فروع هذه  
 المسئلة ان يكون له عبيد ونساء فيقول اذا ولدت امراتي  
 فعبد من عبيدي حرقولدن اربع بالتوالي او المعية فلا يعتق  
 الا عبد واحد وينحل اليمين بخلاف ما اذا قال كلما ومتى ما  
 فيعتق اربعة اه ذكره الشيخ الطريحي في الجمع

✽ اذا ومتى ✽

الفرق بينهما هو ان متى للوقت المبهم واذا للمعين وقيل ان اذا  
 للامور الواجبة الوقوع وما جرى ذلك المجري مما علم انه كاي  
 ومتى لما لم يترجح بين ان يكون وبين ان لا يكون تقول اذا

طلعت الشمس خرجت ولا يصح فيه متى وتقول متى تخرج  
 اخراج لمن لم يتيقن انه خارج ولذلك وردت شروط القرآن  
 في اخباره تعالى باذا كقوله تعالى اذا جاء نصر الله واذا وقعت  
 الواقعة واذا السماء انشقت الى غير ذلك من الايات دون متى  
 (وهنا) فرق اخر وهو ان العامل في متى شرطها على مذهب  
 الجمهور لكونها غير مضافة اليه بخلاف اذا الاضافتها اليه اذ كانت  
 للوقت المعين ومتى للوقت المبهم فالعامل فيها جوابها بمعنى  
 قولنا اذا كانت الشمس طالعة فالنهار موجود النهار موجود  
 وقت طلوع الشمس هـ عن البسيط

### ✽ الاذن والاجازة ✽

الفرق بينهما ان الاذن هو الرخصة في الفعل قبل ايقاعه  
 والاجازة الرخصة في الفعل بعد ايقاعه فهي بمعنى الرضا  
 بما وقع هـ ذكره السيد نور الدين

### الارادة والمشية

الفرق بينهما ان الارادة هي العزم على الفعل او الترك بعد تصور  
 الغاية المترتبة عليه من الخير او النفع واللذة ونحو ذلك وهو

اخض من المشية لانها ابتداء العزم على الفعل فنسبتها الى  
الارادة نسبة الضعف الى القوة والظن الى الجزم فانك ربما  
شئت شيئا ولا تريده لما نفع عقلي او شرعى (واما) الارادة فتى  
حصات صدر الفعل لاحالة وقد يطلق احدهما على الاخر توسعا  
فايده وهي انه قد اشتهر حديث خلق الله الاشياء بالمشية  
والمشية بنفسها وهذا الخبر من غوامض الاخبار وذكر وافي  
تاويله وجوها والاوفق منها باصول الاسلام وقواعده ما ذكره  
المحققون وهو ان يكون المراد بالمشية احدي مراتب التقديرات  
التي اقتضت الحكمة جعلها من اسباب وجود الشئ كالقد يرفي  
اللوح مثلا والا ثبات فيه فان اللوح وما اثبت فيه لم يحصل  
بتقدير اخر في لوح سوى ذلك اللوح وانما وجد ساير الاشيا  
بما قدر في ذلك اللوح كما يلوح هذا المعنى من بعض الاخبار  
ايضا فعلى هذا لا تكون المشية هنا بمعنى الارادة ويحتمل ان  
يكون الخلق بمعنى التقدير فتأمل اه ذكره السيد نور الدين

❦ الازلي والابدي والسرمدى ❦

الفرق بينهما ان الاول ما كان موجودا قبل القبل بحيث

لا يكون

لا يكون لوجوده بداية يسبقه عدم (والثاني) ما كان موجودا في البعد بحيث لا يكون لوجوده نهاية يلحقه عدم والسرمدى الدائم ازلا وابدآ اه عن شرح الهداية الاثرية

### ✽ الاسلام والايمان ✽

الفرق بينهما بالعموم والخصوص مطلقا (فالاسلام) اعم اذ هو شهادة ان لا اله الا الله والتصديق برسوله به حققت الدماء وبه جرت المناكح والموارث وعلى ظاهره جماعة الناس (والايمان) الهدي وما ثبت في القلوب من صفة الاسلام وما ظهر من العمل فالاسلام يشارك الايمان في الظاهر فقط دون الباطن والمتكلمون؟ على ترادفهما وهو بعيد عن التحقيق والاخبار الواردة في الباب لا تدل عليه اه عن السيد نور الدين

### ✽ الاسراف والتبذير ✽

الفرق بينهما هو ان (الاول) صرف الشي فيما ينبغي زايده على ما ينبغي والتبذير صرف الشي فيما لا ينبغي وبعبارة اخرى الاول تجاوز الحد في صرف المال والتبذير تفريقه في غير موضعه اه في رياض السالكين

؟ قوله والمتكلمون على ترادفها الخ المتكلمون انما يقولون بترادف الايمان والاسلام النجيين وهو الحق لا مطلق الايمان ومطلق الاسلام اه ابو بكر بن شهاب

### ﴿ اسم الجمع وجمع التكسير ﴾

الفرق بينهما من وجوه ( احدها ) عدم استمرار البنية في جمع التكسير ( الثاني ) الاشارة اليه بهذا ( الثالث ) اعادة ضمير المفرد اليه ( الرابع ) ان يكون خبرا عن هو ( الخامس ) ان يصغر بنفسه ولا يرد الي مفرد انتهى عن ابي حيان

### ﴿ اسم الفاعل واسم المفعول ﴾

الفرق بينهما هو ان الاول يبنى من اللازم والمتعدي كقاييم وذاهب واسم المفعول انما يبنى من فعل متعد لان جارا على فعل مالم يسم فاعله فكما انه لا يبنى الا من متعد كذلك اسم المفعول فان عدي اللازم بحرف جراو ظرف جاز بنا اسم المفعول منه نحو غير المفضوب عليهم وزيد منطلق به وبينهما فرق اخر وهو ان الثاني يجوز اضافته الى ما هو مرفوع معنى نحو الورع محمود المقاصد وزيد مكس العبد ثوبا بخلاف الاول فافهم اه ذكره ابن مالك في شرح الكافية

### ﴿ اسم الفاعل بمعنى الماضي والحال والاستقبال ﴾

الفرق بينهما من وجوه ( الاول ) ان الثاني يعمل عمل فعله مطلقا



بجلاف الاول فانه انما يعمل اذا كان اللام فيه بمعنى الذي  
 (الثاني) ان الاول بنصرف بالاضافة بجلاف الثاني  
 (الثالث) ان الاول اذا ثنى او جمع لا يجوز فيه الاحذف  
 النون والجرو الثاني يجوز فيه وجهان هنا اعني حذف النون  
 والجرو بقاء النون والنصب اه ذكره الاندلسي

### ﴿ اسم الذات واسم المعنى ﴾

الفرق بينهما بعد ان كان الذات المدلول عليه باللفظ معنى متصورا  
 ايضا هو ان (الاول) ما وضع لمعنى قائم بنفسه كزيد وفرس و  
 شجرو ونحوها (والثاني) ما وضع لمعنى قسائم بغيره كالسواد  
 واليباض والضرب ونحوها سواء صدر عنه كالكتابة او قام  
 به كالمثاليين الاولين ونحوها اولم يصدر كالوقوع والسقوط  
 وامثالهما وسواء كان وجوديا كالمثاليين المذكورين او عدميا  
 كالنفي والعدم والفناء اه ذكره السيد الشريف

### ﴿ اسم الجنس وعلمه ﴾

الفرق بينهما هو ان علم الجنس موضع للماهية المتحدة مع  
 ملاحظتها وحضورها في الذهن كاسامة بجلاف اسم الجنس

فان التعيين والتعريف فيه انما يحصل باداة التعريف كالالف واللام وبعبارة اخرى ان الثانى يدل على التعيين بجوهره والاول بواسطة انتهى ذكره الفاضل القمى

﴿اسم الفاعل و الفاعل﴾

الفرق بينهما من وجوه (الاول) ان اسم الفاعل لا يعمل عند البصريين الا اذا كان بمعنى الحال والاستقبال والفعل يعمل مطلقا (الثاني) انه يشترط في عمله اعتماده على استفهام ونحوه عند هم بخلاف الفعل (الثالث) انه اذا جرى على غير من هوله برز ضميره عند هم ايضا نحوزيد عمرو ضاربه هو بخلاف الفعل (الرابع) انه يجوز تعديته بحرف الجر وان امتنع في فعله ذلك نحو فعال لما يريد (ونحو قول الشاعر)

ونحن التاركون لما سخطنا \* ونحن الآخذون بما رضىنا  
(الخامس) ان اسم الفاعل مع فاعله يعد من المفردات والفعل مع فاعله من الجمل (السادس) ان الالف والواو في اسم الفاعل يدلان على التثنية والجمع وفي مثل يضربان ويضربون اسمان يدلان على الفاعل المثني والمجموع (السابع) ان اسم الفاعل المثني

والمجموع اذا اتصل به ضمير وجب حذف نونه لا اتصال  
الضمير على المشهور نحو ضارباه وضاربوه بخلاف الفعل  
نحو يضربانه ويضربونه هذا (وههنا امر ان ينبغي ذكرهما في  
المقام الاول) انهم حكموا بان الالف والياء والواو اللاحقة لاسم  
المفعول واسم الفاعل حروف دالة على التثنية والجمع ولعل نظرهم  
الى انها لو كانت ضما ثر لما تغيرت بدخول العامل عليها كما  
انها لا تتغير في الفعل بدخوله (الثاني) ان عدم ابراز ضمير الفاعل  
في الصفات في التثنية والجمع لامور ثلثة (الاول) انحطاط رتبتها  
عن رتبة الفعل وهو اصلهما في العمل ولذا برز فيه ضمير الفاعل  
(الثاني) انه لو برز لكان بصورة الضمير الدال على التثنية  
والجمع في الفعل فحينئذ يودي الى اجتماع الفين في التثنية  
احديهما علامة التثنية والاخرى ضمير الفاعل واجتماع واوين  
في الجمع احديهما العلامة والاخرى الضمير ولا يجوز الجمع  
بينهما لانهما ساكنان فلا بد من حذف احديهما واذا كان  
لا بد من الحذف حكمنا بالاستتار خيفة من الحذف واما  
ان الموجود علامة وليس بضمير بدليل تغيره والضمير لا

يتغير (الثالث) ان الصفة لما كانت تثني وتجمع بحكم الاسمية استغنت عن بروز ضميرها بدلالة علامة التشبيه والجمع عليه بخلاف الفعل فانه لا يثنى ولا يجمع ولذلك بروز ضميره ليدل على تشبيه الفاعل وجمعه اهـ عن الاندلسي وغيره

### ❖ اسم الجنس واسم الجمع والجمع ❖

الفرق بينها هوان الجمع موضوع للاحاد المجتمعة دالاعلى تلك الافراد دلالة تكرار الواحد بالعطف كزيدون فانه في قوة زيد وزيد وزيد (واسم الجمع) موضوع لمجموع الاحاد دالاعلى تلك الافراد دلالة المفرد على جملة اجزائه كقوم ورهط فانهما لا يدلان على مجموع الافراد (واسم الجنس) موضوع للحقيقة من حيث هي من غير ملاحظة الفردية والجمعية والفرق بينه وبين واحده بالتاء انتهى ذكره البعض

### ❖ الاشتراك في النكرات والمعارف ❖

الفرق بين الاشتراك في النكرات وبينه في المعارف هوان اشتراك النكرات مقصود بوضع الواضع في كل مسمى غير معين

مثل رجل فان الواضع وضعه لكل مذكربا لغ من  
 الناس من غير تعيين ولا تعميم وبالجمله ان الاشتراك فيها  
 بالقصد والاختيار وبالذات واما الاشتراك في المعارف  
 فالاشتراك في الاعلام اتفاقي غير مقصود بالوضع لان الواضع  
 الاسم على العلم لم يقصد مشاركة غيره له انما المشاركة حصلت  
 بعد الوضع لكثرة المسمين في اللفظ الواحد فلذلك لم يقدر هذا  
 الاشتراك في تعريفها لكونه اتفاقيا غير مقصود للواضع واما  
 الاشتراك الواقع في المضمرات واسماء الاشارة وما عرف  
 باللام وان كان مقصودا للواضع فانه اشتراك في المسمى المعين  
 فان الواضع وضع هذا لان يشار به الى مشاهد محسوس معين  
 قريب فمعروض الاشتراك هنا امر معين فلذلك لم يقدر في  
 التعريف بخلاف معروض الاشتراك في النكرات فانه غير معين  
 فافترق الاشتراكان اه عن البسيط

### ✽ الاشتكاء والشكابة ✽

الفرق بينهما ان الاشتكاء اظهار ما به باللسان من غير مكروه  
 والشكابة اظهار ما يصنعه به غيره من المكروه اه ذكره البعض

### ✽ اصل البراءة واصل الاباحة ✽

الفرق بينهما ان اصل الاباحة اخص منه بحسب المورد لجريان  
اصل البراءة فيما يحتمل الاباحة وفيما لا يحتملها سواء كان  
عدم احتماله لها في نفسه كما في العبادة او لقيام دليل على نفيها  
بالخصوص كما في الدخول على سوم المومن بخلاف اصل  
الاباحة فانه لا يجري الا فيما يحتمل الاباحة وقد فرق بينهما  
بوجوه اخر لا تخلو عن المناقشة فتأمل هـ  
ذكره في الاصول المهمة

### ✽ اصل البراءة وقاعدة عدم الدليل دليل العدم ✽

الفرق بينهما هو ان الثاني اعم باعتبار جريانه في الحكم الوضعي دون  
الاول كما ان الاول اعم باعتبار جريانه في الموضوعات دون الثاني  
فالنسبة بينهما عموم وخصوص من وجه وان خصصنا اصل  
البراءة بنفي الوجوب والتحريم او بنفي الاول فالفرق اظهر واستظهر  
بعضهم في الفرق بينهما ان المقصود بالاول نفي الحكم الظاهري و  
بالثاني نفي الحكم الواقعي ويرده ان عدم العلم اعم من العلم بالعدم و  
ذكر بعضهم ان الاصل الثاني لنفي الحكم عن الموضوعات العامة

والاول لتفيه عن الموضوعات الخاصة يعني لتفي تعلقه بذمة احاد  
المكلفين وفيه نظري عرف بالتأمل والمعتمد هو الاول  
ذكره في القوانين والفصول هـ

❦ الاضافة بمعنى اللام ومعنى من ❦

الفرق بين الاضافة بمعنى اللام وبينها بمعنى من من وجوه (احدها)  
ان الثاني غير الاول في الاولى سواء وافقه في اسمه او لم يوافقه  
فانه قد يتقن ان يكون اسم المضاف والمضاف اليه واحدا  
فالمغايرة حاصلة وان اتحد اللفظ واما التي بمعنى من فالاول  
فيها بعض من الثاني (ثانيها) ان الاولى لا يصح فيها ان يوصف  
الاول بالثاني والثانية يجوز فيها ذلك (ثالثها) ان الاول  
لا يصح فيها ان يكون الثاني جزاء عن الاول والثانية يصح  
فيها ذلك وجعلوا هذا الوجه ضابطة التميز وقالوا اذا صحح  
يكون الثاني خبرا عن الاول فالضافة بمعنى من فان امتنع  
فهي بمعنى اللام فتأمل (الرابع) ان الاولى لا يصح فيها  
انتصاب المضاف اليه على التمييز ويصح في الثانية نحو هذا  
خاتم فضة هـ في شرح المفصل للاندلسي

### ❖ الاطراد والانعكاس ❖

الفرق بينهما ان الاطراد عبارة عن التلازم في الثبوت اي كلما صدق عليه الحد صدق عليه المحدود والانعكاس عبارة عن التلازم في الانتفاء اي كلما لم يصدق عليه الحد لم يصدق عليه المحدود وهما ملزوما للمانعية والجامعية يقال هذا مطرد غير منعكس اي مانع عن دخول الغير وغير شامل لجميع الافراد لكونه اخص ويقال انه منعكس غير مطرد اي شامل لافراد غير المحدود ايضا لكونه اعم ويقال انه مطرد ومنعكس اي جامع بشموله لجميع افراد المحدود ومانع عن دخول الاغيار فيه لكونه مساويا له اي المحدود ويعلم معنى عدم الاطراد والانعكاس معاً بالمقايسة فافهم اه ذكره المحقق الشريف وغيره

### ❖ الاطلاق والاستعمال ❖

الفرق بينهما هو ان الثاني يطلق على ما هو المقصود من اللفظ لذاته بخصوصه والاول يستعمل في الاعم من ذلك ولذا يقال اطلاق الكلى على الفرد على قسمين ولا يقال استعماله فيه الاتساعا فالنسبة بينهما عموم مطلق وربما توهم ان الاطلاق يختص



بما لا يكون مقصود الذاته فيتباينان والاظهر انها منساويان  
او متراد فان وان كان الغالب استعمالها علي النسخ المذكور اه  
ذكره في الفضول

✽ الاعراب التقديري والحلي ✽

الفرق بينهما ان الاعراب بقدر علي الالف المقصورة لان  
الالف لا يتحرك بحركة لانها مودة في الحلق وتحريكها يمنعها  
من الاستطالة والامتداد ويفضي بها الي مخرج الحركة فكون  
الاعراب لا يظهر فيها لم يكن لان الكلمة غير معربة بل لتوفي محل  
الحركة بخلاف من وكم ونحوهما من المبنيات فان الاعراب لا  
يقدر علي حرف الاعراب منها لانها حرف صحيح يمكن تحريكه  
فلو كانت الكلمة في نفسها معربة لظهر الاعراب فيها لعدم المانع  
وانما الكلمة في موضع كلمة معربة (وقال) بعضهم الفرق بين  
الموضع في المبني والموضع في المعتل انا اذا قلنا قام هولاء ان  
هولاء في موضع رفع لا نغني به ان الرفع مقدر في الهمزة كيف  
ولا مانع من ظهوره لو كان مقدراً فيها لان الهمزة حرف علة  
يقبل الحركات وانما نغني به ان هذه الكلمة في كلمة اذا ظهر فيها

الاعراب يكون مرفوعة بخلاف المعصى فانه اذا قلنا انها  
في موضع رفع انما نغنى به ان الضمير مقدرة على الالف  
نفسها بحيث لولا امتناع الالف من الحركة واستثقال الضمة  
والكسرة في ياء القاضي لظهرت الحركة على نفس اللفظ اه  
ذكره ابن يعيش وابن النحاس

✽ الاعلى والاحمر اعني بابهما ✽

الفرق بينهما اعني بين افعال للتفضيل وبينه للوصف لابين  
خصوص هاتين المادتين من وجوه (الاول) جمع الاول  
بالواو والنون نحو الاعلون والافضلون واشباههما (والثاني)  
جمعه على افعال كالا علي والافاضل (والثالث) استعماله بمن  
نحو زيد افضل من عمرو وهذا اعلى من ذاك (والرابع) تانيته  
على فعلى كالعليا والفضلى (والخامس) لزومه احدي الثلاثة  
ال او من كأم من الامثلة او الاضافة نحو هو احسن اخوته  
وقد نظمها بعضهم في بيتين فقال

الفرق في الاعلى والاحمر قد اتى في خمسة في الجمع والتكسير  
ودخول من وخلاف تانيتهما؟ ولزوم تعريف بلا تنكير

واما جمع باب ا حمر فعلى فعل وتانيته على فعلا، ولا يلزم احدى

الثالثة ٥ ذكره في الاشباه والنظائر

### ❖ الاغراء والتحذير ❖

الفرق بينهما هو ان الاول تنبيه المخاطب على امر محمود ليفعله

والثاني تنبيه على امر مكروه ليجتنبه وايضا ان الاول يكون

بغير ابا نحو الغزال الغزال بخلاف الثاني فيكون به ايضا

نحو اياك والشر ويتركبان في سوى ما ذكر من الاحكام

٥ ذكره كثير من النحاة

### ❖ الاغراء والامر ❖

الفرق بينهما من وجوه (الاول) ان الاغراء لا يكون الامر

المخاطب بخلاف الامر فانه مع الغائب ايضا نحو صدق فليصدق

(الثاني) انه لا يتقدم معمولها عليها لا تقول زيدا عليك

بخلاف الامر فتقول زيدا اضر به (الثالث) ان الفاعل فيه

مستتر لا يظهر اصلا في تثنية ولا جمع ويظهر فيه فيها نحو اكرما

اكرموا اكرم (الرابع) ان حرف الجر هنا لا يتعلق بشئ ولا

يعمل فيها عامل عند بعضهم كقوله عز وجل ارجعوا ورائكم

فليس ورائكم معمولاً لارجعوا لانه فعل بل ذكر تأكيداً  
 (الخامس) ان الاغراء لايجاب بالفاء لانقول دونك زيداً  
 فيكرمك وتقول اكرم زيداً فيكرمك (السادس) ان المفعول  
 به اذا كان مضمراً كان منفصلاً ولم يجزان يكون متصلاً نحو  
 عليك ايادي ولا يقال عليكى كما يقال في الامر الزمنى لان  
 هذا لم يتمكن اه ذكره الاندلسي

### ❖ الافراط والتفريط ❖

الفرق بينهما هو ان الافراط عبارة عن تجاوز الحد من جانب  
 الزيادة والتفريط تجاوزه من جانب النقصان وفي المثل  
 الجاهل اما مفراط او مفريط اه ذكره الفاضل الجلبى

### ❖ افعال في التعجب وفعال التفضيل ❖

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في اللفظ والمعنى من حيث تركيبهما  
 من ثلثة احرف اصول وهمزة ومن حيث ان قولنا ما علم  
 زيداً وقولنا زيد اعلم من عمرو يشتركان في زيادة العلم  
 هو ان افعال في التعجب ينصب المفعول به نحو ما احسن  
 زيداً وفعال التفضيل لا ينصب المفعول به على اشهر القولين

والقول الاخر انه ينصبه سماعاً وقياساً اما السماع فكقوله  
 اكرواحي للحقية منهم + واضرب منهم بالسيوف القوانسا  
 واما القياس فلانه اسم مأخوذ من فعل فوجب ان يعمل عمل  
 اصله قياساً على ساير الاسماء العاملة (و الجواب) عن البيت  
 ان القوانسا منصوب بفعل دل عليه اضرب وعن القياس انه  
 مدفوع بالفارق من حيث انه ليس له فعل بمعناه في الزيادة حتي  
 يعمل عمله بخلاف الاسماء العاملة وايضا الاسماء العاملة انما  
 تعمل للمشابهة للفعل وهو بعد ان صحب من بعدت مشابهيته له  
 فلذلك لم يعمل في الاسم الظاهر كما هو المشهور اه عن البسيط

✽ الاكسير والكيمياء والميزان ✽

الفرق بينهما هو ان الاكسير موضوعه المدبر الصناعي الحكمي  
 الغير الموجود في معدن العامة وهو الحجر المكرم الذي  
 ابارا النحاس التام وهو الكاين من جزء ذكر و جزء انثى واخر  
 مسمى بالغصن النباتي الاوهي الروح والنفس والجسد المستنبطة  
 من مادة القوم الواحدة النوعية (واما) الميزان فموضوعه  
 اصول المعادن وهي الاجساد الستة المنطوقة وهي الرصاصان

والنحاس والذهب والفضة وما في حكمهما من الفروع  
وهي الاجساد المنسحقة الغير المنطوقة والاجسام سواء كانت  
معدنية كالمرقششا والمغنيسيا والنوتيا ونحوها او صناعية  
كالمرتك والاسبرنج والراسخنج ونحوها (واما الكيمياء) فهو موضوعه  
مجموع موضوع العلمين فتيبين ان الاولين متباينان والكيمياء  
اعم منهما مطلقا فاعرف قدر ذلك واغتشم اه  
ذكره الفيلسوف القمري المصري

### ✽ الاجزاء والاضطرار ✽

الفرق بينهما هو ان الاضطرار كون الشيء بحيث لا يقدر  
الانسان علي الامتناع منه بسبب موجب لذلك وان كان  
بحسب ذاته قادر اعلي الامتناع والاجزاء قد يكون بالاختيار  
لبقاء القدرة علي الامتناع فالاول اخص اه  
ذكره السيد نور الدين

### ✽ الالهام والوحي ✽

الفرق بينهما من وجوه (الاول) ان الالهام يحصل من الحق  
تعالى من غير واسطة الملك والوحي بالواسطة (الثاني) ان

الوحي من خواص الانبياء المرسلين والالهام من خواص  
الولاية (الثالث) ان الوحي مشروط بالتبليغ (كما قال)  
عز وجل يا ايها الرسول بلغ ما انزل اليك دون الالهام ومنهم  
من جعل الالهام نوعا من الوحي واما في اللغة فيطلق  
احدهما علي الآخر (ومنه) قوله تعالى واوحى ربك الي  
النحل اي الهمها وقذف في قلوبها اه ذكره في رياض السالكين

### ❖ الا وغير ❖

الفرق بينهما من وجوه (احدها) ان غير يوصف بها  
حيث لا يتصور الاستثناء (والا) ليست كذلك فتقول  
عندي درهم غير جيد ولو قلت عندي درهم الاجيد لم يجوز  
(الثاني) ان الا اذا كانت مع ما بعدها صفة لم يجوز حذف  
الموصوف واقامة الصفة مقامه فتقول قام القوم الا زيد او لو  
قلت قام الا زيد لم يجوز بخلاف غير اذ يقول قام القوم غير  
زيد وقام غير زيد والسرفي ذلك ان الاحرف لم يتمكن في  
الوصفة فلا يكون صفة الا تابعا كما ان اجمع لا يستعمل في  
التاكيد الا تابعا (الثالث) انك اذا عطفت علي الاسم الواقع

بعد غير جاز الجر والحمل علي المعني بخلاف الاوالسري في ذلك ان اعرب غير كاعراب المستثنى بالافني مثل ما جائني القوم غير زيد وعمر ويجوز رفع عمر وعلي البدل ونصبه علي الاستثناء والجر حملا علي اللفظ واما الا فلا يجوز فيها الا ما يقتضيه العامل اه ذكره الاندلسي

### ✽ الالغاء والتعليق ✽

الفرق بينهما مع انهما بمعنى ابطال العمل ان التعليق ابطال العمل لفظا لا معني والالغاء ابطاله لفظا ومعني فالجملة علي الاول بها محل من الاعراب وعلي الثاني لا محل لها من الاعراب (مثال) الاول ان المحب علمت مصطبر فالجملة لها محل من الاعراب ومثال الثاني لقد علمت ما هو لاء ينطقون وتظنون ان لبثتم الا قليلا وعلمت لازيد عندك ولا عمرو وعلمت لزيد منطلق وقد علمت لثنتين منيتي وعلمت ازيد قايم ام عمرو ولنعلم اي الحزين احصي فهذه كلها في محل نصب وفرق آخر بينهما وهوان الالغاء امر اختياري لا ضروري بخلاف التعليق فافهم ذلك اه ذكره الرضى والسهوطي والازهري



## ❖ الامكان والقوة القسمة للفعل ❖

الفرق بينهما من وجوه (الاول) ان ما بالقوة لا يكون بالفعل  
 لكونها قسمة له بخلاف الممكن فانه كثيرا ما يكون بالفعل  
 (الثاني) ان القوة لا تنعكس الى الطرف الآخر فلا يكون الشيء  
 بالقوة في طرفي وجوده وعدمه بخلاف الامكان فان الممكن  
 يمكن ان يكون ويمكن ان لا يكون (الثالث) ان ما بالقوة  
 اذا حصل بالفعل قد تغير الذات (كما في قولنا) الماء بالقوة هواء  
 وقد تغير الصفات (كما في قولنا) الامي بالقوة  
 كاتب فيكون بينها وبين الامكان عموم من وجه يصدقان  
 في الصورة الاخيرة ويصدق الاول فقط في الصورة الاولى  
 ضرورة انه يصدق لاشي من الماء بهواء بالضرورة ولا يصدق  
 الماء هواء بالامكان ويصدق (الثاني) كذلك حيث تكون  
 النسبة فعلية فتدبر اه ذكره شارح المطالع

## ❖ ام واو ❖

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في الحرفية والعطفية وانهما لاحد  
 الشيئين او الاشياء من وجوه (الاول) ان ام تفيد الاستفهام

دون او (والثاني) ان او مع الهمزة تقدر باحدوام مع الهمزة  
 تقدر باي (والثالث) ان جواب الاستفهام مع او سابق  
 الاستفهام مع ام المعادلة لان طلب التعيين انما يكون بعد  
 معرفة الاحدية وحكم الاحدية الرابع ان الاستفهام اذا كان  
 باسم كقولك ايهم يقوم او يقعد كان العطف باودون ام  
 لان التعيين يستفاد من الاستفهام بالاسم فلا حاجة الى ام  
 في ذلك لدلالة الاسم على معناه وهو التعيين (واما) افعال  
 التفضيل كقولك زيد افضل ام عمرو فلا يعطف معه الا بام  
 دون اولان افعال التفضيل موضوع لما قد ثبت فلا يطلب  
 معه الا التعيين دون الاحدية (واذا) وقع سواء قبل همزة  
 استفهام كان العطف بام سواء كان ما بعدها اسما ام فعلا  
 كقولك سواء علي زيد في الدار ام عمرو وسواء علي اقممت  
 ام قعدت وكان كذلك لان الهمزة تطلب ما بعدام المعادلة  
 المساواة ولذلك لا يصح الوقف على ما قبل ام (واذا) لم يقع  
 بعد سواء همزة استفهام فلا يخلو اما ان يقع بعده اسمان او  
 فعلا (فاذا) وقع بعده اسمان كقولك سواء علي زيد

وعمر و في التنزيل سواء محياهم ومماتهم كان العطف بالاول لان  
التسوية تقتضي التعديل بين شيئين (وان) وقع بعده فعلا  
من غير استفهام نحو سواء على قمت او قعدت كان العطف  
بالاولانه بصير بمعنى الجزء (واذا) وقع بعد ابالي همزة الا  
ستفهام نحو ما ابالي ازيدا ضربت ام عمر و كان العطف بام  
لان الهمزة تقتضي ما بعد ام لتحقيق المعادلة والمجموع في  
موضع مفعول لابالي ولذلك لا يصح السكوت على ما قبل  
ام (واما) اذا لم يقع بعد همزة الاستفهام نحو ما ابالي ضربت  
زيدا او عمر و افان العطف باول عدم الاستفهام الذي يقتضي  
ما بعدها ولذلك يصح السكوت على ما قبل او تقول ما  
ابالي ضربت زيدا والاجود في نحو قولك ما ادري ازيدا  
في الدار ام عمرو وما ادري ا قمت ام قعدت وليت  
شعري ا قمت ام قعدت كون العطف بام لانها بمنزلة علمت  
فيكون الهمزة تقتضي ما بعد ام لتحقيق المعادلة والفعل المعلق  
متعلق في المعنى بمجموعها على معنى ايها (وقد) ذكر و اجواز  
او وهو ضعيف لوجهين (الاول) انه لا يصح السكوت على

ما قبل او (و الثاني) انه يصير المعني ما دري احد الفعلين  
 فعل والضابط الكلي في الفرق انه ان حسن الوقف  
 والسكوت على ما قبل العاطف فهو من مواضع اوفان لم يحسن  
 فهو من موارد اه عن ابن العطار

### ❦ ام المتصلة و المنقطعة ❦

الفرق بينهما هو ان المتصلة وهي التي يكون ما قبلها وما بعدها  
 كلاماً تقع معادلة لالف الاستفهام بمعنى اى تقول ازيد  
 في الدار ام عمرو والمعني ايها فيهما ويجب ان يعادل ما بعدها  
 ما قبلها فان كان الاول اسماً او فعلاً كان الثاني مثله نحو زيد  
 قايم ام قاعد واقام زيد ام قعد لانها لطلب تعيين احد  
 الامرين ولا يسئل بها الا بعد ثبوت احدهما ولا يجاب الا  
 بالتعيين لان المتكلم يدعي وجود احدهما ولا يسئل الا عن  
 تعيينه ولا يستعمل في الامر والنهي (و المنقطعة) وهي المنفصلة  
 عما قبلها في الخبر والاستفهام (تقول) في الخبر انها لا بل ام  
 شاء وذلك اذا نظرت الى شخص فتوهمته ابلا فقلت ما  
 سبق اليك ثم ادركك الظن بانه شاء فانصرفت عن الاول

فقلت ام شاء بمعنى بل فهو اضراب عما كان قبله الا ان  
ما يقع بعد بل يقين وما وقع بعد ام ظن ونقول في الاستفهام  
هل زيد منطلق ام عمرو فام معها ظن واستفهام واضراب  
ذكره ابن الصايغ اه

✽ ان الخفيفة والمخففة ✽

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في الدخول علي الجملتين وكونهما  
في الصورة واحدة هوان ان المخففة من المثقلة لا بد فيها  
من دخول اللام في خبرها عوضا عما حذف منها نحو قوله  
تعالى وان كلالا ليوفينهم وقوله تعالى وان كل ذلك لما  
متاع الحياة الدنيا وقوله تعالى وان كانت كبيرة وان كاد  
ليفتنوك وان الساكنة الخفيفة يقع بعدها غالبا الا  
الاستثنائية نحو ان الكافرون الا في غرور فافهم ذلك اه  
ذكره في مجمع البحرين

✽ ان المصدرية والمفسرة ✽

الفرق بينهما ان المصدرية نحو قوله تعالى ان تصوموا خير لكم  
وقوله تعالى الا ان قالوا يجوز ان نتقدم على الفعل لانها معمولة

واما المفسرة نحو قوله تعالى ونودوا ان تلكموا الجنة وقوله  
تعالى فانطلق الملاء منهم ان امشوا فلا يجوز ان تتقدمه  
لان المفسر بالكسر متأخر عن المفسر بالفتح رتبة اه  
ذكره ابو حيان

✽ انَّ وان ✽

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في جواز حذف الجار وسدهما  
مسد جزئي الاسناد في باب ظن ان الخفيفة وصلتها تسد  
مسدهما في باب عسي والشديدة في لوتقول عسي ان تقوم  
ويمتنع عسي انك قائم وتقول لوانك تقوم ولايجوز ان  
تقوم وذكر بعضهم ان الخفيفة الناصبة للمضارع اشبهت  
ان الشديدة العاملة في الاسماء في اوجه (الاول) ان لفظها  
قريب من لفظها واذا خففت المشددة صارت مثلها في اللفظ  
(الثاني) انها وما عملت فيه مصدر مثل الشديدة (الثالث)  
ان لها ولما عملت فيه موصفا من الاعراب كالشديدة  
الرابع ان كلامهما يدل علي الجملة وبينهما فرق آخر ان  
الشديدة للحال والخفيفة تصلح للماضي والمستقبل اه  
ذكره ابن النحاس والاندلسي

✽ ان وان ولكن واخواتها ✽

الفرق بين الثلاثة (الاول) واخواتها هو ان لها احكاماً خمسة  
دون اخواتها (احدها) جواز العطف على الموضع (والثاني)  
دخول الفاء في الخبر (و الثالث) عدم جواز عملها في حال  
وجار وظرف بخلاف اخواتها والرابع عدم جواز الاعمال  
والاهمال اذا قرئت بما عندهم مستدلابان ذلك جاز في  
ليت سماعاً وفي كان ولعل قياساً عليها لاشتراكها في ازالة  
معني الابتداء وفيه انه انما جاز في ليت لبقاء اختصاصها  
فلا يحمل عليها غيرها (الخامس) دخول اللام في الخبر  
لكنه في ان المكسورة باطراد وفيها بندور هذا هو الانصاف  
وانه لا تاويل في ولكنني من حبها لعميد ولا في قراءة  
بعضهم (قوله تعالى) الا انهم لياكلون الطعام كل ذلك لبقاء  
معني الابتداء اه عن ابن هشام في التذكرة

✽ او واما ✽

الفرق بينهما ان اما لا يستعمل الا مكررة نحو جاءني اما زيد  
واما عمرو واو لا تكرر نحو جاء زيدا وعمرو وايضاً ان اما

للازم حرف العطف واو لايدخل عليها حرف العطف هذا  
من جهة اللفظ واما من جهة المعنى فهو ان او تبدى فيها  
متيقنا ثم يدركك الشك واما تبدى بها شاكا من اول  
الامر ولهذا السري يجب تكرارها (فايده) يناسب ذكرها  
في المقام وهي ان او اذا دخل على الخبر دل على الشك  
والايهام واذا دخل على الامر والنهى دل على التخيير والاباحة  
وقد يكون بمعنى الى (تقول) لا ضربنه او بتوب وقد يكون  
بمعنى بل في سعة الكلام (قال عز وجل) وارسلناه الى مائة  
الف او يزيدون اى بل يزيدون وقد يكون للتقسيم كقولك  
العنصر ما خفيف مطلق او ثقل كذلك او خفيف بالاضافة  
او ثقل كذلك فاحفظ ذلك اه عن شرح الايضاح

### ✽ الاولى والبديهي ✽

الفرق بينهما ان الاولى اخص مطلقا من البديهي هذا اذا فسر  
البديهي بما فسر به الضروري بان فسر بما لا يتوقف حصوله  
على نظرو كسب سواء احتاج الى شئ اخر او لم يحتاج واما اذا  
فسر بما لا يحتاج بعد توجه العقل الى شئ اصلا كتصور الحرارة



والبرودة وكالتصديق بان النفي والاثبات لا يجتمعان  
ولا يرتفعان في تساوي مع الاولى ويكون اخص من الضروري  
كما انه على التفسير الاول يكون اعم من الاولى ومتساو ياعم  
الضروري اه ذكره في حاشية الشريف على شرح المطالع  
﴿ الاولى والضروري ﴾

الفرق بينهما هوان (الاول) ما لا يفتر بعد توجه العقل اليه  
الى شي آخر اصلا من حدس او حس او تجربة او نحو ذلك  
(والثاني) هو الذي لا يتوقف حصوله على نظرو كسب سواء  
احتاج الى شي آخر او لم يحتاج فيكون اعم من الاول اه  
عن السيد المتقدم ايضا

### ﴿ الايماء والاثناء ﴾

الفرق بينهما ان الايماء يختص بالاشارة الي قدام والاثناء  
يختص بها اذا كانت الى خلف وقيل الايماء الاشارة بالاصابع  
من خلفك ليتاخر والاثناء من امامك ليقبل وقيل الايماء  
الاشارة على اي وجه كان والاثناء يختص بما ذكر اولاً وقيل  
الايماء والاثناء واحد فيكون من باب الابدال اه

عن شرح الفصيح للمرزوقي

❦ اي وان ❦

الفرق بينهما ان اي تفسر كل مبهم من المفرد نحو جاءني  
زيد اي عبد الله والجملة نحو فلان رقد اي مات وان لا تفسر  
الامفعولا مقدرا للفظ دال على معنى القول مود معناه كقوله  
تعالى وناديناه ان يا ابراهيم فقله ان يا ابراهيم يفسر للمفعول  
ناديناه المقدراي ناد بنا بلفظ هو قولنا يا ابراهيم اه  
ذكره الرضي في شرح الكافية

❦ اي واذا ❦

الفرق بينهما على القول بان الكلام قد يفسر باذا هو انك اذا  
فسرت جملة فعلية مسندة الي ضمير المتكلم باي ضمنت تاء  
الضمير تقول اسئلكمته الحديث اي سئلته كتمان به ضم التاء  
واذا فسرتها باذا فتحت كما اذا جئت في المثال بدل اي اذا  
فتحت فقلت اذا سئلته والحاصل ان الجملة المفسرة باي  
المسندة الي ضمير المتكلم يجعل تاء المضمر فيه مضمومة وفي  
وفي المفسرة باذا مفتوحة واشد وافي ذلك المعني ايانا

إذا تكون بأي فعلا تفسره + فضم ثالث فيه ضم معترف  
 وإن تكن بأذا يو ما تفسره + ففتحة ان ، امر غير مختلف  
 والسرف في ذلك ان أي تفسير فينبغي ان يطابق ما بعد ما لما  
 قبلها والاول مضموم والثاني مثله واما اذا فهو شرط تعلق  
 بقول المخاطب على فعله الذي الحقه بالضمير فحال فيه الضم  
 اه في حاشية الكشف والمغني والاشباه

### الحسين وكيف

الفرق بينهما وجهين (الاول) ان جواب كيف قد يتعدد  
 لانها سوال عن الحال والانسان قد يجتمع احواله في حالة  
 واحدة كما اذا سأل واحد كيف حالك (فيقول) جوعان  
 عطشان تعبان نعسان اذا كان على هذه الحالة واما ابن  
 فلا يجاب الابو واحد (فاذا) قلت ابن زيد يقال في الجواب  
 في الدار اوفي السوق اوغير ذلك لانها سوال عن المكان  
 ومن المعلوم امتناع حلول الانسان في مكانين في وقت  
 واحد فضلا عن الامكنة فيه (والثاني) ان كيف اسم  
 محض وابن ظرف وذهب ابن جنى الى ان كيف ظرف  
 انتهى اه عن المحصول

### ﴿ ايات ومتى ﴾

الفرق بينهما بعد ان كانت هي بمعناها لانها ظرف من ظروف الزمان مبهم كمتي هوان متى لكثرة استعمالها صارت اظهر من ايان في الزمان وبوجه اخر ان متى يستعمل في كل زمان واما ايان فلا تستعمل الا فيما يراد تفخيم امره وتعظيمه كما في قوله تعالى يسئلوك عن الساعة ايان مر ساءها وقوله تعالى وما يشعرون ايان يبعثون (وقيل) ايان بمعنى متى في الاستفهام ويفارق متى من وجهين احدهما ان متى اكثر استعمالا منها (والآخر) ان ايان يستفهم بها في الاشياء العظيمة المفخمة والكتب المشهورة ساكتة عن كونها شرطا وذكر بعض المتأخرين انها تقع شرطا لانها بمنزلة متى ومتى مشتركة بين الشرط والاستفهام فكذلك ايان وتوجيه منع الشرط عدم السماع وان متى اكثر استعمالا منها فاختصت لكثرة استعمالها بحكم لا يشاركها فيه ايان وهذا فرق ثالث ايضا اه عن البسيط وغيره

### ﴿ اين وايان ﴾

الفرق بينهما هوان اين سوال عن مكان فاذا قلت اين

زهد فانما تسئل عن مكانه واما ايان فبمعنى حين للزمان  
الاستقبالي فلا تستفهم بها الا عن المستقبل كما يشهد بذلك  
موارد استعلا لاتها اه ذكره في مجمع البحرين

### ﴿الايلا واليمين﴾

الفرق بينهما ان الايلاء لا بد وان يكون فيه ضرر على الزوجة  
ولا ينعقد بدونه فيكون يمينا وينعقد في كل موضع ينعقد  
فيه اليمين اه ذكره ايضا في المجمع

### ﴿اين واني﴾

الفرق بينهما ان اني تكون شرطا في الامكنة بمعنى اين  
وتكون استفهاما بمعنى متي واين وكيف الا انها بمعنى من  
اين بزيادة الحرف الدال على الا ابتداء لا بمعنى اين وحدها  
الاترى ان مريم لما قيل لها اني لك هذا اجابت هو من  
عند الله ولم تقل هو عند الله بل لو اجابت به لم يحصل المقصود  
هذا وفسرت في قوله تعالى فاتوا حرثكم اني شئتم بمعنى كيف  
وحيث ومتي فتدبر اه عن الارشاف

## ﴿ اي ومن ﴾

الفرق بينهما من ستة اوجه (احدهما) ان ايا معربة تقبل الحركات  
ومن ثم لا يشترط في حكايتها الوقت بل يلحقها الزيادة  
في الوصل والوقف ومن مبنية لا تلحقها الزيادة الا في الوقف  
(الثاني) ان من لمن يعقل واي لمن يعقل ومن لا يعقل بحسب  
ما تضاف اليه لانها بعض من كل (الثالث) ان العلم يحكي بعد  
من ولا يحكي بعد اي (الرابع) ان رب قد تدخل علي من دون  
اي (الخامس) ان ايا قد يوصف بها تقول مررت برجل اي رجل  
ومررت بامرأة اية امرأة بخلاف من (السادس) ان من  
يدخلها الالف واللام وياء لنسبة في الحكاية بخلاف اي  
(هذا اخر باب الالف) اه عن البسيط

## ﴿ باب الباء ﴾

### ﴿ الباري والخالق والمصور ﴾

الفرق بين هذه الاسماء هو انه قد يظن انها الفاظ مترادفة  
وان الكل يرجع الى الخلق والاختراع وليس كذلك بل كلما  
يخرج من العدم الى الوجود مفتقر الى تقديره اولا وايجاهه

علي وفق التقدير ثانياً و الي التصور بعد الابداع ثالثاً فانه سبحانه وتعالى خالق من حيث هو مقدر وبارئ من حيث هو مخترع و موجد و مصور من حيث انه مرتب صور المخترعات احسن ترتيب اه عن الامام الرازي

### ❖ باب التعويض والبدل ❖

الفرق بينهما هو ان الباء في البدل تدخل على الزائل وفي التعويض على الحادث وفيه تأمل بل الحق ان لزوال الزايل دخلا في حدوث الحادث في التعويض دون البدل ومن هذا تراهم يقولون ان الجمع في المبدلين جائز دون المعوضين اه ذكره المرازه ابو طالب في حاشيته علي البهجة المضيه

### ❖ باب كان و باب ان ❖

الفرق بينهما من جهة الاحكام ايضا هو جواز تقديم الخبر علي الاسم و علي كان مطلقا نحو كان قائما زيد وقائما كان زبدولا يجوز تقديم الخبر علي ان ولا علي اسمها الا ان يكون ظرفا او مجرورا اه عن بعض النحاة انتهى

كونه مفرداً معرفة والمنادى بكثرة كونه علماً ويضم مع كونه  
 مفرداً (السادس) ان يكون بال قياساً كقولهم نحن العرب اسخى  
 من بذل بخلاف المنادي (السابع) والثامن) والتاسع والعاشر  
 ان لا يكون نكرة ولا اسم اشارة ولا موصولاً ولا ضميراً بخلاف  
 المنادى (الحادي عشر) ان اياً هنا لا يوصف باسم اشارة  
 ويوصف به في النداء (الثاني عشر) ان صفة اي هنا واجبة الرفع  
 بلا خلاف بخلاف النداء فان فيه خلافاً اجاز بعضهم نصبها  
 (الثالث عشر) ان اياً هنا اختلف في اعرابها وبنائها وفي النداء  
 بناءً بلا خلاف (الرابع عشر) العامل المحذوف هنا فعل الاختصاص  
 وفي النداء فعل النداء (السادس عشر) والسابع عشر والثامن  
 عشر) انه لا يكون تالياً لحرف النداء وانه لا يعنى به الا نفس  
 المتكلم وانه لا يجوز فيه الترخيم بخلاف المنادي فيجوز فيه ذلك  
 كله (التاسع عشر والعشرون) انه لا يستغاث به ولا يندب بخلاف  
 النداء هذه كلها من جهة الاحكام اللفظية (واما) الفرق من جهة  
 المعنى فمن ثلثة اوجه (الاول) ان الكلام معه اي الاختصاص  
 خبر ومع النداء انشاء (الثاني) ان الفرض من ذكره



المكلفين وقد يطلق احدهما على الآخر مجازا فيقال ان  
النسخ بداء في الاحكام كما ان البداء نسخ في الافعال  
وهنا فائدة ينبغي التعرض لها وهي هذه (واعلم) انه يقال  
فلان ذو بدوة اي لا يزال يسد وله راي جديد ومنه  
بداله في الامر اذا ظهر له استصواب شئ غير الاول والاسم  
منه البداء كسلام وهو بهذا المعنى محال على الله تعالى بحكم  
العقل (وقد) ورد ان الله لم يبدوله من جهل وورد ايضا  
ما بداء الله في شئ الا كان في علمه قبل ان يبدوله وقد تكررت  
الاخبار في البداء من المسلمين كافة فبدائه تعالى معني اظهار  
ما خفي سره علينا وحكمه وقضاؤه بمقتضى الحكمة فانهم ذلك  
واغتم والنسخ في اللغة الازالة يقال نسخت الشمس الظل  
اي ازالته واما في الشرع فهو ازالة ما كان ثابتا في الشرع من  
الحكم بنص شرعي كما في آية القبلة والعدة والصدقة والتفصيل  
يطلب من كتب علم اصول الفقه ٥١  
ذكره صاحب معارج الاصول

### ﴿البدل والعوض﴾

الفرق بينهما هو ان البدل يكون في موضع المبدل منه كياه

المكلفين وقد يطلق احد هما على الآخر مجازا فيقال ان  
النسخ بداء في الاحكام كما ان البداء نسخ في الافعال  
وهنا فائدة ينبغي التعرض لها وهي هذه (واعلم) انه يقال  
فلان ذو بدوة اي لا يزال يسد وله رأى جديد ومنه  
بداله في الامر اذا ظهر له استصواب شئ غير الاول والاسم  
منه البداء كسلام وهو بهذا المعنى محال على الله تعالى بحكم  
العقل (وقد) ورد ان الله لم يبدوله من جهل وورد ايضا  
ما بداء الله في شئ الا كان في علمه قبل ان يبدوله وقد تكررت  
الاخبار في البداء من المسلمين كافة فبدائه تعالى معني اظهار  
ما خفي سره علينا وحكمه وقضاؤه بمقتضى الحكمة فانهم ذلك  
واغتم والنسخ في اللغة الازالة يقال نسخت الشمس الظل  
اي ازالته واما في الشرع فهو ازالة ما كان ثابتا في الشرع من  
الحكم بنص شرعي كما في آية القبلة والعدة والصدقة والتفصيل  
يطلب من كتب علم اصول الفقه ٥١  
ذكره صاحب معارج الاصول

### ﴿البدل والعوض﴾

الفرق بينهما هو ان البدل يكون في موضع المبدل منه كياء

ميزان فانه بدل من الواو التي هي فاوها وهي مع ذلك واقعة  
 موقعها والعوض ليس بابه ان يكون في موضع العوض عنه  
 بل قد يكون مكان العوض عنه كما قالوا يا ابت فالتاء عوض  
 عن يا المتكلم وقد يكون في الآخر عن محذوف كان في الاول  
 كمدة وزنة فان اصلها وعد ووزن وقد يكون بعكس ذلك  
 كاسم فانهم لما حذفوا من اخره لام الكلمة عوضوا في اوله همزة  
 الوصل وقد يكون في حرف ليس او لا ولا آخراً فيعوض  
 منه حرف اخر نحو زنادقة في زناديق فالتسبيه بينهما عموم  
 وخصوص مطلقا فالبديل اخص اه عن ابي حيان

### ✽ البديل والصفة ✽

الفرق بينهما بوجوه (احدها) ان الصفة تكون بالمشتق او  
 ما هو في حكمة ولا كذلك البديل فان حقه ان يكون بالاسماء  
 الجامدة او بالمصادر (الثاني) ان الصفة تطابق الموصوف تعريفا  
 وتكبرا والبديل لا يلزم فيه ذلك (الثالث) انه يجري في  
 المظهر والمضمر والصفة ليست كذلك (الرابع) ان البديل ينقسم  
 الى بدل بعض وكل واشتمال والصفة ليست كذلك

(الخامس) ان البديل منه ما يجري مجرى الفلظ  
 وليس ذلك في الصفة (السادس) ان البديل يجري  
 مجرى جملة اخرى ولا كذلك الصفة (السابع) ان البديل لا يكون  
 للمدح والذم كما تكون الصفة الثامن ان الصفة تكون  
 جملة تجري على المفرد وفي البديل لا يكون ذلك فلا تبدل  
 الجملة من المفرد (التاسع) ان الوصف يكون بمعنى في شئ من  
 اسباب الموصوف ويعبر عنه بالوصف السببي نحوز يد حسن  
 غلامه والبديل لا يكون كذلك فلو قلت سلب زيد ثوب  
 اخيه لما جاز (العاشر) ان البديل موضوع علي مسمى البديل منه  
 بالخصوص من غير زيادة ولا نقصان والوصف ليس موضوعاً  
 على مسمى الموصوف بالوضع بل بالا لتزام فاحفظ ذلك  
 اه عن الاندلسي في شرح المفصل

### ✽ البديل وعطف البيان ✽

الفرق بينهما بامور (احدها) انه يجري في المعرفة والنكرة  
 وعطف البيان لا يكون الا في معرفة علي ما قبل (الثاني)

ان عطف البيان هو المعطوف لا غير والبدل قد لا يكون المبدل بل بعضه او مشتملا عليه او لا وحدها منها وهو بدل الغلط الثالث ان البدل يقدر معه العامل ولا كذلك في عطف البيان الرابع ان في البدل ما يجري مجرى الغلط وليس كذلك في عطف البيان اهـ عن الاندلسي ايضا فيه

### ✽ البدل والتاكيد ✽

الفرق بينهما ان للتاكيد المعنوي الفاظا محصورة بمعنى واما اللفظي فهو اعادة اللفظ الاول والبدل ليس كذلك ولان التاكيد قد يكون المراد منه الاحاطة والشمول وليس هذا في البدل اهـ عن السيد الاندلسي ايضا

### ✽ البدل وعطف النسق ✽

الفرق بينهما في غاية الظهور اذ لا توافق بينهما الا في التابعة فكل متفرد باحكام لا توجد في الآخر فان عطف النسق بالواو او باحدى اخواتها وانه يجوز تعدده والعطف عليه والبدل ليس بواسطة الحرف ولا يجوز تعدده ولا البدل منه الا في بدل البداء وان المبدل منه في حكم السقوط والمعطوف عليه

ليس كذلك وان البدل قد يكون عين المبدل منه مطابقا  
له مساويا اياه او بعضا منه او دالا على معنى فيه بخلاف  
المعطوف فانه غير المعطوف عليه وغير الجزء غير المشتمل  
عليه انتهى عن الاندلسي ايضا

### ✽ البدن والجسد ✽

الفرق بينهما هو ان الجسد لا يقال الا للحيوان العاقل وهو  
الانسان والملائكة والجن ولا يقال لغيره جسد وقيل  
البدن الجسد مساوي الرأس ويظهر عن بعضهم انهما  
متراد فان اه عن الجوهرية

### ✽ البدهي والضروري ✽

الفرق بينهما ان الاول اخص من الثاني مطلقا هذا اذا فسر  
البدهي بما لا يحتاج بعد توجه العقل اليه الى شي آخر اصلا  
واما اذا فسر بما هو اعم كما مر سابقا فيكونان مترادفين  
اه ذكره المحقق الشريف

### ✽ البذل والهبة ✽

الفرق بينهما هو ان الهبة مشتملة على المنة لاشتراط القبول

فيه وايضا ان الهبة نوع اكتساب وهو غير واجب للحج لان  
وجوبه مشروط بوجوب الاستطاعة فلا يجب تحصيل شرطه  
بخلاف البذل فلا يشترط فيه القبول اه ذكره في المدارك

### ✽ البرهان والدليل ✽

الفرق بينهما هو ان البرهان هي الحجة القاطعة المفيدة  
العلم واما ما يفيد الظن فهو الدليل ويقرب منه الامارة ولذا  
احم سبحانه الكفار بطلب البرهان منهم فقال وهو اصدق  
القائلين قل ها توابعها نكم ان كنتم صادقين اقول الحق  
ان الدليل اعم فتأمل اه عن بعض المنطقيين

### ✽ البضع والنيف ✽

الفرق بينهما هو ان النيف من واحد الي ثلثه والبعض من اربع  
الي تسعة ولا يقال نيف الا بعد عقد نحو عشرون نيف ومائة  
ونيف بخلاف البضع فانه يستعمل مستقلا ومنه قوله تعالى  
فلبث في السجن بضع سنين فتدبر اه ذكره كثير منهم

### ✽ بعض ليس وليس بعض ✽

الفرق بينهما ان بعض ليس قد يذكر للا يحاب كما في قولنا

بعض الحيوان هو ليس بانسان وليس بعض قد يستعمل في  
السلب الكلي كما في نحو ليس بعض من الانسان بعجور فتدبر  
اه ذكره كثير من المنطقيين

### ❖ باب التام ❖

#### ❖ تاخير بيان النسخ وتأخير بيان المجمل ❖

الفرق بينهما هو ان تاخير بيان النسخ مما لا يغفل من التمكن  
من الفعل في وقته بخلاف تاخير بيان المجمل اعني بيان صفة  
العبادة فانه لا يتأتى معه فعل العبادة في وقتها للمجمل  
بصفاتها فافهم انتهى (عن الحلي عن عبد الجبار)

#### ❖ تاخير بيان تخصيص العموم وتأخير بيان النسخ ❖

الفرق بينهما من وجهين (الاول) ان الخطاب المطلق الذي  
اريد نسخه معلوم الارتفاع بانقطاع التكليف بخلاف المخصوص  
(الثاني) ان تاخير بيان تخصيص العموم مع تجويز اخراج بعض  
الاشخاص منه من غير تعيين يوجب الشك في كل واحد من  
اشخاص المكلفين هل هو مراد بالخطاب ام لا ولا كذلك  
تاخير بيان النسخ انتهى عن الحلي ايضا



### ❖ تاء التانيث والفاء ❖

الفرق بينهما ان الف التانيث اذا كانت رابعة ثبتت في التكسير نحو حبلى وحبالى وسكرى وسكارى بخلاف التاء فانها تحذف في التكسير نحو طلعة وطلاح وجفنة وجفان وانها مختصة بالاسم والتاء قد تلحق الافعال ايضا كقامت هند فهي في الكلام اكثر من النون التانيث وانها متمحضة للتانيث والتاء قد تدخل المذكر توكيدا ومبالغة كما في علامة ونسابة فلذلك شاع حذفها في الترخيم وان لم يكن ما هي فيه علما وفرق آخر بينهما وهو ان الف التانيث تمنع الصرف وحدها بخلاف التاء وذلك لانها لما كانت مختصة بالاسم كان لها مزية على التاء فصارت مشاركتها في التانيث علة ومزيتها عليها اخرى فهي بمنزلة تانيثين فلذلك منعت الصرف انتهى عن ابن يعيش

### ❖ التبديل والتغيير والتحويل ❖

الفرق بينها ان (الاول) تصيير الشيء مكان غيره مع بقاء عينه (والثاني) تصييره على خلاف ما كان عليه (والثالث) تصيير في غير المكان الذي هو فيه اه ذكره في مجمع البيان

﴿ تشينه صنوان وجمعه ﴾

الفرق بينهما مع اتحادهما في اصل المادة والحروف بكسر النون في  
التشينة وضمها في الجمع اه ذكره في الشافيه

﴿ التشينة والجمع السالم ﴾

الفرق بينهما هو ان التشينة يستوي فيه من يعقل ومن لا يعقل  
كما تقول زيدان ضاربان كذلك نقول جبلان شامخان وجملان  
صنمان بخلاف الجمع السالم فانه مخصوص بمن يعقل فلا يجوز  
ان تقول في جبل جملون ولا في جبل جبلون بل تقول  
جمال وجبال فاحفظ ذلك اه عن ابن السراج

﴿ التجسس والتجسس ﴾

الفرق بينهما هو ان التجسس بالجيم التفتيش عن بواطن الامور  
وتتبع الاخبار وكثيرا ما يقال في الشرومنه الجاسوس وهو  
صاحب سر الشر كما ان الناموس سر الخير وقيل ان التجسس  
بالجيم ان يطلبه لغيره وبالحاء ان يطلبه لنفسه وقيل بالجيم  
البحث عن العورات وبالحاء الاستماع لحديث القوم وقيل  
معناها واخذ في طلب معرفه الاخبار انتهى ذكره في مجمع البحرين

### ✽ تخفيف الممزة والاعلال ✽

للفرق بينهما هو ان الاعلال تغيير حرف علة كالوا ووالباء والالف نحو قال وباع وبويع وقوبل بخلاف تخفيف الممزة فيها متباثان تباثا كليا اه عن بعض شروح الشافيه

### ✽ التخصيص والتوضيح ✽

الفرق بينهما ان اول عبارة عن تقليل الاشتراك والثاني عبارة عن رفع الاحتمال وقيل ان هذا مجرد اصطلاح اه ذكره الاسفرائني

### ✽ التخييل والشك والوهم ✽

الفرق بينهما هو ان (الاول) ادراك الوقوع واللاوقوع وتصوره من غير تردد ولا تجوز (والثاني) ادراكهما وتصورهما على وجه التردد (والثالث) ادراك احدهما وتجويزه مع ظن الاخر اه ذكره كثير من ارباب الميزان

### ✽ التدليس والعيب ✽

الفرق بينهما ان التدليس لا يثبت الاسباب اشتراط صفة كمال هي غير موجودة او ما هو في معنى الشرط لولاه لم يثبت الخيار

بغلاف العيب فان منشاء وجوده وان لم يشترط الكمال  
وما في معناه فمرجع التدريس الى اظهار ما يوجب الكمال  
او اخفا ما يوجب النقص اه ذكره في المسالك

### ✽ الترخيم والتشميع ✽

الفرق بينهما هو ان مرتبة الترخيم بعد مرتبة التشميع  
وهذا الفرق لا يتضح حق انضاحه الابنوع بسط من الكلام  
(واعلم) ان كثيرا من الناس يغلطون في امر التشميع  
ولا يعلمون ما هو ولا سببه وذلك ان التشميع يشبه باشيا  
من الاعمال فمنها التنقيير والذوب والتشميع والترخيم والحل  
والعقد وجميع هذه الاقسام تدخل علي جميع التدابير التامة  
وذلك انه لا بد بحسب ما يراه الحكميم من تنقيير وذوب  
وتشميع وترخيم وحل وعقد اذ لا بد منها في تنامي الاعمال  
وهي ايضا مع ذلك متقاربة يتلو بعضها بعضا وذلك ان التنقيير  
اولها ثم الذوب ثم التشميع لها ثم ترخيمها ثم حلها ثم عقد ها من  
بعد ذلك وكثير من الناس قد يعتقدون ان هذه التدابير  
كلها هي التشميع لا غير وهذا خطأ وكثير من الناس

يدبرونه فاذا تم لهم احد هذه الاقسام قدروا انه تشميع لهم  
يتم به الباب وليس كذلك بل لابد في تمامية الباب والا كسير  
والاعمال من هذه التدابير الستة المذكورة اما  
التنقيير فلتقرير الارواح من طيرانها وتكون مجتمعة بعد ان  
كانت متفرقة ليكون احكم في الصنعة ولا تفسدها النار كما  
تفسد الذرور فاعلم ذلك (واما الذوب) فلان لا يكون  
تنقييرها على سبيل التحجر المفسد الذي لا ينتفع به لان الذي  
قد صار من الارواح وغيرها بمنزلة الحجر الذي لا يذوب  
فلا فائدة فيه فلا بد لمن عمل اكسيراً فيه اجساد وارواح  
من التنقيير لتنقيير الارواح في الاجساد ويقر من طيرانها فاذا  
قرت واتصلت الروح بالجسد عسر سبكها الا بجودة العلاج  
حسب جودة اجتماعها ومجانسة بعضها بعضاً بطول التسقيات  
بالمياه الموافقة للاكسير ليجتمع هذه الاخلاط بعد الفرق  
فتصير بمنزلة البناء الذي يضبط بعضه بعضاً وذلك ليكون  
احكم في اعمال الصنعة ولا يدخل عليها فساد بافتراقها ثم  
التشميع بعد الذوب وهو على قسمين احدهما ان يكون

مجتمعا والآخرة صفته وملاكه ان يذوب علي اللسان ومعني  
 التشميع تلطيف اجزاء الشمع ليدوب ويفوص في الجسد  
 الذي يحتاج الى صبغه واتمام حده وذلك من التشميع لا  
 غير وهو مما لا بد منه ضرورة وهذا هو تشميع الخواص كما ان  
 الاول هو التشميع العامي ثم الترخيم بعد ذلك وهو الذوب  
 واحد وذلك لانه لا بد بهذا التشميع من جمعه حتي يذوب  
 معا ويصير كما كان قبل التشميع اعني الذوب والاشياء بهما  
 تذوب وبهما ترخم وليس بينهما فرق في شيء الا ان الذوب  
 قبل التشميع والترخيم بعده (واعلم) ان الذي قد صار الى  
 هذه المراتب الاربعة هو باب كبير فلا بد ان يحل ثم يعقد  
 حتي يمتزج اذ الاكسير في هذه الاحوال انما يقال له مختلط  
 ولا يقال انه ممتزج والامتزاج الكلي لا يكون الا بالتمزاج  
 للاركان حتي تمتزج جميعا وتجتمع بطول التدبير وحسن  
 التلطف والرفق بالنار في اوقات التشويات فهو ملاك الامر  
 الى ان يبلغ بها الى الحل فتصير ماء فاذا امتزج عسر حينئذ  
 خلاصها بعضها من بعض وان يتخلص ابدا فاذا لم يتخلص

بعضها من بعض قيل له حينئذ مزاج فهذه الستة لا بد منها  
 بهذا الترتيب في العمل فافهم ذلك واعرف قدر ما اهديناك  
 اليك فان اردت ان تعرف الروح والنفس والجسد والماء  
 المشمع بالكسروالتدبير المتعلق بكل واحد منها فعليك بكتاب  
 الرياض الكبير لجابر بن حيان انتهى (ذكره جابر بن حيان في  
 الرياض الكبير)

### ✽ ترك الاستفصال وقضايا الاحوال ✽

الفرق بينهما هو ان الاول ما كان فيه لفظ وحكم من النبي  
 صلى الله عليه واله بعد سوال عن قضية يحتمل وقوعها على  
 وجوه متعددة فيرسل الحكم من غير استفصال عن كيفية  
 القضية كيف وقعت فان جوابه ببعضها يكون شاملا لتلك  
 الوجوه اذ لو كان مختصا والحكم مختلف لينة النبي صلى الله  
 عليه واله واما قضايا الاحوال التي حكاهما الصحابي ليس فيها  
 سوي مجرد فعله او تقريره الذي يترتب عليه الحكم ولا يحتمل  
 ذلك الفعل وقوعه على وجوه متعددة فلا عموم له فيمكن  
 حمله على صورة اه ذكره في تمهيد القواعد

### ✽ التركيب والترتيب ✽

الفرق بينهما ان الترتيب يعتبر فيه ان يكون لبعض الاجزاء نسبة الى بعض بالتقدم والتاخر سواء اخذ بالمعنى اللغوي وهو جعل كل شي في مرتبة ومحله كترتيب المجلس والعسكر ونحوهما او بالمعنى الاصطلاحي وهو جعل الاشياء الكثيرة بحيث يطلق عليها اسم الواحد ويكون بعضها على بعض نسبة بالتقدم والتاخر كترتيب اجزاء الحد الذي يقدم فيه الجنس لكونه كالمادة على الفصل لكونه كالصورة ويطلق على هذه الامور المرتبة اسم الواحد اي الحد ويرادفه التاليف بخلاف التركيب وهو ضم عدة امور بحيث لو ذهب جزء منها لذهب حقيقته وما هيته فلم يعتبر في مفهومه النسبة المذكورة فهو اعم من الترتيب مطلقا اه ذكره المحقق الشريف

### ✽ التساهل والتسامح ✽

هو ان الاول يستعمل في كلام لاخطاء فيه ولكن يحتاج الى نوع توجيه تحتمله العبارة (والثاني) استعمال اللفظ في غير موضعه الاصلي كالجاء بلا قصد علاقة مقبولة ولا نصب



قرينة دالة عليه اعتمدا على ظهور الفهم من ذلك المقام  
 اه ذكره ابو البقاء

### ✽ التشكيك والابهام ✽

الفرق بينهما هو ان التشكيك احداث الشك في قلب السامع  
 بعد ان لم يكن شاكا والابهام ابقاءه على شكه ان كان  
 شاكا اه ذكره الميرزا ابو طالب

### ✽ التصنيف والتأليف ✽

الفرق بينهما هو ان التصنيف بمعنى المصنف بالفصح ما كان من  
 كلام المصنف ولو غالبا ولا يتنافيه نقل كلام الغير  
 للتكلم عليه او التأييد به او لغرض آخر يقتضيه المقام والتأليف  
 بمعنى المؤلف بالفصح ايضا بخلاف ذلك وقيل انهما متساويان  
 وفيه ان العرف باباه انتهى ذكره السيد نور الدين

### ✽ التضمن والتقدير ✽

الفرق بينهما هو ان التضمن يراد به انه في المعنى المتضمن على  
 وجه لا يصح اظهاره معه كما في قولنا بنى ابن لتضمنه معنى  
 حرف الاستفهام والتقدير على وجه يصح اظهاره معه سواء

اتفق الاعراب ام اختلف فانه قد يختلف في مثل قولك  
ضربته يوم الجمعة وضربته في يوم الجمعة وقد لا يختلف في  
مثل قولك والله لا فعلن والله لا فعلن والفرق بينهما انه اذا  
لم يختلف الاعراب كان المقدر مراد اوجوده وكان حكمه  
حكم الموجود واذا لم يختلف الاعراب كان المقدر غير مراد  
وجوده فيصل الفعل الي متعلقه بنفسه هذا ومن موارد  
التقدير قولنا ضربته تاديبا و غلام زيد وخرجت يوم الجمعة  
فالاول منصوب بتقدير اللام والثاني مجرور بتقديرها ايضا  
والثالث منصوب بتقدير في اه عن ابن الحاجب في اماليه

### ﴿التضمن النحوى والبياني﴾

الفرق بينهما هو ان الاول اشراب كلمة معنى كلمة لتفيد معنيين  
(احدهما) بلفظها والآخر بتعديتها بحرف مناسب للمعنى المضمن  
(والثاني) هو تقدير حال يناسب الحرف وقيل انها بمعنى  
وانما توهم الفرق بينهما من تقدير صاحب الكشف خارجين  
في قوله فليحذر الذين يخالفون عن امره مع انه بيان للمعنى  
المضمن لا تقدير عامل محذوف ذكره الشيخ محمد الحضرى

### ﴿ التضمن والالتزام ﴾

الفرق بينهما هو ان التضمن دلالة اللفظ علي جزء ماوضع له في ضمن الكل والالتزام دلالة علي المعني الخارج عن الموضوع له اللازم له لزوما عقليا او عرفيا فيبينهما عموم وخصوص من وجه حيث يتحققان فيما اذا كان للموضوع له جزء و لازم ويتحقق الاول بدون الثاني فيما له جزء ولا لازم له والثاني بدون الاول في البسيط الذي له لازم ذهني اه عن المحقق الشريف وغيره

### ﴿ النعسف والتكلف ﴾

الفرق بينهما هو ان الاول ارتكاب مالا يجوز ارتكابه عند المحققين بخلاف الثاني اه عن بعض المحققين

### ﴿ التعريض والكناية ﴾

الفرق بينهما هو ان الكناية عبارة عما دل على معنى يجوز حمله على جانبي الحقيقة والمجاز بوصف جامع بينهما ويكون في المفرد والمركب (فالاول) كقوله صلى الله عليه وآله ان مثل ما بعثنى الله من الهدى والعلم كمثل غيث اصاب ارضا

(الحديث) حيث شبه العلم بالقيث ومن يتنفع به بالارض  
الطيبة ومن لا يتنفع به بالقيعان (والثاني) كقوله صلى الله  
عليه وآله ان مثلي ومثل الانبياء من قبلي كمثل رجل بني بنايئاً  
فاحسنه واجمله (الحديث) فهذا هو تشبيه المجموع المركب  
بالمجموع كذلك حيث ان وجه الشبه عقلي منتزع من عدة  
امور فيكون امر النبوة في مقابلة البيان واما التعريض فهو  
اللفظ الدال علي معنى لا من جهة الوضع الحقيقي او المجازي  
بل من جهة التلويح والاشارة فيخلص باللفظ المركب كقول  
من يتوقع صلة والله اني محتاج فانه تعريض بالطلب مع انه  
لم يوضع له حقيقة ولا مجازاً وانما فهم منه المعنى من عرض  
اللفظ اي جانبه وكقولك ايضاً لمن يوذيك المسلم من سلم  
المسلمون من يده ولسانه فالتعريض بالشيء ليس حقيقة  
ولا مجازاً اه قاله ابن الاثير

### ✽ التفسير والتاويل ✽

الفرق بينهما هو ان (الاول) بيان معاني القرآن بالنقل عن  
النبي او عن الصحابة (والثاني) هو بيانها بحسب القواعد العربية

كذا قيل ورد عليه ثمين احد المحملات بالادلة العقيلة فانه ليس  
 بواحد منهما كما قال بعضهم في قوله تعالى ان الله على كل شئ قد يران  
 المراد على كل شئ مستقيم ممكن فلا تدخل تحته المحالات وقبل  
 التاويل ما يتعلق بالدراية والتفسير ما يتعلق بالرواية وفيه نظر  
 لانه يلزم ان يكون التفسير انزل من التاويل اذ الرواية  
 غالبا بالاحاد والتاويل بالصرف الى محكم الكتاب والسنة  
 المتواترة وهو خلاف المتفق عليه فتأمل وقال بعضهم التفسير  
 بيان ما يحتمله اللفظ احتملا لا ظاهرا والتاويل بيان ما يحتمله  
 احتملا لا باطنا وهذا انسب بلفظهما اما الاول فظاهر واما  
 الثاني فلانه طلب المآل والغاية وهو الباطن وقال بعض  
 المحققين التفسير كشف المراد عن اللفظ المشكل والتاويل  
 رد احد المحتملين الى ما يطابق الظاهر وقال بعضهم التفسير  
 كشف الغطاء ورفع الابهام بما لا يخالف الظاهر والتاويل  
 صرف اللفظ عن ظاهره لوجود ما يقتضي ذلك كما في قوله  
 تعالى وجوه يومئذ ناظرة الى ربها ناظرة

✽ التقابل بالعدم والملكة والايجاب والسلب ✽

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في ان كلا منهما عبارة عن امرين  
(احدهما) وجودي والاخر عدم ذلك الوجودي بالتقييد  
والاطلاق بمعنى ان عدم المقابل للوجودي عدم ذلك  
الوجودي من موضع قابل لامطلقا في الاول بخلاف الثاني  
اه ذكره المحقق الشريف

✽ تقسيم الكلّي الى خريثاته وتقسيم الكل الى الاجزاء ✽

الفرق بينهما هو ان الاول عبارة عن ضم قيود متخالفة الى المقسم  
(والثاني) تحصيل الماهية اي ماهيته المقسم بذكر اجزائه فليس  
فيه ضم قيود الى المقسم اصلا اه ذكره اهل المعقول

✽ التقسيم والتفريق ✽

الفرق بينهما هو ان التقسيم عبارة عن جعل الشي اقسام او ذلك  
يستدعي تقدم ما يتناول الاقسام اعني القدر الجامع كما في  
تقسيم الكلمة الى الاسم والفعل والحرف وكما في تقسيم كل منها  
الى اقسام والتفريق عبارة عن قطع الاتصال بين شيئين  
او اشياء وذلك لا يستدعي ذلك اه ذكره التقي الشنئي

### ✽ التكوين والاحداث ✽

الفرق بينهما عموم وخصوص مطلقا والاحداث اخص لان  
التكوين عبارة عن ايجاد الشيء مع سبق مادة والاحداث  
عبارة عن ايجاد الشيء مع سبق مدة ومن المعلوم ان المسبوق  
بالمدة لا بد ان يكون مسبوقا بمادة ليقوم مكانه بها قبل وجوده  
بخلاف المسبوق بالمادة فانه لا يجب ان يكون مسبوقا بالمدة  
لامكان كونه قديما بالزمان كالافلاك على راي الحكماء  
اه ذكره المحقق الشريف

### ✽ التفسير والتصغير ✽

الفرق بينهما هو ان بناء التصغير لا يختلف باختلاف ابنية  
الجمع وفي ان الاجود ان يقال في تصغير اسود واعور وقصور  
وجداول اسيد واعير وقسير وجدبل بالادغام ولا يجوز  
ذلك في التفسير ويقال في مقام ومقال مقيم ومقبل  
بالادغام وفي التفسير مقاوم ومقاول بالاظهار اه عن البسيط

### ✽ التلاوة والقراءة ✽

الفرق بينهما ان التلاوة اتباع الكتب المنزلة تارة بالقراءة

تارة بالارتسام لما فيه من امر ونهي وئرغيب وترهيب او  
ما يتوهم فيه ذلك وهي اخص من القراءة فقوله تعالى واذا  
تلى عليهم اياتنا فهذ بالقراءة وقوله تعالى يتلونه حق  
تلاوة المرد به الاتباع بالعلم والعمل اه ذكره السيد نور الدين

### ✽ التمثيل والتنظير ✽

الفرق بينهما هوان في المثل يكون الممثل من افراد الممثل له  
لانه عبارة عن ايراد امر جزئي لا يوضح الممثل له كما نقول  
بعد تعريف المبتداء بانه الاسم المجرد عن العوامل اللفظية  
مسندا اليه نحو زيد قائم بخلاف التنظير فانه لا يكون من  
افراد المنظر له وذلك ظاهر اه ذكره بعض المحققين

### ✽ التمني والترجي ✽

الفرق بينهما هوان الاول يستعمل في الممكن نحو ليت لي  
مالا انفقته والمحال نحو ليت الشباب يعود يوماً والثاني  
لا يستعمل الا في الاول وذلك لان حقيقة التمني محبة  
حصول الشيء سواء كنت تنتظره وتترقب حصوله او لا  
والترجي ارتقاب شيء لا وثوق بمحصله فمن ثم لا يقول لعل  
الشمس تغرب اه ذكره النخاعة



### ﴿التوبة الى الله والتوبه عن القبيح﴾

الفرق بينهما هو ان التوبة عن القبيح لا تقتضي طلب ثوابه  
لقبحه ولا كذلك التوبة الى الله عز وجل فانها تقتضي طلب  
ثوابه اه ذكره في مجمع البيان

### ﴿التوجيه والايهام﴾

الفرق بينهما هو ان الاول لا يراد الكلام مجملا لوجهين مختلفين  
علي السواء ومن خواصه انه يتاقى بالمشارك دون المجاز كقوله  
خاط لي عمرو قباء ليت عينيه سواء قلت شعرا ليس يدري  
امدح ام هجاء (والثاني) ان يطلق لفظه معنيان قريب و  
بعيد ويراد به البعيد ومن خواصه انه يتاقى في المشارك اذا اشتهر  
في بعض معانيه في الاستعمال دون بعض وفي المجاز ايضا  
كقوله تعالى الرحمن علي العرش استوى ذكره المرزا جان  
في حاشيته على شرح العضد

### ﴿التواضع والخشوع﴾

الفرق بينهما هو ان التواضع يعتبر بالاخلاق والافعال  
الظاهرة والباطنة والخشوع يقال باعتبار الجوارح ولذلك

قيل اذا نواضع القلب خشعت الجوارح  
ذكره السيد المدني في رياض السالكين

❖ باب الثاء ❖

❖ ثم العاطفة والفاء ❖

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في افادة الترتيب هو ان الفاء  
تفيد التعقيب وهو ان يكون المعطوف بهامتنا بلا مهلة بخلاف  
ثم فانها مع مهلة وانفصال وايضا تختص الفاء بامور لا توجد  
في غيرها (احدها) انها كثيرا ما تقتضي التسبيب وهو ان يكون  
المعطوف مسببا عن المعطوف عليه ان كان المعطوف بها جملة  
او صفة (الثاني) انها تعطف على الصلة مالا يجوز كونه صلة  
لخلوه من العايد على الموصول (الثالث) انها تعطف ما يصلح  
ان تكون صلة على ما ليس كذلك وكذا تعطف على جملة  
الخبر والصفة والحال مالا يصلح لذلك وبالعكس هذا وقد  
توضع الفاء موضع ثم وبالعكس قال سبحانه وتعالى والذي اخرج  
المرعي فجعله غثاء احوي والثاني في قول الشاعر جرى في  
الا نايب ثم اضطرب انتهى ذكره اكثر النحاة

### ﴿الثن والثمن والقيمة﴾

الفرق بينهما ان القيمة ما يوافق مقدار الشئ ويمادله ويدل عليه قول على عليه السلام (وفية المراء ما قد كان يحسنه) والثمن ما يقع التراضى به مما يكون وفقائه او ازيد او انقص ويرشد اليه قوله تعالى وشروه بثمن بخس دراهم فان تلك الدراهم العديدة لم تكن قيمة يوسف وانما وقع عليه التراضي وجرى عليها البيع اه ذكره السيد نور الدين

### ﴿باب الجسيم﴾

### ﴿الجامعية والمائعية﴾

الفرق بينهما هو ان الجامعة عبارة عن كون الحد شاملا لكل واحد من افراد المحدود وهو لازم الانعكاس لان الحد اذا كان منعكسا كان جامعا معاً لجميع افراد المحدود والمائعية عبارة عن كون الحد بحيث لا يدخل فيه شئ من اغيار المحدود وهو لازم الاطراد لان الحد اذا كان مطرداً كان مانعا من دخول الغير فيه اه ذكره الفاضل السجلي

### ✽ الجزء والسهم ✽

الفرق بينهما ان السهم من الجملة ما ينقسم عليه نحو الاثنين من العشرة وقد يقال الجزء لما لا ينقسم عليه نحو الثلثة من العشرة فانها لا تنقسم عليها وان كانت جزء منها وربما يخص الجزء بالعشر وفرع عليها الفقهاء انه لو اوصى بجزء من ماله انصرف الي العشر وقد وردت بذلك رواية عن طريق الاصحاب رض استيناساً بقوله تعالى ثم اجعل على كل جبل منهن جزءاً وكانت الجبال يومئذ عشرة اه ذكره الطبري

### ✽ الجزء والجزئي ✽

الفرق بينهما بالعموم والخصوص من وجه حيث يصدقان معا على الشخص ويصدق الاول فقط على الحيوان ويصدق الثاني كذلك على زيد اه ذكره المنطقيون

### ✽ الجزء والكلي ✽

الفرق بينهما بالعموم والخصوص من وجه ايضا حيث يصدقان على الحيوان ويصدق الكلي بدون الجزء علي الانسان والجزء بدونه علي جزء الجزئي وهو الشخص اه ذكره اهل المنطق

### ✽ الجزء المساوي والجزء الاعم ✽

الفرق بينهما هو ان الجزء المساوي وهو الفصل سبب لتحصيل  
الجزء الاعم اغني الجنس وبه تقوم النوع بخلاف الاعم  
فان تقوم النوع ليس به لان نسبته الي كل نوع وغيره علي  
حد سواء اه ذكره في بدائع الاصول

### ✽ الجزء والكل ✽

الفرق بينهما بالعموم والخصوص من وجه ايضا لصدقهما علي  
الحيوان فانه كل بالنسبة الي اجزائه وهو الجسم النامي الحساس  
المتحرك بالارادة وجزء بالنسبة الي الانسان وصدق الكل  
بدونه علي الانسان وصدق الجزء بدونه في الجزء  
البسيط اه لهم ايضا

### ✽ الجزئي والكل ✽

الفرق بينهما بالعموم والخصوص من وجه ايضا لصدقهما علي  
زيد وصدق الجزئي بدون الكل علي الجزئي البسيط الذي  
ليس بمركب من الاجزاء كالنقطة المعنية وصدق الكل بدون  
الجزئي علي الانسان انتهى اه عنهم ايضا

### ✽ الجسد والجسم ✽

الفرق بينهما هو ان الجسد لا يقال لغير الانسان من خلق الارض وكل خلق لا يأكل ولا يشرب نحو الملائكة والجن فهو جسد وعن بعضهم لا يقال الجسد الا للحيوان العاقل وهو الانسان والملائكة والجن ولا يقال لغيره جسد والجسم هو البدن واعضائه من الناس والدواب ونحو ذلك ما عظم من الخلق فيكون اعم من الجسد وقيل الجسد والجسم مترادفان كالجسمان والجثمان وقد عرفت الفرق بين الاولين وفرق ايضا بين الآخرين بان الجثمان الشخص والجسمان الجسم اه عن الخليل وصاحب البارع وغيره

### ✽ الجليل والكبير والعظيم ✽

الفرق بينهما ان (الاول) راجع الى كمال الصفات (والثاني) الى كمال الذات و(الثالث) الى كمال الذات والصفات اه في مجمع البحرين

### ✽ الجلال والجمال ✽

الفرق بينهما ان الاول اعني الجلال من الصفات ما يتعلق بالقهر

والغضب والثاني ما يتعلق باللطف والرضاء ويبان ذلك ان  
الجلال عبارة عن احتجاب الحق عن الخلق بعزته من ان يعرفه  
احد غيره بحقيقته وهويته كما يعرف هو ذاته فان ذاته سبحانه  
لا يراها احد على ما هي عليه الا هو والجمال عبارة عن تجليه  
سبحانه وتعالى لذاته وخلقته في مخلوقاته كما قال امير المؤمنين على عليه  
السلام الحمد لله المتجلي لخلقته بخلقه وكما قال الصادق عليه السلام  
لقد تجلى الله لخلقته في كماله ولكنهم لا يبصرون وفي كلام بعض  
المعارفين ما رايت شيئا الا ورايت الله فيه (قال مولفه) في  
كلام امير المؤمنين عليه السلام ما رايت شيئا الا ورايت الله  
قبله وبعده ومعه وكيف كان فلما كان في الجلال ونعوته معني  
الاحتجاب والعزة لزمه العلو والقهر من الحضرة الالهية والخضوع  
والرهبة منا ولما كان في الجمال ونعوته معني الدنو والشعور لزمه  
اللطف والرحمة والعطف من الحضرة الالهية والانس منا  
وقد قالوا ان العبد يجب ان يلاحظ في اوامره تعالى صفاته  
الجمالية وفي نواهيه صفاته الجلالية هذا وقد براد بالاول  
الصفات السلبية وبالثاني الصفات الثبوتية اه  
( ذكره في رياض السالكين )

### ﴿ جمع التكسير وجمع السلامة ﴾

الفرق بينهما من وجوه احدها ان جمع السلامة مختص بالعتلاء بخلافه فانه يعم غيرهم (والثاني) انه يسلم فيه بناء المفرد ولا يسلم في التكسير (والثالث) انه يعرب بالحروف وجمع التكسير بالحركات (والرابع) ان الفعل المسند الى جمع السلامة لا يوث ويوث مع التكسير اه ذكر بعض النحاة

### ﴿ الجملة والكلام ﴾

الفرق بينهما بالعموم والخصوص المطلق فكل كلام جملة من غير عكس اذ بعض الجمل كجملة الصلة والخبر ونحوها ليس بكلام هذا اذا قيد الاسناد في حد الكلام بكونه مقصودا لذاته والافهام مترادفان كما ذهب اليه صاحب المفصل وصاحب اللباب ويظهر عن الحاجبي ايضا ذكره ابن هشام وغيره اه

### ﴿ الجملة الحالية والمعتضة ﴾

الفرق بينهما من وجوه (احدها) ان المعتضة تكون غير خبرية كالامرية (الثاني) انها يعجز تصديرها بدليل الاستقبال



كحرف التنفيس كالسين وسوف ولن والشرط (الثالث) انها يجوز  
اقترانها بالفاء (الرابع) انه يجوز اقترانها بالواو مع تصديرها  
بالمضارع المثبت انتهى لابن هشام ايضا

### ﴿جهة القضية وجهة الادراك﴾

الفرق بينهما هو ان جهة القضية كالضرورة ومقابلاتها اذا كانت  
جزأ من المحمول من قضية صادقة كانت القضية ايضا صادقة  
دائما ومطلقا بخلاف جهة الادراك كالبداهة والنظرية  
ونحوهما مما يرجع الى العلم وانواعه فانها اذا جعلت جزأ من المحمول  
من قضية صادقة لم تكن القضية صادقة دائما ومطلقا بل  
تصدق على جهة ولا تصدق على اخري كقولنا كل اربعة  
زوج بالبداهة فانها ليست بصادقة مطلقا حتي لو تصورتها بعنوان  
انها في كيس زيد اه عن المشارق

### ﴿الجود والكرم﴾

الفرق بينهما ان الجود بذل المقتنيات والكرم الاخلاق والافعال  
الممدوحة اه ذكره السيد المدني

### ❖ جواب لو وجواب لولا ❖

الفرق بينهما ان جواب لولا قد يقترب بقدر كافي قول الشاعر  
لولا الامير ولولا حق طاعته \* لقد شربت وما حل من العسل  
ولم يحفظ من كلامهم لوجشنتي لقد احسنت اليك وان جواب  
لو اذا كان ماضيا مثبتا جاء في القران باللام كثيرا وبدونها  
في مواضع ولم يحش جواب لولا في القران محذوف اللام من  
الماضي المثبت ولا في موضع واحد فافهم اه عن ابي حيان

### ❖ باب الحاء ❖

### ❖ الحال والتمييز ❖

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في انها اسمان نكرتان فضلتان  
منصوبتان رافعان للابهام بامور ( احدها ) ان الحال تكون  
اجملة وظرفا وجارا ومجرورا والتمييز لا يكون الا اسما ( الثاني )  
ان الحال قد يتوقف معنى الكلام عليها بخلاف التمييز ( الثالث )  
ان الحال مبينة للهيئات والتمييز مبين للذوات ( الرابع ) ان  
الحال تتعدد بخلاف التمييز ( الخامس ) ان الحال تتقدم علي  
عاملها اذا كان فعلا متصرفا او وصفا يشبهه ولا يجوز ذلك

في التمييز (السادس) ان حق الحال الاشتقاق وحق التمييز الجمود  
وقد يتما كسان نحو هذا مالك ذهابا ونحوه دره فارسا  
(السابع) ان الحال تكون مؤكدة ولا يقع التمييز كذلك  
ذكره في الاشياء والنظائر هـ

### ✽ الحال والمفعول به ✽

الفرق بينهما من اربعة اوجه (احدهما) الزومها التنكير بخلافه  
(الثاني) انها في الاغلب هي ذو الحال وليس هو الفاعل (الثالث)  
انها يعمل فيها الفعل ومعناه والمفعول به لا يعمل فيه المعنى  
(الرابع) ان المفعول به يبنى له الفعل فيرفع رفع الفاعل والحال  
لا يبنى لها (الخامس) ان الحال يعمل فيها المتعدي وغير المتعدي  
بخلافه (السادس) ان المفعول يكون ظاهرا او مضمرا او معرفا  
ومضمرا او مشتقا وغير مشتق بخلافها هـ عن الشجري

### ✽ الحادث بالذات او بالزمان ✽

الفرق بينهما بالعموم والخصوص مطلقا فالاول اعم من الثاني  
لان كل حادث بالذات ليس حادثا بالزمان بل بالعكس من  
غير عكس كلي اذ ما من حادث بالزمان الا وهو حادث بالذات  
ذكره المحقق الشريف هـ

## ❖ الحال والشان ❖

الفرق بينهما هوان الشان لا يقال الا فيما يعظم من الاحوال  
والامور فكل شان حال ولا ينعكس ويدل عليه قوله تعالى  
كل يوم هوفي شان هـ عن الراغب

## ❖ حتى والى ❖

الفرق بينهما هوان حتى اذا كانت جارة وافقت الي في انها  
للفاية وخالفتهافي امور (احدها) انها لا تدخل على المضمرات  
بخلاف الي (الثاني) ان فيها معني الاستثناء بخلافها (الثالث) انها  
لا تقع خبرا للبتدء بخلافها كما في قوله تعالى والامر اليك (الرابع)  
ان المجرور مجتي يجب ان يكون آخر جزء مما قبلها او ملاقي  
الاخر نقول اكلت السمكة حتى راسها ولا نقول حتى نصفها  
او ثلثها كما نقول الي نصفها او ثلثها (الخامس) ان ما بعد حتى  
لا يكون الامن جنس ما قبلها فلا نقول اكلت السمكة حتى  
التمرة ولا يلزم ذلك في الي نقول ذهب الناس الي السوق  
هـ عن السخاوي

### ﴿حتى العاطفة والواو﴾

الفرق بينهما من وجوه (حدها) ان لمعطوف حتى ثلثه شروط  
(الاول) ان يكون ظاهر الامضمر كما كان ذلك شرط مجرورها  
(والثاني) ان يكون اما بعضا من جميع ما قبلها نحو جاء الحاج  
حتى المشاة او جزاء من كل نحو اكلت السمكة حتى راسها  
او كجزء نحو اعجبتني الجارية حتى حديثها (والثالث) ان يكون  
غاية لما قبلها في علو او ضده (الوجه الثاني) انها لا تعطف جملا  
(الثالث) انها اذا عطفت على مجرورها اعيد الجار فرقا بينها  
وبين الجارة نحو مررت بالقوم حتى يزيد اه ذكره ابن هشام

### ﴿الحث والحض﴾

الفرق بينهما هو ان الحث يكون في السير والسوق وكل شئ  
والحض لا يكون في سير ولا سوق اه عن الخليل

### ﴿الحد والخاصة﴾

الفرق بينهما هو ان الحد مطرد ومنعكس والخاصة مطردة وغير  
منعكسة يعني ان الخاصة يلزم من وجوده الوجود ولا يلزم من  
عدمها عدمه فالغالب جانب السبب لانها توافقه في شق الوجود

لا الشرط لمخالفتها له في الشقين وكذا الفرق بين التعريف والعلامة  
 حرفاً بجرف الاعند من جواز التعريف بالاعم والاص  
 فحينئذ لا يكون مطرداً ومنعكساً اهـ ذكره الرضي في  
 شرح الكافية

### ✽ الحذف الاعلالي والترخيبي ✽

الفرق بينهما هو ان الاول ما كان مطرد العلة بخلاف الثاني  
 فانه حذف لمجرد التخفيف اهـ عن الكافية

### ✽ الحذف والاضمار ✽

الفرق بينهما هو ان الاول مالا يبقى اثره كقوله تعالى  
 واسئل القرية وجاء ربك والثاني ما بقي اثره نحو قوله تعالى  
 انتهوا خير لكم اهـ عن بعض النحاة

### ✽ الحرق والحرق ✽

الفرق بينهما ان الحرق بالسكون اثر النار في الثوب وغيره  
 والحرق بفتح الراء النار نفسها اهـ عن جمع كثير  
 ✽ الحروف والاسماء اللازمة للاضافة ✽

الفرق بينهما اي بين حروف المعاني والاسماء اللازمة

الاضافة مثل ذو وفوق وتحت هو ان ذكر المتعلق في الحروف  
يتوقف عليه اصل دلالة الحروف علي معانيها الاضافة  
وفي الاسماء يتوقف عليه خصوص غرض الواضع اذ لو قيل  
ذو من دون اضافته الي شئ لم يفد فائدة الوضع وقيل  
الفرق بينهما بعد اشتراكهما في معني الاضافة ان معاني  
الحروف مع كونها اضافية آلية محضة مدرجة في الكلام  
غير قابل للاشارة حتي يحكم عليهما وبها بخلاف الاسماء اللازمة  
للاضافة فانها معان ملحوظة بالمعاط الاستقلالي وان كانت  
اضافية ويحكم عليهما وبها انتهى ذكره المحقق الشريف

### ✽ الحسبان والزعم ✽

الفرق بينهما ان الحسبان لا يكون الا باطلا والزعم قد يكون  
حقا وقد يكون باطلا اه ذكره السيد نور الدين

### ✽ الحشر والنشر ✽

الفرق بينهما ان الحشر اخراج الموتي عن قبورهم وسوقهم الي  
الموقف للحساب والجزاء والنشر احياء الميت بعد موته ومنه  
قوله عز وجل ثم اذا شاء انشره اي احياه اه عن السيد ايضا

### ﴿ الحشو والتطويل ﴾

الفرق بينهما هوان الثاني ان يكون اللفظ زائدا على اصل المراد ولا يكون اللفظ الزائد متعينا كقول الشاعر  
وقد دت الاديم لزا هشيبة × والقي قولها كذبا ومينا  
والمين هو الكذب فاخذ اللفظان زايد علي اصل المراد من غير تعين واما الاول فهو ان يكون اللفظ الزايد متعينا وهو علي قسمين مفسد وغير مفسد كقوله (ولا فضل فيها للشجاعة والندي \* وصبر الفتى لولالقاء شعوب \*

### ﴿ وقول الآخر ﴾

فا علم علم اليوم والامس قبله + ولكنني عن علم ما في غد عمي  
فالندي في الاول زايد متعين وكذا قبله في الثاني اه  
ارباب المعاني

### ﴿ الحقيقة الدينية والحقيقة الشرعية ﴾

الفرق بينهما هوان الاول هو اللفظ المستعمل في وضع اول هو الوضع الشرعي ويرادفه الاسم الشرعي والثاني اسم لنوع خاص منها وهو ما وضعه الشارع لمعناه بان لا يعرفه اهل اللغة



لفظه او معناه او كليهما ولا يخفى انه على الاول والثالث يكون  
من الموضوعات المبتدئة واما على الثاني فيحتمل الامرين اه  
ذكره الميرزا جان

### ✽ الحكم والفتوى ✽

الفرق بينهما هو ان الحكم عبارة عن رفع الخصومة بين الناس  
فعلا او قوة قريبة فيما يتعلق بامور معاشهم المطابق ذلك  
الرفع لراي المجتهد الرافع للخصومة (والفتوى) عبارة عن الاخبار  
عن حكم الله سبحانه بلفظ الاخبار او الانشاء وبعبارة اخري  
هي بيان مسألة شرعية اه ذكره الاصوليون

### ✽ الحكمة العلمية والعملية ✽

الفرق بينهما ان (الاول) ماله تعلق بالعلم كالعلم باحوال الموجودات  
الثمانية الواجب والعقل والنفس والهيولي والصورة والجسم  
والعرض والمادة (والثاني) ماله تعلق بالعمل كالطب ونحوه اه  
ذكره المحقق الشريف

### ✽ الحلال والمباح ✽

الفرق بينهما هو ان الحلال مانص الشارع على حله فكانه

انخل من عقد التحريم والمباح ما لم ينص علي تحريمه في حكم خاص او عام فالانسان في توسعة من حكمه بمغني انه يجوز له تناول ذلك واستعماله كبعض الاطعمة والالبسة التي لم ينص الشارع على تحريمها عموماً او خصوصاً اه ذكره بعض الاصوليين

### ✽ الحلم والرويا ✽

الفرق بينهما بعد ان كانا بمغني ما يراه الانسان في المنام هو ان الرويا غلبت علي ما يراه الانسان من الخير والشي الحسن والحلم علي ما يراه من الشر والشي القبيح ويؤيده الحديث الرويا من الله والحلم من الشيطان اه ذكره السيد نور الدين

### ✽ الحمل بالفتح والحمل بالكسر ✽

الفرق بينهما هو ان الاول ما كان في بطن او على راس شجرة الثاني ما كان على ظهر او على راس اه ذكره في مجمع البيان

### ✽ الحمد والشكر اللغويان ✽

الفرق بينهما عموم وخصوص من وجه لان الحمد اللغوي قد يترتب على الفضائل وهي جمع فضيله وهي النعمة الغير السارية

والشكر اللغوي يختص بالقواضل وهي جمع فاضلة وهي النعمة السارية فيصدق كل منها في الوصف باللسان في مقابلة الانعام والاحسان ويصدق الشكر اللغوي بدونه في فعل القلب وافعال الجوارح في مقابلة الفاضلة والحمد اللغوي بدونه في الوصف باللسان في مقابلة الفضيلة اه ذكره الشيخ محي الدين

### ﴿ الحمد والشكر العرفيان ﴾

الفرق بينهما بالعموم والخصوص المطلق لصدق الحمد العرفي على كل ما صدق عليه الشكر العرفي من غير عكس كلى لصدق الحمد العرفي على كل واحد من فعل القلب وافعال الجوارح دون الشكر العرفي فانه لا يصدق الاعلى الكل كما هو مفاد تعريفه فهو اخص من الحمد مطلقاً اه عن محي الدين ايضا

### ﴿ الحمد العرفي والشكر اللغوي ﴾

الفرق بينهما بالعموم والخصوص المطلق لصدق الحمد العرفي على كل ما صدق عليه الشكر اللغوي من غير عكس كلى لصدق الحمد بدونه في مقابلة النعمة الواصلة الى غير الشاكر هذا اذ قيدت النعمة في الشكر بوصولها الى الشاكر والافهما متحدان مترادفان اه عنه ايضا

### ✽ الحمد اللغوي والشكر العرفي ✽

الفرق بينهما بالعموم والخصوص المطلق لانه متى تحقق صرف  
الجميع تحقق الثناء باللسان من غير عكس كلى فيكون الحمد  
اللغوي اخص انتهى عنه ايضا

### ✽ الحمدان اللغوي والعرفي ✽

الفرق بينهما بالعموم والخصوص من وجه حيث يصدقان في  
الوصف باللسان في مقابلة الاحسان ويصدق العرفي فقط  
في فعل القلب وافعال الجوارح واللغوي بدونه في فعل اللسان  
في مقابلة الفضيلة كما نقول حمدت زيدا على شجاعته اه عنه ايضا

### ✽ الحمد والمدح ✽

الفرق بينهما بوجوه (احدها) ان الحمد يختص بالفاعل المختار  
دون المدح فيقال مدحت اللؤلؤة ايضا (والثاني) ان الحمد  
يعتبر فيه قصد التعظيم دون المدح (الثالث) الحمد للحي والمدح  
بعمه وغيره (الرابع) ان الحمد بعد الاحسان والمدح قد يكون  
بعده وقبله ايضا (الخامس) ان الحمد مأمور به والمدح قد يكون  
منهيا عنه (السادس) ان الحمد نقيضه الذم والمدح نقضه

المجاء والعلامة الزمخشري لم يفرق بينهما وحكم بالترادف اه  
عن الزمخشري وغيره

### ✽ الحيز والمكان ✽

الفرق بينهما هو ان الحيز هو الفراغ الموهوم الذي من شأنه ان  
يشغله الجسم والمكان هو الذي يستقر عليه الجسم كالارض  
للسريير هذا عند المتكلمين واما عند الحكماء فها مترادفان اه  
ذكره في الجمع

### ✽ حيث وحين ✽

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في الظرفية هو ان حيث ظرف  
مكان وحين ظرف زمان فمن جعلها بمعنى حيث فقد اخطأ  
والضابط في ذلك ان كل موضع حسن فيه اذا او اين  
اختصت به حيث بالثناء المثلثة تقول اذهب حيث شئت  
فانه يحسن هنا ان تقول اين او اذا شئت وكل موضع  
حسن فيه اذا ولما وشبهها اختصت به حين بالنون تقول  
قم حين قمت فانه يحسن ان تقول لما او اذ قمت فافهم اه  
عن ابي حاتم

## ﴿ باب الخاء ﴾

### ﴿ الخارج ونفس الامر ﴾

الفرق بينهما بالعموم والخصوص مطلقا فالخارج اخص  
مطلقا فكل موجود في الخارج موجود في نفس الامر من  
غير عكس كلي وهو ظاهر اهـ ذكره المحقق الشريف

### ﴿ الخائن والسارق ﴾

الفرق بينهما هو ان الخائن الذي اوتمن فاخذ والسارق من  
اخذ سرا باي وجه كان اهـ عن ابن قتيبة

### ﴿ الخبر والنبأ ﴾

هو ان النبأ الخبر الذي له شان عظيم ومنه اشتقاق النبوة  
لان النبي صلى الله عليه واله مخبر عن الله تعالى ويدل عليه  
آيات كثيرة ولا كذلك الخبر اهـ ذكره السيد نور الدين

### ﴿ خرق الاجماع والقول بالفصل ﴾

الفرق بينهما عموم وخصوص من وجه فمادة الاجتماع فيما اذا  
كان المتفق عليه اتحاد الافراد واستفيد ذلك من الخلاف  
واما افتراق الاول فقيما اذا كان الحكم المتفق عليه رفع

حكم آخر في موضوع واحد وانحصار الحكم فيما اختلفوا به  
واما افتراق الثاني ففما اذا كان الاتفاق على عدم الفرق  
بين الفردين من موضوع واحد اذا لم يكن المستفاد منه  
الوفاق تركب الخلاف وامثلة الكل تعرف مما سبق في الفرق  
بين الاجماع المركب وعدم القول بالفصل . اهـ  
ذكره السيد الشهباني

### ✽ الخطيئة والسيئة ✽

الفرق بينهما هو ان الخطيئة الصغيرة والسيئة الكبيرة لان  
الخطايا بالصغيرة انسب والسوء بالكبيرة الصق وقيل الخطيئة  
ما لا عمد فيه والسيئة ما كان عن عمد وقيل الخطيئة ما كان  
بين الانسان وبين الله تعالى والسيئة ما كان بينه وبين العباد  
وقيل السيئة والخطيئة متقاربان لان الخطيئة كثيرا ما يستعمل  
فيما لا يكون مقصودا اليه في نفسه بل يكون القصد الى شئ  
لكن تولد من ذلك الفعل كمن يرمي صيداً فاصاب  
انساناً اهـ  
عن الراغب

### ✽ الخلف بالتحريك والخلف بالتسكين ✽

الفرق بينهما هو ان (الاول) يستعمل في الخير (والثاني) في الشر

ويقال خلف صدق بالتحريك وخلف سوء اه ذكره  
السيد نوالدين

### ✽ الخلف والكذب ✽

الفرق بينهما هوان (الاول) فيما يستقبل وهوان بقول افعال كذا  
ولم يفعل له (والثاني) فيما مضى وهوان يقول فعلت كذا ولم  
يفعله اه كذا نقله من ادب الكاتب ابن الاثير

### ✽ الخوف والخشية ✽

الفرق بينهما ان الخوف توقع مكروه عن اماراة والخشية خوف  
يشوبه تعظيم الخشى مع المعرفة ولذلك قال عز من قائل من  
خشى الرحمن بالغيب وقال تعالى انما يخشى الله من عباده العلماء  
هذا واما الهيبة فهو خوف واقع للخضوع من استشعار تعظيم  
ولذلك يستعمل في كل محشم اه في رياض السالكين

### ✽ باب الدال ✽

### ✽ الدال والدليل ✽

الفرق بينهما بالعموم والخصوص مطلقا لان الدليل لا يستعمل



الا في التصديقات والدال يستعمل فيها وفي التصورات اه  
في الدر الناجي

### ✽ الدليل والامارة ✽

الفرق بينهما هو ان الاول يفيد العلم والثاني يفيد الظن لان  
الدليل هو ما يمكن التوصل بصحيح النظر فيه الى العلم بالمطلوب  
الخبري والامارة ما يفيد الظن به كما صرح به كثير اه  
في النهاية

### ✽ الدليل العقلي والنقلي ✽

الفرق بينهما هو ان (الاول) ما يكون جميع مقدماته عقلية صرفة  
(والثاني) ما يكون احدي مقدمتيه عقلية مع كون الاخرى  
عقلية دائما فالمركب من المقدمات النقلية الصرفة غير متحقق  
فحينئذ اطلاق النقلي عليه مع كون احدي مقدمتيه عقلية  
مجاز من باب تشبيه الكل باسم جزئه فانهم اه في القوانين

### ✽ الدليل الاصولي والمنطقي ✽

الفرق بينهما ان الهيئة والصورة معتبرة في الدليل المنطقي كما  
يرشد اليه تعريفه بقول مؤلف من قضايا متي سلمت لزوم عنها

قول آخر بخلاف الدليل الاصولي كما ينبغي عنه تعريفه بما يمكن  
 التوصل بصحيح النظر فيه في ذاته او صفاته الى مطلوب  
 خبري فالدليل على حدوث العالم مثلا عند المنطقيين العالم  
 متغير وكل متغير حادث وعند الاصوليين هو العالم لانه الذي  
 ينظر فيه او في صفاته كالتغير لا المركب المرتب اذ لا معنى  
 للنظر فيه لانه تحصيل الحاصل هذا صريح كلامهم فلا مشاحة  
 في الاصطلاح اه (في الفصول)

### ✽ الدليل اللمني والاني ✽

الفرق بينهما هو ان الاول يفيد العلم القطعي الدائمي اذا  
 الدليل فيه المقتضي والعلة والمدلول عليه المقتضى والمعلول  
 وظاهر ان المعلول لازم للعلة ولا يتخلف عنها ابداً بخلاف  
 الثاني فلا يفيد العلم اذ الدليل فيه المعلول والمدلول عليه العلة  
 ومن المعلوم ان وجود المعلول لا يستلزم الوجود علة ما  
 لجواز كونه اعم مما يفرض علة له كالحرارة المعلولة للشمس  
 وغيرها اه ذكره المنطقيون

### ✽ الدلالة والدلالة ✽

الدلالة بالفتح يستعمل في المعاني يقال دل علي المسئلة والحكم

دلالة والدلالة بالكسر يستعمل في المحسوسات يقال دل  
علي الطريق دلالة اه عن الاقناع

### ❖ الدوام والضرورة ❖

الفرق بين الدوام والضرورة بالعموم والخصوص المطلق  
فالضرورة اخص منه ضرورة صدق الدوام على كل ما  
صدق عليه الضرورة من غير عكس لجواز صدق الدوام  
بدون الضرورة اه ذكره المنطقيون

### ❖ الدين والقرض ❖

الفرق بينهما ان الدين ماله اجل ومالا اجل له فقرض وقيل  
الدين كل معاوضة يكون احد العوضين فيها موجلا واما  
القرض فهو اعطاء شئ بشئ عوضه وقتا آخر من غير  
تعيين الوقت اه ذكره في مجمع البحرين

### ❖ الدين والملة ❖

الفرق بينهما هو ان الاول ينسب الى الله تعالى فيقال  
دين الله فان الدين وضع الى سائق لذوي العقول باختيارهم  
المحمود الى الخير بالذات والملة ينسب الى النبي يقال ملة

ابراهيم حنيفا وملة موسى وعيسى ونحوها واما المذهب  
فينسب الي العباد فيقال مذهب اهل الشرع حق ومذهب  
البا بي باطل اه ذكره السيد المدني

### ✽ باب الدال المجمة ✽

### ✽ الدليل والذلول ✽

الفرق بينهما هو انه يقال لكل مطيع من الناس ذليل ومن  
غير الناس ذلول قال الاندلسي في الرمز علي ثعبان الصناعة  
هي المركب الصعب المرام وانها ذلول ولكن لا لكل من استمطا  
انتهى ذكره السيد المدني ايضا

### ✽ الذنب والخطيئة ✽

الفرق بينهما ان الذنب قد يطلق علي ما يقصد بالذات والخطيئة  
يغلب علي ما يقصد بالعرض لانها من الخطاء اه السيد نور الدين

### ✽ الذهن ونفس الامر ✽

الفرق بينهما بالعموم من وجه فان الشئ قد يكون في نفس  
الامر ولا يكون في الذهن كذات الواجب تعالى وقد يكون  
في الذهن ولا يكون في نفس الامر كزوجية الثلثة وفردية

الاربعة لامكان اعتبار الكواذب وفرضها وقد يكون في كليهما كفرادية الاولى وزوجية الثانية اه ذكره المحقق الشريف

### ✽ الدهن والخارج ✽

الفرق بينهما بالعموم والخصوص من وجه اذا الشي قد يكون في الخارج ولا يكون في الدهن كالواجب وقد يكون بالعكس كالمعقولات الثانية وقد يجتمعان ومثاله اكثر من ان يحصى وكذا اذا اخذ الخارج بمعنى الخارج عن النسبة اى نسبة الكلام اه عن الشريف

### ✽ باب الرأء المهلة ✽

### ✽ الروية والنظر ✽

الفرق بينهما هو ان الروية هي ادراك المرئ والنظر الاقبال بالبصر نحو المرئ ولذلك قد ينظر ولا يراه ولذلك يجوز انه تعالى رأى ولا يقال انه ناظر واورد بان من اسمائه تعالى ياناظر وفيه نظر كما لا يخفى على صاحب النظراه عن الشريف ايضا

### ✽ الروية في اليقظة والروية في النوم ✽

الفرق بينهما هو ان روية الشي في اليقظة هو ادراكه بالبصر حقيقة

ورويته في المنام هو تصويره في القلب على توهم الادراك بحاسة  
البصر من غير ان يكون كذلك اه ذكره في مجمع البحرين

### ✽ الرحلة والرحلة ✽

الفرق بينهما ان الرحلة بالكسر الارتحال والرحلة بالفتح الوجه  
الذي تريده نقول انتم رحلتي بفتح الراء اه عن ابي عمرو

### ✽ الروم والاختلاس ✽

الفرق بينهما بالعموم والخصوص مطلقا صدق الاختلاس على  
كل ما صدق عليه الروم من غير عكس كلي لتحقق الاختلاس في  
مادة لا يتحقق فيها الروم فانه يكون في الوصل وبالفتح والنصب  
ايضا بخلاف الروم فانه لا يكون الا في الوقف واما الفرق  
بينه وبين الاشام فعموم من وجه يتحققان في المرفوع  
وينفرد الروم في المجرور والاشام في المنصوب وبين  
الاشام والاختلاس عموم وخصوص مطلقا فالاختلاس اعم  
مورد الا انه يتحقق في المجرور وايضا بخلاف الاشام واذا عرفت  
ذلك فاعلم ان الروم لا يتناول الفتح والنصب ويكون في  
الوقف فقط والثابت من الحركة اكثر من المحذوف والاختلاس

يتناول الحركات الثلاث ولا يختص بالآخر والثابت من الحركة  
أكثر من المحذوف والاشام يكون في المرفوع والمنصوب  
وحقيقته ان نضم شفتيك بعد الاسكان الى الضم وتدع بينهما  
انفراجا فيخرج منه النفس والغرض من الاشام الفرق بين  
ما هو متحرك في الاصل وعرض سكونه للوقف وبين ما هو  
ساكن على كل حال فافهم اه في شرح المقدمة المفهمة

### ✽ الرسول والنبي ✽

الفرق بينهما بالعموم والخصوص مطلقا فالرسول اخص مطلقا  
اذ كل رسول نبي من غير عكس كلي فان بعض النبي ليس  
برسول كما كثرا لانباء العالمين بشرائع موسى هذا اذا فسر  
الرسول بالانسان الذي ارسل الى قوم للتبليغ مويدا بالمعجزة  
ومعه كتاب مثقل والنبي بالانسان المرسل للتبليغ فقط  
واما اذا فسر بانسان اوحى اليه بشرع وامر بالتبليغ  
فينساويان انتهى ذكره السيد نور الدين

### ✽ الرفع والدفع ✽

الفرق بينهما هو ان الرفع بالرائد ازالة موجود والدفع بالدال

منع التأثير بما يصلح له لولا ذلك الدافع هذا وقيل الرفع ابقاء  
 الشيء على عدمه والدفع اعدام الشيء بعد وجوده اه  
 ذكره الفاضل المازندارني

### ✽ الرهن والرهان ✽

الفرق بينهما ان الرهن في الرهن اكثر والرهان في سباق  
 الغبل اكثر اه عن ابي عمرو بن العلا

### ✽ باب الزاء المعجمة ✽

#### الزكام والنزلة

الفرق بينهما هو ان السيلان المنحدر من الراس ان نزل من المنحدرين  
 سمي زكاما وان انصب الى الصدر والربة سمي نزلة اه  
 ذكره السيد نور الدين

### ✽ الزكوة والصدقة ✽

الفرق بينهما هو ان الزكوة لا تكون الا فرضا والصدقة قد تكون  
 فرضا وقد تكون نفلا وقوله تعالى ان تبدوا الصدقات  
 فنعما هي يحتملها اه عن السيد ايضا



### ✽ الزمان والامد ✽

الفرق بينهما ان الزمان عام في المبدى والغاية والامد يقال باعتبار  
الغاية ولذا اقل بعضهم المدى والغاية متقاربان اهـ مجمع البحرين

### ✽ الزنا ووطي الحرام ✽

الفرق بينهما ان الزنا ووطي المرء في الفرج من غير عقد شرعى ولا شبهة  
عقد مع العلم بذلك او غلبة الظن وليس كل وطي حرام زنا لان الوطي  
في الخيض والنفاس حرام وليس بزنا اهـ ذكره السيد نور الدين

### ✽ باب السين ✽

### ✽ السارق والغاصب ✽

الفرق بينهما هو ان السارق من جاء مستترا الى حرز فاخذ  
منه ما ليس له والغاصب هو الذي يستقل باثبات اليد على مال  
الغير ظلما وعدوانا اهـ ذكره في مجمع البحرين

### ✽ السبب والعلة ✽

الفرق بينهما عند المتكلمين ان السبب ما يوجب ذاتا والعلة  
ما يوجب صفة اهـ عن الطبري

### ✽ السحر والمجزة ✽

الفرق بينهما هو ان المجزة امر خارق للعادة مطابق للدعوى  
مقرون بالتحدي مع المعارضة والسحر امر مخفي سببه ويتخيل  
على غير حقيقته ويجرى بجرى المويه والخداع وهذا  
امر يمكن معارضته اه عن بعض المحققين

### ✽ السخرية والاستهزاء ✽

الفرق بينهما هو ان الاول بمعنى طلب الذلة لان التسخير  
التذليل واما الهزء فيقتضي صغرا القدر بما يظهر في القول اه  
في مجمع البيان

### ✽ السدي والندي ✽

الفرق بينهما هو ان الاول ما كان في اول الليل والآخر ما كان  
في آخره اه عن ابي عبيدة

### ✽ السرائر والنجوى ✽

الفرق بينهما هو ان النجوي اسرار ما يرفع كل واحد الى اخر  
بخلاف السرائر وقيل السرائر ما كان بين اثنين والنجوي ما  
كان بين ثلاثة هذا ذكره في مجمع البيان ايضا اه

### ﴿ السماع والاستماع ﴾

الفرق بينهما هو ان الاستماع لا يقال الا لما كان بقصد بخلاف السماع فانه قد يكون بقصد وقد يكون بغير قصد فهو اعم من الاستماع كما يخفى اه ذكره بعض المحققين

### ﴿ السهو والغفلة ﴾

الفرق بينهما هو ان السهو عدم التفتن للشيء مع بقاء صورته او معناه في الخيال او الذكر بسبب اشتغال النفس والتفاتنا الى بعض مهماتها والغفلة عدم حضور الشيء في البال بالفعل اه ذكره في مجمع البيان

### ﴿ السين وسوف ﴾

الفرق بينهما هو ان سوف اوسع منها ولعله نظرا الى ان كثرة الحروف تدل على كثرة المعنى وليس بمطرد والصواب انها مترادفات نعم تنفرد سوف عن السين بدخول اللام عليها كقوله تعالى وسوف يعطيك ربك فترضى وبانها قد تفصل بالفعل الملتقى كقوله (وما ادري وسوف اخال ادري) اقوم ال حصن ام نساء انتهى اه في الاشباه والنضائر

## ❖ باب الشين المعجمة ❖

### ❖ الشاذ والنادر ❖

الفرق بينهما هو ان الشاذ ما يكون بخلاف القياس او بخلاف الاستعمال او بخلافهما من غير نظر الى قلة وجوده وكثرته والنادر ما قل وجوده وان لم يكن بخلاف القياس واما الضعيف فهو ما يكون في ثبوته كلام اه ذكره في الشافية شرح الوافية

### ❖ الشبع والتملئ ❖

الفرق بينهما ان الشبع هو البلوغ في الاكل الى حد لا يشتهي سواء امتلئ بطنه ام لا والتملئ ملأ البطن منه وان بقيت شهوته للطعام كما يتفق ذلك لبعض الناس اه ذكره في المسالك

### ❖ الشذوذ واللعوق ❖

الفرق بينهما ان الشذوذ خروج الشيء عن حكمه الذي يقتضيه لذاته سواء دخل في حكم شيء اخر يقتضيه لذاته ام لا واللعوق دخول الشيء في حكم شيء اخر كذلك لمناسبة بين الشين وان كانت مجهولة للاكثر سواء كان للداخل حكم لذاته

لذاته قد خرج عنه ام لا اه ذكره بعض المحققين

### ✽ الشرط والوصف ✽

الفرق بينهما ان الشرط ما امكن حصوله وعدمه كقدوم  
المسافر ودخوله الدار والوصف ما قطع بحصوله عادة كطلوع  
الشمس وزوالها انتهى ذكره العقبا

### ✽ الشرط واليمين ✽

الفرق بينهما هو ان المراد من الشرط بعد مشاركته له في الصورة  
مجرد التعليق ومن اليمين جعله جزاء اعلي فعل او ترك  
قصد اللزج عنه والبعث علي الفعل اه ذكر الشيخ الطريحي

### ✽ الشعور والعلم ✽

الفرق بينهما ان الشعور هو ابتداء العلم بالشيء من جهة المشاعر  
والحواس ولذا لا يوصف سبحانه وتعالى بانه شاعر ولا بانه  
يشعر وانما يوصف بانه عالم او يعلم وقيل ان الشعور ادراك  
مادق للطف الحمن ماخوذ من الشعور لفته ومنه الشاعر  
لانه يفتن من اقامة الوزن وحسنه لما لا يفتن غيره اه  
ذكره السيد نور الدين

### ❖ الشكر اللغوي والعرفي ❖

الفرق بينهما بالعموم والخصوص المطلق (فالاول) اعم لتحقيقه حيث يتحقق (الثاني) من غير عكس لجواز تحقيقه بدونيه في واحد من الثلاثة فقط اما الفعلي او القلبي او الركني وهو ظاهر انتهى عن محي الدين

### ❖ الشك والظن ❖

الفرق بينهما هو ان الشك خلاف اليقين واضطراب النفس ثم استعمل في التردد بين الشئين سواء استوي طرفاه او ترجح احدهما علي الاخر وقال الاصوليون هو تردد الذهن بين امرين على حد سواء قالوا التردد بين الطرفين ان كان علي السواء فهو الشك والا فالراجح ظن والمرحوج وهم السيد نور الدين

### ❖ الشكل والشبه ❖

الفرق بينهما هو ان الشكل في الهيئة والصورة والقدر والمساحة والشبه في الكيفية والمساوي في الكمية فقط والمثل عام في ذلك كله قوله تعالى واخر من شكله ازواج اي مثل له في الهيئة

وتعاطى الفعل اه ايضاً

✽ الشوق والارادة ✽

الفرق بينهما ان الاول ميل جبلي والثاني ميل اختباري اه  
عن الاردبيلي

✽ باب الصاد ✽

✽ الصالح والمصلح ✽

الفرق بينهما هو ان الصالح فاعل الصلاح الذي يصلح به في  
دينه والمصلح هو فاعل الصلاح الذي يقوم به امر من الامور  
ولذا بوصف به سبحانه تعالى اه عن الطبري

✽ الصدق والوفاء ✽

الفرق بينهما عموم وخصوص مطلقا فكل وفاء صدق وليس  
كل صدق وفاء فان الوفاء قد يكون بالفعل دون القول  
ولا يكون الصدق الا قولاً لانه نوع من انواع الخبر والخبر  
من مقولة القول اه عن السيد نور الدين

✽ الصدقة والعطية ✽

الصدقة ما يرجي بها الثواب بخلاف العطية قال النيسابوري

منع العلماء ان يقال الله متصدق بل يجب ان يقال انه معط  
لان الصدقة بمعنى رجاء الثواب مستحيلة في حقه تعالى اه  
عن بعض الفقهاء

### ❖ الصدق والحق ❖

الفرق بينهما هو ان الصدق يعتبر فيه المطابقة من جانب الحكم  
فمعني صدق الحكم مطابقته للواقع وفي الحق من جانب الواقع  
فمعني حقيقته مطابقة الواقع اياه فالصدق مطابق بالكسر دائما  
والحق مطابق بالفتح كك وقد يفرق بينهما بوجه اخر وهو  
ان الحق يطلق على الاقوال والعقائد والمذاهب باعتبارها  
شاملا على ذلك بخلاف الصدق فانه شاع في الاقوال  
خاصة اه عن المحقق الدواني

### ❖ الصفة المشبهة واسم الفاعل ❖

الفرق بينهما من وجوه (احدها) ان اسم الفاعل يضاع من  
المتعدي واللازم كضارب وقائم وهي لاتضاع الا من اللازم  
كحسن وجميل ( ثانيها ) انه يكون للارزمة الثلاثة وهي  
لاتكون الا للحاضر اي الماضي المتصل بالزمن الحاضر ( ثالثها )



انه لا يكون الالمجار باللمضارع في حركاته وسكناته كضارب  
ويضرب وهي تكون مجارية كمنطلق اللسان ومطمئن النفس  
وطاهر العرض وغير مجارية وهو الغالب نحو ظريف وجميل  
(ورابعها) ان منصوبه يجوز ان ينقدم عليه نحو زيد عمروا  
ضارب ولا يجوز زيد وجهه حسن (وخامسها) ان معموله  
يكون سببيا واجنبيا نحو زيد ضارب غلامه وعمروا ولا يكون  
معمولها الاسيبيا تقول زيد حسن وجهه او الوجه ويمتنع زيد  
حسن عمروا (وسادسها) انه لا يخالف فعله في العمل وهي  
تخالفه فانها تنصب مع قصور فعلها تقول زيد حسن وجهه  
(وسابعها) انه يجوز حذفه وبقاء معموله بخلافها (وثامنها)  
انه لا يقبح حذف موصوف اسم الفاعل واضافته الي مضاف  
الي ضميره نحو مررت بقاتل ابيه ويقبح مررت بحسن  
وجهه (وتاسعها) انه يفصل مرفوعه ومنصوبه كزيد  
ضارب في الدار ابوه عمروا ويمتنع زيد حسن في الحرب  
وجهه رفعت او نصبت (وعاشرها) انه يجوز اتباع معموله  
بجميع التوابع ولا يتبع معمولها بصفة (وحاديشرها)

انه يجوز اتباع مجروره على الحل ولا يجوز ذلك فيها ٨١  
ذكره ابن هشام

### ❖ الصفة والتوكيد ❖

الفرق بينهما من اوجه (احدها) انه لا يصح حذف التوكيد ويصح حذف الموصوف وسره ان التاكيد ليس فيه زيادة على التوكيد بل هو بلفظه او بمعناه فلو حذف لبطل سر التاكيد واما الصفة ففيها معنى زائد على الموصوف فاذا علم الموصوف جاز حذفه وبقائها لا فادتها للمعنى الزايد فتأمل (ثانيها) ان التوكيد المتعدد لا يعطف بعضها على بعض وسره ان الفاظ التوكيد متعدة المعاني والفاظ الصفات متعددة المعاني فجاز عطفها لتعدد معانيها ولم يحز في التاكيد لاتحاد معانيه (ثالثها) ان الفاظ التوكيد لا يجوز قطعها عن اعراب متبوعها والصفات يجوز قطعها عن اعرابه والسران القطع انما يكون بمعنى مدح او ذم وهو موجود في الصفات فلذلك جاز قطعها واما التوكيد فلا يستفاد منه مدح ولا ذم فلذلك لم يجوز قطعه (رابعها) ان التوكيد يجوز بالضمائر دون الصفات والسران التوكيد يقوي المعنى

في نفس المسامع بالنسبة الى رفع مجاز الحكم وان كان المحكوم  
 في غاية الايضاح فلذلك احتيج اليه واما الصفة فان المقصود  
 منها ايضاح المحكوم عليه وهو في نهاية الايضاح فلا يحتاج الى  
 ايضاح (هذا وقال) بعضهم ان الصفة تفارق التوكيد ايضا  
 من وجوه (الاول) ان التوكيد ان كان معنويا فالفاظه محصورة  
 والفاظ الصفات غير محصورة وان كان لفظيا فالكلم يجري  
 هو فيها باسرها بخلاف الصفة فانها ليست كذلك (الثاني)  
 ان الصفة تتبع الموصوف في التعريف والتكبير والتاكيد  
 لا تتبع الا المعارف اعني المعنوي (الثالث) ان الصفة يشترط  
 فيها ان يكون مشتقة ولا كذلك التاكيد اهـ في الاشباه  
 والنظائر

### ✽ صفات الذات وصفات الفعل ✽

الفرق بينها هو ان (الاول) كل صفة توجد فيه تعالى دون  
 نقيضها كالعلم والقدرة ونحوهما (والثاني) كل صفة توجد فيه  
 سبحانه مع نقيضها كالغفور والانتقام اهـ السيد المدني

### ✽ الصفة والوصف ✽

الفرق بينها هو ان الوصف ما يقوم بالواصف والصفة تقوم

بالموصوف ويحقق ذلك ان الرحمن صفة خاصة له تعالى ولا يجوز وصف غيره به فافهم ذلك اه ذكره المحقق الشريف

❖ الصفات واسماء الزمان والمنكن والآلة ❖

الفرق بين هذه الاسماء هو ابهام الذات في الصفات غاية الابهام بحيث لا تعين فيها اصلا وعدم الابهام في هذه الاسماء فان الذات مأخوذة فيهما مع ما نوع تعين كذا نقل عن التفتازاني واورد عليه بانه لم لا يجوز ان يكون معنى مقتل اسم الزمان والمكان شيئا ماقتل فيه ومعنى اسم الآلة شيئا ماقتل به فتكون الذات المقبرة فيها ايضا كما في الصفات اه عن التفتازاني وغيره

❖ الصنع والفعل والعمل ❖

الفرق بينها ان الفعل لفظ عام يقال لما كان باجادة وبدونها بعلم او غير علم او قصد او غير قصد من الانسان والحيوان والجماد واما العمل فانه لا يقال الا لما كان من الحيوان دون ما كان من الجماد ولما كان بقصد وعلم دون ما لم يكن عن قصد وعلم (قال بعض) الادب العمل مقلوب عن العلم فان

العلم فعل القلب والعمل فعل الجوارح وهو يبرز عن فعل القلب الذي هو العلم وينقلب عنه واما الصنع فانه يكون من الانسان دون سائر الحيوانات ولا يقال الا لما كان باجادة ولهذا يقال للعاذق والحاذقة الجيدة صنع كبطل وصناع كسلام والصنع يكون بلا فكر لشرف فاعله والفعل قد يكون بلا فكر لنقص فاعله والعمل لا يكون الا بفكر لتوسط فاعله فالصنع اخص المعاني الثلاثة والفعل اعمها والعمل اوسطها فكل صنع عمل وليس كل عمل صنعا وكل عمل فعل وليس كل فعل عملا وفارسية هذه الالفاظ تبنى عن الفرق بينها فانه يقال للفعل كارو للعمل كردارو للصنع كيش هـ ذكره السيد نور الدين

### ❀ الصيام والصوم ❀

الفرق بينهما ان الصيام هو الكف عن المفطرات مع النية والصوم هو الكف عن المفطرات والكلام كما كان في الشرايع السابقة يرشد الى (الاول) قوله تعالى كتبت على الذين من قبلكم والى (الثاني) قوله تعالى مخاطبا لمرم عليها السلام فاما ترين

من البشر احداً فقولني اني نذرت للرحمن صوما فلن اكلم  
اليوم انسيا حيث رتب عدم التكلم على نذر الصوم اه  
عنه ايضاً

### ✽ باب الضاد ✽

### ✽ الضدان والنقيضان ✽

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في امتناع الاجتماع هو جواز  
الارتفاع في الاول وامتناعه ايضاً في الثاني كما هو مفاد  
تعريفها اه اد باب المعقول

### ✽ الضر والضرار ✽

هو ان الضر ضد النفع فقوله لا ضرر ولا ضرار في الاسلام  
اي لا يضر الرجل اخاه فينقصه شيئاً من حقه الضرار فعال  
من الضراي لا يجاز به على اضراره بادخال الضر عليه والضر  
فعل الواحد والضرار فعل الاثنين والضر ابتداء الفعل والضرار  
الجزاء عليه كذا في النهاية وقيل الضر ما يضر به صاحبه  
وتنتفع به انت والضرار ان يضره من غير ان ينتفع به  
وقيل هما بمعنى واحد وتكرارهما للتأكيد اه السيد نوالدين

### ❖ الضلالة والغواية ❖

الفرق بينهما هو انه ذكر النيسابوري عند تفسير قوله تعالى  
ما ضل صاحبكم وما غوي الظاهر ان الضلال اعم وهو ان لا  
يوجد ان السالك الى مقصده طريقا اصلا والغواية ان لا  
يكون المقصد طريقا فكانه سبحانه وتعالى نفى الا عم اولاً ثم  
نفى الا خص ليفيد انه على الجادة غير منحرف عنه اصلا  
اه عنه ايضا

### ❖ ضمير الشأن وغيره من الضمائر ❖

الفرق بينهما من وجوه احدها انه لا يطعف الثاني والثالث  
انه لا يؤكد ولا يبدل منه بخلاف غيره من الضمائر  
السرفي ذلك انها للتوضيح والمقصود منه الا بهام ولذا سماه  
المكوفيون ضمير المجهول ففي العطف عليه او اوكيد او  
الابدال منه فوات المقصود (الرابع) انه لا يحتاج الى ظاهر  
يعود اليه بخلاف ضمير الغائب (والخامس) انه لا يجوز تقديم  
خبره عليه بخلاف غيره (والسادس) انه لا يشترط عود الضمير  
من الجملة اليه بخلاف غيره من الضمائر اذا وقع خبره جملة

(والسابع) انه لا يفسر الابلجة بخلاف غيره والثامن ان الجملة  
يعد لها محل من الاعراب والجميل المفسرات لا يلزم ان  
يكون لها محل من الاعراب (والثاسع) انه لا يقوم مقامه  
الظاهر بخلاف غيره (والعاشر) انه لا يكون الالفاب لانه  
لكونه مبهما دون المتكلم والمخاطب انسب بما هو المقصود  
من وضعه وايضاً انه في المعنى عبارة عن الجملة التي هي موضوع  
للغية لا غير فيكون عبارة عن الغائب اه  
في الاشياء والنظائر

### ❖ الضياء والنور ❖

الفرق بينهما ان الضوء ما كان من ذات الشئ المضي والنور  
ما كان مستفاداً من غيره و عليه قوله تعالى هو الذي جعل  
الشمس ضياء والقمر نورا وقيل هما مترادفان اه  
في مجمع البحرين

### ❖ باب الطاء ❖

### ❖ الطاعة والاجابة ❖

الفرق بينهما هو ان الطاعة موافقة الارادة الحادثة الى الفعل



برغبة اورهة والاجابة موافقة الداعي الى الفعل من اجل  
انه دعي به ولذا يقال اجاب الله فلانا وبمنع اسناد الطاعة  
اليه اه السيد نورالد بن

### ✽ الطاعة والتطوع ✽

الفرق بينهما هو ان الطاعة موافقة الارادة في الفريضة  
والنافلة والتطوع التبرع بالنافلة خاصة واصلها من الطوع  
الذي هو الانقياد اه ذكره السيد المتقدم

### ✽ الطلب والانشاء ✽

الفرق بينهما هو ان الانشاء ما قرن معناه بلفظه والطلب  
بخلافه اي ما لم يقرن معناه بلفظه ولكن المحققين لم يفرقوا  
بينهما بل على دخول الطلب في الانشاء اه في رباض السالكين

### ✽ الطمع والامل ✽ .

الفرق بينهما انه قيل اكثر ما يستعمل الامل فيما يستبعد حصوله  
فان من عزم على سفر الى بلد بعيد يقول املت الوصول اليه  
ولا يقول طمعت الا اذا قرب منه فان الطمع لا يكون الا فيما  
قرب حصوله وقد يكون الامل بمعنى الطمع واما الرجاء

فهو بين الطمع والامل اه السيد نور الدين

✽ باب الظاء ✽

✽ الظرف اللغو والمستقر ✽

الفرق بينهما هو ان (الاول) ما لا يفتقر تمام الكلام اليه كما في قولك ما كان احد خيرا منك (والثاني) ما يفتقر تمام الكلام اليه بان يكون جزءا كما في قولك ما كان فيها خيرا منك وقيل المستقر ما كان العامل فيه مقدرا بخلاف اللغو والمشهور انه ما كان متعلقه عاما ووجب الحذف كالر واقع خبرا او صفة او صلة او حالا بخلاف اللغو فانه ما كان متعلقه خاصا سواء كان مذكورا ام محذوفا اه ذكر المحقق الشريف وغيره

✽ الظل والفئي ✽

الفرق بينهما ان الفئي ما نسخ ضوء الشمس والظل ما كان قائما لم تنسخه الشمس قال الشاعر (فلا الظل من برد الشتاء نستطيعه) (ولا الفئي من بعد العشي نذوق) اه ذكره في مجمع البيان

✽ الظن المطلق والخاص ✽

الفرق بينهما هو ان الاول ما ثبت حجته لا من حيث كونه ناشيا

من منشاء خاص ولا من جهة دليل الانسداد (وهذا) يتصور  
عند الافتتاح ايضا وباللثاني ما ثبت حجته مقيداً بكونه ظن  
كتاب اوسنة او نحوها مثلاً وان كان دليل حجته هو دليل  
الانسداد احياناً فافهم ذلك اه ذكره الامام  
المرتضى الانصاري

### ❖ باب العيب ❖

#### ❖ العارض والعرض العام ❖

الفرق بينهما هو ان العارض اعم من العرض العام اذ يقال للجوهر  
عارض كالصورة التي تعرض علي الهولي ولا يقال له  
عرض اه ذكره المحقق الشريف

#### ❖ العام والسنة ❖

الفرق بينهما هو ان السنة من اول يوم عدده الى مثله والعام  
لا يكون الا شتاء وصيفاً وعلى هذا ان العام اخص من السنة  
فكل عام سنة وليس كل سنة عاماً وعوام الناس لا يفرقون  
بينهما اه ذكر في الجمع

✽ العام المنطقي والاصولي ✽

الفرق بينهما هو ان الاول يحمل على الخاص فانه يقال زيد انسان او الانسان حيوان : لان العام الاصولى فلا يحمل على الخاص فلا يقال لرجل انه كل الرجل ولا يزيد العالم انه العلماء ومن الاول قولهم العام لا يبدل على الخاص اعنى بخصوصه كما ان من الثاني قولهم الحكم الثابت للعام ثابت لجميع افرادة وخصوصياته وجنثا يندفع التعارض بين كلماتهم ايضا فافهم اه ذكره الاصولين

✽ العجلة والسرعة ✽

الفرق بينهما هو ان (الاول) تقديم الشيء قبل وقته وهو مذموم (والثاني) تقديم الشيء في اقرب اوقائه وهو محمود واما الاستعجال طلب الشيء قبل وقته الذي حقه ان يكون فيه دون غيره اه في مجمع البحرين

✽ العدم والمسبوق بالغير ✽

الفرق بينهما هو ان الثاني اعم من ان يكون بالعدم فان بعض الممكنات مسبوق بالغير عند الحكماء وليس بمسبوق بالعدم

ومتلا زمان عند المتكلمين فكل مسبوق بالغير مسبوق بالعدم  
وبالعكس اه ذكره الطريحي

✽ العدم والفقد ✽

الفرق بينهما هو ان الفقد عدم شئ بعد وجوده فهو اخص  
من العدم لان العدم يقال فيه وفي غيره وهو مالا يوجد  
فعلى هذا لا يقال شريك الباري مفقود بل يقال معدوم  
فافهم اه ذكره السيد نور الدين

✽ العدل والاشتقاق ✽

الفرق بينهما هو ان (العدل) ان تريد لفظا ثم تعدل عنه الى  
لفظ آخر فيكون المسموع لفظا والمراد غيره ولا يكون العدل  
في المعنى وانما يكون في اللفظ فلذلك كان سببا في منع الصرف  
لانه فرع عن المعدول عنه (والاشتقاق) يكون لمعنى  
آخر اخذ من الاول كضارب من الضرب لانه اشتق من  
الاصل لمعنى الفاعل وهو غير معنى الاصل الذي هو الضرب  
وقال بعضهم ان التغيرا ان كان بحسب اللفظ فقط فهو العدل  
او بحسب المعنى فقط فهو النقل او بحسبهما فهو الاشتقاق

فتدبر اه عن ابن يعيش

### ﴿ العدل والتضمين ﴾

الفرق بينهما هو ان الاول ان تريد لفظاً ثم تعدل عنه الى غيره كهمز  
من عامر وسحر من ساحر والتضمين ان تشرب اللفظ معني  
غير الذي يحمله بغير آلة ظاهرة اه عن ابن الدهان

### ﴿ عسى وكاد ﴾

الفرق بينهما معني الاول لمقاربة الامر علي سبيل الرجاء  
والطمع تقول عسى الله ان يشفي مريضاً تريد ان قرب  
شفائه مرجو من عند الله مطموع فيه وكاد لمقاربته علي  
سبيل الحصول والوجود تقول كاد الشمس ان تغرب تريد  
ان قربها من الغروب قد حصل اه عن الزمخشري

### ﴿ العقاب والعذاب ﴾

الفرق بينهما هو ان الاول يقتضي بظاھرہ الجزاء علی فعله  
المعاقب لانه من التعقيب والمعاقبة والعذاب ليس كذلك  
اذ يقال للظالم المبتدي بالظلم انه معذب وان قيل معاقب  
فهو علی سبيل المجاز لا الحقيقة فبينهما عموم وخصوص اه  
ذكره السيد نور الدين

### ✽ العلم والمعلوم ✽

الفرق بينها بعد انكنا امتحدن بالذات هوان المعلوم هو الصورة الذهنية من حيث انها نفس الماهية والعلم هو الصورة الذهنية من حيث انها صورة متعينة شخصية اه عن الدواني

### ✽ العلم والمضمر ✽

هوان الوضع في الاول شخصى وفي الثانى كلى وقد يقال ان الموضوع له في الاول متحد وفي الثانى متعدد فتأمل اه عن التفتازاني

### ✽ العلم والفهم ✽

الفرق بينهما عموم وخصوص من وجه يصدقان في العالم الفطن ويصدق الاول فقط على البلد الذى يعلم شيئا او اكثر ويصدق الثانى على العالمى الفطن وقيل النسبة بالعموم المطلق وقيل انها متراد فان وخيرا لا مور اوسطها اه ذكر في الضوابط

### ✽ العلم والمعرفة ✽

الفرق بينها هوان العلم ادراك الكلى او المركب والمعرفة

ادراك الجزئ او البسيط وايضا المعرفة ادراك الشئ المسبوق  
بالعدم او ادراكه بعد توسط نسيانه بخلاف العلم وقيل المعرفة  
هو الا ادراك التصوري والعلم هو الا ادراك التصديقي و  
قيل المعرفة تطلق على ما يدرك آثاره دون ذاته والعلم  
على ما يدرك ذاته وذهب الشيخ الرئيس الى الترادف اه  
ذكره شاول المطالع

### ✽ العلم واليقين ✽

الفرق بينهما هو ان العلم قد سبق تعريفه واما اليقين فهو العلم  
بالشئ استدلالا لا بعد ان كان صاحبه شاك فيه قيل ولذلك  
لا بوصف الباري تعالى بانه متيقن ولا يقال ثبقت ان  
السماء فوقنا ويقال علمت فكل يقين علم وليس كل علم يقينا و  
قيل اليقين هو العلم بالحق مع العلم بانه لا يكون غيره ولذلك  
قال المحقق الطوسي هو مركب من علمين اه  
عن المحقق الطوسي وغيره

### ✽ علم الرجال وعلم الدراية ✽

الفرق بينهما هو ان الاول في بيان احوال الجزئيات الشخصية



من الرواة ولذا قد يقال ان تعداده في عداد العلوم  
 ليس كما ينبغي اذ العلوم الحقيقية ما يستفاد منها قواعد كلية  
 يقتدر بها على معرفة الجزئيات الغير المحصورة ويحتاج الى النظر  
 واعمال القوة وليس هذا العلم بهذه المثابة لعدم استداد  
 حصوله الى الخواص الظاهرة الخارج ادراكاتها من  
 زمرة العلوم (وعلم) الدراية علم يبحث فيه عن احوال  
 سند الخبر ومثله وكيفية تحمله واداب نقله وبالجملة البحث في  
 علم الدارية عن المفاهيم الكلية وفي علم الرجال عن المصاديق  
 والجزئيات الشخصية اه عن شرح الفوائد

### ✽ علم الاشتقاق وعلم الصرف ✽

الفرق بينهما هو ان علم الصرف باحث عن مفردات الالفاظ  
 من حيث صورهياتها وعلم الاشتقاق يبحث عنها من حيث  
 انتساب بعضها الى بعض بالاصالة والفرعية (فائدة) يناسب  
 ذكرها في المقام واعلم ان العلم العربية وان كان غلب استعماله  
 في علمي النحو والصرف الا انه في الاصل بعم اثني عشر علما اللغة  
 والصرف والاشتقاق والنحو المعاني والبيان والخط

والمروض والقافية وقرض الشعر وهو الايهان بالكلام  
 الموزون المقفى وانشاء الخطب والرسائل والتاريخ وهو  
 معرفة اخبار الامم الماضية وتقلبات الزمن بمن مضى لتحصيل  
 ملكة التجارب والتعزز عن مكائد الدهر ومنه المحاضرات  
 وهو نقل نادرة او شعر يوافق الحال الرابطة ثمرته واما البديع  
 فذيل لا قسم برأسه وكذا الوضع فافهم ذلك واحفظ اه  
 ذكر الجلي وغيره

### ✽ عند ولدي ✽

الفرق بينهما هو ان عند امكن من لدي من وجهين الاول  
 ان عند يكون ظرفا للاعيان والمعاني بخلاف لدي الثاني  
 ان لدي لا يستعمل الا في الحاضر وعند تستعمل في الحاضر  
 والغائب فتأمل اه عن الاتفاق وفي المغني

### ✽ العهد الذهني والنكرة ✽

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في عدم التعيين هو ان الدلالة  
 على الفرد في الاول بالقرينة وفي الثاني بالوضع اه  
 بعض الاصوليين

### ✽ العهد والعقد ✽

الفرق بينهما هو ان العقد فيه معنى الاستيثاق والشدة ولا يكون الا من متعاقدين والعهد قد يفرد به الواحد فكل عهد عقد ولا يكون كل عقد عهداً ٥١ مجمع البحرين

### ✽ العوج والعوج ✽

الفرق بينهما ان العوج بالكسر في المعاني وبالفتح في الاعيان ولا يستعمل احدهما مكان الآخر الا لنكتة كما في قوله تعالى فيذرهما قاعاً صفصفا لا يرى فيها عوجاً ولا امناً حيث استعمل ما وضع للمعاني في العين وهي الارض لنكتة بدعية ٥١ عن تغلب في الفصح

### ✽ علوت وعليت ✽

الفرق بينهما انه يقال علوت في الجبل علواً وعليت في المكارم علواً محصلاً ان الاول في الاعيان والثاني في المعاني ٥١ مزهر اللغة

### ✽ العيادة والزيارة ✽

الفرق بينهما ان العيادة في المرض والزيارة في الصحة فافهم ٥١ عن شرح المشكوة

### ❖ باب الغبن ❖

#### ❖ الغبن والغبن ❖

الفرق بينهما هو ان الغبن بالسكون في الشراء والبيع والغبن بالفتح في الراي يقال في رأيه غبن وقد غبن رأيه كما يقال سفه رأيه فتدبر      اه      عن ادب الكاتب

#### ❖ الغسل والمسح ❖

الفرق بينهما عموم وخصوص من وجهه ويانه ان الغسل عبارة عن اجراء الماء على العضو والمسح عبارة عن امرار اليد عليه مع وجود بلل الوضوء عليه وهو اعم من ان يكون مع ذلك جاريا على العضو وعدمه وحينئذ فيصدق الغسل بدون المسح في اجراء الماء على العضو من دون امرار اليد والمسح بدونه مع امرارها ببلل غير جار ويجتمعان في امرارها ببلل يجري على العضو فافهم ذلك وتأمل جيدا      اه      عن شرح القوا عد

#### ❖ الغسل والغسل ❖

الفرق بينهما ان الغسل بالفتح مصدر غسلته والغسل بالضم

الماء الذي يغسل به وسياي كلام جامع في باب الميم في الفرق  
بين المصدر واسمه اه عن مزهر اللغة

✽ الغطف والوطف ✽

الفرق بينهما ان الاول قلة شعر الحاجبين والثاني كثرة اه ايضا

✽ الغفلة والنسيان ✽

الفرق بينهما هو ان الغفلة عبارة عن عدم التفتن للشيء وعدم  
تعلقه بالفعل سواء بقيت صورته او معناه في الخيال او الذكر  
او انمحت عن احدهما وهي اعم من النسيان لانه عبارة عن  
الغفلة عن الشيء مع انمحاء صورته او معناه عن الخيال او الذكر  
بالكلية ولذا يحتاج الناس الى تجشم كسب جديد وكلفة في  
تحصيله ثانيا اه عن بعض الفقهاء

✽ الغنمة والفتى ✽ .

الفرق بينهما ان الغنمة ما اخذ من اموال اهل الحرب من  
الكفار بقتال وهي للمسلمين هبة من الله تعالى لهم والفتى ما اخذ  
بغير قتال وهو خاص للنبي صلى الله عليه وآله ومن بعده  
للامام عليه السلام وهو المروى فلا عبرة لقول من قال

انها واحد فتدير اه السيد نور الدين

✽ الغيث والمطر ✽

الفرق بينهما ان الغيث يغيث من الجذب وكان نافعا في وقته  
والمطر قد يكون نافعا وقد يكون ضارا في وقته وفي  
غير وقته اه ايضا

✽ باب الفاء ✽

✽ الفاعل والموجد ✽

الفرق بينهما ان الفاعل ما يستند اليه الفعل بالصدور والموجد  
هو الذي يكون جميع ما يتوقف عليه الفعل منه حتى الآلات  
والاسباب وجميع الشروط اه بعض المتكلمين

✽ الفاسد والباطل ✽

الفرق بينهما ارادف عند الامامية وعند الشافعية الباطل هو الذي  
لا يكون مشروعاً باصله والفاسد ما كان مشروعاً باصله غير  
مشروع بوصفه اه ذكره المحقق بهاء الدين

✽ الفرض والوجوب ✽

الفرق بينهما هو ان الفرض اخص من الوجوب لانه الواجب

الشرعي والوجوب اذا كان مطلقا يجوز حمله على العقلي او الشرعي  
 (وقيل) الفرق بينهما ان الفرض يقتضي فارضا فرضه وليس  
 كذلك الواجب لانه قد يجب الشيء في نفسه من غير اجاب  
 موجب (وقيل) الفرض ما فرضه الله تعالى عباده ان يفعلوه  
 كالصلوة والصوم وغيرها ويكون اخص من الوجوب اه  
 ذكره السيد نور الدين

### ✽ الفرد والمتفرد ✽

الفرق بينهما ان الفرد من لا نظيره والمتفرد البالغ في الفردانية  
 اه ايضا

### ✽ الفرح والمرح ✽

الفرق بينهما هوان المرح لا يكون الا باطلا والفرح قد يكون  
 بحق فيحمد عليه وقد يكون بالباطل فيذم عليه اه  
 ذكره في مجمع البيان

### ✽ الفعل واسم الفعل ✽

الفرق بينهما هوان الفعل موضوع لحدث ولمن يقوم به ذلك  
 الحدث علي وجه الابهام في زمان معين ونسبة تامة بينهما علي

وجه كونها صرأة للملا خطئها وكل من هذه الامور جزء مفهوم  
 الفعل والمحوظة فيه على وجه التفصيل و(اسم) الفعل موضوع  
 لهذه الامور ملحوظة على وجه الاجمال وانطلق الحدث  
 بالمنسوب اليه على وجه الابهام معتبر في مفهومه ايضا ولذا  
 يقتضى الفاعل والمفعول وتعيينهما اه ذكره جمال الدين

### ✽ الفعل والاسم المشتق ✽

الفرق بينهما من وجوه (منها) اعتبار النسبة في الفعل من طرف  
 الحدث وفي المشتق من جانب الذات (ومنها) ايهام الذات  
 في المشتق اما في غاية الابهام اودونها وجواز كمال تعيين  
 الذات في الفعل و(منها) تمام النسبة في الفعل ونقصانها في  
 المشتق وامتزاجها مع باقي ما اعتبرت في مفهومه بحيث انها صارت  
 معه كشي واحد قابل للحكم عليه وبدو (منها) دخول الذات  
 في مفهوم المشتق وخروجهما عن الفعل اه ذكره المحقق الشريف

### ✽ الفقير والمسكين ✽

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في وصف عدمي هو ان الفقير  
 اسوء حالا من المسكين عند بعضهم وعند الآخر بالعكس



ومنشأ الاختلاف اختلاف اهل اللغة في ذلك ولكل دليل  
مذكور في كتب الفقه الاستدلالية والذي يدل عليه  
الرواية الصحيحة ان الفقير الذي لا يسئل الناس والمسكين  
اجهد منه والبائس اجهدهم فاقهم اه السيد نور الدين

### ✽ الفكر والنظر ✽

الفرق بينهما بالعموم والخصوص مطلقا عند الاصوليين اذ الفكر  
عندهم هو انتقال النفس في المعاني انتقالا بالقصد فان قصد منه  
طلب علم او ظن يسمى نظرا او افلا يحدث النفس فالتنظر اخص  
من الفكر عندهم ومترادفان عند المنطقيين اه ذكره الامام الرازي

### ✽ في الجملة وبالجملة ✽

الفرق بينهما كالفرق بين المهمة والمسورة فالاول في قوة  
الاولى والثانية في قوة الثانية اه عن بعض المحققين

### ✽ باب القاف ✽

### ✽ القاضى والمفتي ✽

الفرق بينهما هو ان المفتي يقرر القوانين الكلية مثل ان يفتي بان  
البنية على المدعى واليمين على من انكر كلاما من غير تعرض

للاشخاص والجزئيات والقاضى يشخص تلك القوانين في  
المواد الجزئية والاشخاص مثل ان يقول لزيد المدعي عليك  
البينة وعمر والمنكر عليك اليين اه في ضوابط الاصول

### ✽ قاسط والمقسط ✽

الفرق بينهما ان القاسط العادل عن الحق والمقسط العادل  
اليه اه في المجمع

### ✽ القاعدة والضابطة ✽

الفرق بينهما هو ان القاعدة تجمع فروعاً من ابواب شتى  
والضابطة تجمع فروع باب واحد اه في الاشباه  
والنظائر

### ✽ قاعدة الاصل في الاستعمال الحقيقة وقاعدة انه اعم ✽

الفرق بينهما انما هو باعتبار المورد وبيان ذلك ان مجرى  
الاولى فيما لو علم المعنى الحقيقي وجعل المراد او مالوا اتحد  
المستعمل فيه وجعل الموضوع له او ان يتعدد الموضوع له و  
المستعمل فيه ويتحد الوضع ويكون بعض موارد بحث محتمل  
ان يكون داخل في الموضوع له وعدمه او مالوا اتحد اللفظ في  
معنيين لا يكون بينهما علاقة المجاز ولو المواساة العرفية فيحتمل

الاشتراك بينهما وان يكون موضوعاً لمعنى ثالث اولمعين آخرين  
 فيستعمل فيهما مجازاً او ما لوجهلنا الوضع او وضع اللفظ ووجدناه  
 تارة مستعملاً بغير قرينة واخرى مخفوفاً بها وجوزنا ان يكون  
 المراد به في الاستعمالين معنى واحد أفيقال في كل من الصور  
 المذكورة ان الاصل في الاستعمال الحقيقة فيترتب عليها  
 آثارها (واما) تجري الثانية ومورد هـ فهو ان يتعد المستعمل  
 فيه ويجهل الموضوع له او يعلم الوضع في البعض ويجهل  
 في الباقي ويكون بحيث يحتمل الاشتراك والمجازية لوجود  
 العلاقة المعبرة فتأمل هـ في الفصول الغريبة

### ❖ قبض النوم وقبض الموت ❖

الفرق بينهما هو ان قبض النوم يضاد اليقظة وقبض الموت  
 يضاد الحياة وايضا قبض النوم يكون الروح معه في البدن  
 وقبض الموت يخرج معه الروح من البدن هـ مجمع البيان

### ❖ القديم بالذات والقديم بالزمان ❖

الفرق بينهما هو ان الاول اخص مطلقاً من الثاني لان كل  
 قديم بالذات قديم بالزمان من غير عكس كلي وهو ظاهر  
 المتحقق الشريف هـ

### ✽ القدرة والقوة ✽

الفرق بينهما هو ان القدرة كون الحي بحيث ان شاء فعل  
وان شاء ترك والقوة هي المعنى الذى يتمكن به الحي من  
مزاولة الافعال المشاقة اه عن بعض المحققين

### ✽ القد والقط ✽

الفرق بينهما ان القد بالدال قطع الشئ طولا والقط بالطاء  
قطعه عرضا وفي وصف ضربات علي عليه السلام كان اذا امتلى  
قد واذا اعترض قط ومنه قط القلم وهو قطع طرفه اه  
السيد نوالدين

### ✽ القرآن والحديث القدسي ✽

هو ان القرآن هو المنزل علي سبيل التهدي والا عجاز  
بخلاف الحديث القدسي (وايضا) القرآن مختص بالسماع من  
الروح الامين والحديث القدسي قد يكون الهاما او نفثا في  
الروح ونحو ذلك (وفرق) آخر بينهما من وجهين (الاول) ان  
القرآن لا يجوز مسه من غير طهارة بخلاف الحديث القدسي  
(والثاني) انه مسموع بانظنه اعنى بعبارة بعينها دونه كما لا يخفى فافهم

### ✽ الفرقان والفرقان ✽

الفرق بينهما على ما يظهر من الحديث ان القرآن جملة الكتاب  
واخبار ما يكون والفرقان المحكم الذي يعمل به وكل محكم فهو  
فرقان وبما ضده ما ورد من ان القرآن فيه محكما ومتشابهاً  
فاما المحكم فتو من به ونعمل به وندين به واما المتشابه فتو من به  
ولا نعمل به فتدبر اه ذكره في الصافي

### ✽ قسم الشيء وقسمه ✽

الفرق بينهما ان قسم الشيء ما كان اخص منه مندرجا تحته  
كالانسان بالنسبة الى الحيوان وقسمه ما كان مقابلاً له مندرجا  
معه تحت شئ اخر كالانسان والفرس المندرجين تحت الحيوان  
اه ذكره قطب الدين الرازي

### ✽ القضاء والقدر ✽

الفرق بينهما ان القضاء عبارة عن وجود الصور العقلية لجميع  
الموجودات بابداءه سبحانه وتعالى اياها في العالم العقلي على  
الوجه الكلي بلا زمان على ترتيبها الطولي الذي هو باعتبار  
سلسلة العلل والمعلولات والعرضي الذي هو باعتبار سلسلة

الزمانيات والمعدات بحسب مقارنة جزئيات الطبيعة المنتشرة  
 الافراد في اجزاء الزمان كما قال عزم قائل وان من شئ  
 الا عندنا خزائنه (والقدر) عبارة عن ثبوت جميع الموجودات  
 في العالم النفس الفلكي على الوجه الجزئي مطابقة لما في موادها  
 الخارجية الشخصية مستندة الى اسبابها الجزئية واجبة بها لازمة  
 لاوقاتها المعينة كما قال عز وجل وما ننزله الا بقدر معلوم هذا  
 مذهب الحكماء وبوافقه مذهب الاشاعرة قالوا قضاء الله عبارة  
 عن ارادته المطلقة باشياء على ما هي عليه فيما لا يزال وقدره  
 ايجاده اياها على قدر مخصوص وتقدر معين في ذواتها واحوالها  
 وهذا المذهبان يعان الافعال الاختيارية للعباد (والامامية)  
 والمعتزلة ينكرون القضاء والقدر في افعال العباد (هذا) (واما)  
 القضاء المقرون بالقدر فقد ذكر بعضهم ان المراد به الخلق كما  
 قال سبحانه وتعالى فقضين سبع سموات الاية وبالقدر التقدير  
 فهما متلازمان لا ينفك احدهما عن الاخر لان احدهما كالاساس  
 والاخر بمنزلة البناء وهو القضاء ويؤيده الحديث القضاء الا برام  
 واقامة العين واذا قضى امضي وهو الذي لا مرد له وكل منها

قسمان قضاء حتم وغيره وقد رلازم وغيره اه ذكره في عين اليقين

### ❖ القضية والتصديق ❖

الفرق بينهما ان التصديق لبسيط وهو الاذعان للنسبة والقضية مركبة وايضا ان التصديق من مقولة العلم والقضية من قيل المعلوم هذا عند الحكماء واما عند الامام فهما مترادفات فافهم ذلك اه ذكره المحقق الدواني

### ❖ القضية الخارجية والحقيقية ❖

الفرق بينهما اما المتفقات منها في الكم والكيف فالموجبتان الكليتان بينهما عموم وخصوص من وجه واما الجزيتان فالحقيقية اعم مطلقا من الخارجية واما الساليتان الكليتان فالخارجية اعم واما الجزيتان فبينهما مبانة جزئية واما المختلفان فالموجبة الكلية الحقيقية اعم من الموجبة الجزئية الخارجية من وجه وكذا من الساليتين الخارجيتين والقضية الجزئية الحقيقة اعم ايضا من الموجبة الكلية الخارجية وبينها وبين الساليتين عموم من وجه والسالية الحقيقة الكلية اخص من السالبة الجزئية الخارجية ومبانة للموجبتين الخارجيتين

وبين السالبة الجزية الحقيقية وكل واحدة من الخارجيات  
 المخالفة لها تبين جزئي وطوبىنا عن ذكر الامثلة لموارد  
 الاجتماع والافراق وكذا البرهان كشعاعخافة الاطباب اه  
 ذكره مشارح المطابع

### ✽ القعود الجلوس ✽

الفرق بينهما ان القعود هو الانتقال من علوي سفلي فيقال  
 لمن هو قائم اقعده والجلوس هو الانتقال من سفلي الى علوي فيقال  
 لمن هو نائم اجلس ويقال القعود لما فيه لبث ولذا لا يقال قعده  
 الملك بخلاف الجلوس فيصح جلوس الملك عن الخليل وغيره

### ✽ القول والكلام ✽

الفرق بينهما ان القول يدل على الحكاية وليس كذلك الكلام  
 نحو قال الحمد لله فاذا اجزت عنه بالكلام قلت تكلم بالحمد  
 اه ذكره الطبرى

### ✽ قياس المساوات والقياس الغير المتعارف ✽

الفرق بينهما هو انه ان اتحدت المحمولات بقياس مساوات وان  
 تغايرت بقياس غير متعارف فالاول يدور انتاجه مع صدق



المقدمة الغربية الا جنبه فان صدقت اتبع والا فلا بخلاف  
 الثاني فانه قياس قطعي الاتاح من غير احتياج الى المقدمة  
 الغربية وينعقد منه الاشكال الاربعة اه  
 ذكره في الدرج الناجي

### ✽ باب الكاف ✽

#### ✽ كان التامة والناقصة ✽

الفرق بينهما هو ان كان لا معني له الاحداث ووقع ووجد الا  
 ان قولك وجد وحدث علي قسمين (احدهما) ان يكون  
 المعني وجد وحدث الشيئي كقولك وجد الجوهر وحدث  
 العرض (والثاني) ان يكون المعني وجد وحدث موصوفية  
 الشيئي بالشيئي فاذا قلت كان زيد عالما فعناه حدث في الزمان  
 الماضي موصوفية زيد بالعلم والقسم الاول هو المسمى بكان التامة  
 والقسم الثاني هو المسمى بالناقصة وفي الحقيقة فالمفهوم من كان  
 في الموضعين هو الحدوث والوقوع الا ان في القسم الاول  
 المراد حدوث الشيئي في نفسه فلا جرم كان الاسم الواحد  
 كافيا والمراد في القسم الثاني حدوث موصوفية احد الامرين

بالآخر فلا جرم لم يكن الاسم الواحد كفيلا بل لابد فيه من ذكر الاسمين حتي يمكن ان يشار الى موصوفة احدهما بالآخر وهذا من لطايف الابحاث اه ذكره الرازي في مفاتيح الغيب

### ❖ الكفر والمنافق ❖

الفرق بينهما ان الكفر هو الذي يظهر الكفر ولا يبطنه والمنافق هو الذي يظهر الايمان ويبطن الكفر اه ذكر الطبري

### ❖ الكبير والكثير ❖

الفرق بينهما ان الكبير بالموحدة بحسب الشان والخطر كالجليل والعظيم والكثير بالثلثة بحسب الكمية والعدد اه في رياض السالكين

### ❖ الكتاب والفصل والباب ❖

الفرق بينهما هو ان الكتاب ما يجمع مسائل متحدة في الجنس مختلفة في النوع (والباب) هو الجامع لمسائل متحدة في النوع مختلفة في الصنف (والفصل) هو الجامع بين مسائل متحدة في الصنف مختلفة في الشخص واما الرسالة فقد خصت في الاصطلاح علي الكلام المشتمل على قواعد علمية علي سبيل الاختصار غالبا اه ذكره السيد نور الدين

### ❖ الكذب والتورية ❖

الفرق بينهما هو ان الكذب عبارة عن التكلم بكلام له ظاهر مخالف للواقع واراثة المتكلم له مع انه خلاف الواقع (والتورية) عبارة عن التكلم بكلام له ظاهر مخالف للواقع ولم يردده المتكلم بل اراد خلاف الظاهر وانضم معه قرينة خفية لا يدركه اوساط الناس بادي الرأي وعلى هذا فالكذب يروج الظاهر المخالف للواقع والمتوارى يتوارى عن الظاهر الكذائي الى خلافه وامثلتها في العرف كثيرة في الغاية فهي واسطة بين الصدق والكذب اه ذكره السيد الشهستاني

### ❖ الكذب والباطل ❖

الفرق بينهما هو ان الكذب عبارة عن عدم مطابقة الحكم للواقع والباطل عبارة عن عدم مطابقة الواقع للحكم وفرق اخر وهو ان الباطل يطلق على الاقوال والمقاييد والاديان والمذاهب باعتبار اشتغالها على ذلك بخلاف الكذب فانه شاع اطلاقه على الاقوال خاصة اه في تعديل الميزان

### ❖ الكل والكي ❖

الفرق بينهما من وجوه (احدها ان الكل متقوم بالا جزاء

دون الكلّي فانه لا يتقوم بالجزئيات (وثابنها) ان الكل موجود في الخارج دون الكلّي اذ لا وجود له الا في الذهن والجزئيات الخارجية افراده (وثالثها) ان اجزاء الكل متناهية وجزئيات الكلّي غير متناهية (ورابعها) ان الكل لا يحمل على جزء والكلّي يحمل على الجزئي (وخامسها) ان الكل لا بد من حصول اخرائه معا بخلاف الكلّي (وسينها) فرق اخر باعتبار التحقق وهو بالعموم والخصوص من وجه حيث يتحققان في الانسان اما انه كلّي فواضح واما انه كل فلان الكل مركب من اجزاء فهو ايضا كذلك ويصدق الكلّي بدون الكل في الكلّي البسيط الذي لا جزء له كالجنس الاعم والكل بدونه في الجزئي الحقيقي فانه كل وليس بكلّي اه ذكره الاسبوني

### ✽ الكلّي والجزئي ✽

الفرق بينهما تبين اذا اريد بالجزئي الحقيقي وعموم مطلعا اذا اريد به الاضافي فالكلّي اعم من الجزئي لان كل جزئي اضافي كلّي وليس كل كلّي جزئيا اضافيا اه ايضا

### ✽ الكلّي والكلية ✽

الفرق بينهما ان الكلّي وهو الذي يشترك في مفهومه كثيرون

ويقابله الجزئى (والكلية) هي المحكوم فيها على كل فرد فرد بحيث لا يبقى شئ من الافراد غير مشمول لحكما كقولنا كل رجل بشعبه رغيفان ويقابله الجزئية وهي التي يكون الحكم فيها على بعض الافراد حقيقة من غير تعيين كقولنا بعض الانسان كاتب هذا (واما) الكل فهو الجملة كقولنا كل رجل يعمل هذه الصخرة العظيمة فهذا صادق باعتبار الكل دون الكلية ويقابله الجزؤ وهو ما يتركب منه ومن غيره الكل كالخمس مع العشرة (واللكية) والجزئية معني آخر غير ما ذكرنا فيلا خط الفرق بينهما وبين البكاي والجزى باعتبار اخر كما لا يخفى اه ايضا

### ✽ الكلام والنطق ✽

الفرق بينهما ان الكلام ما يتكلم به قليلا او كثيرا والنطق ادارة اللسان في الفم بالكلام ولذلك لا يوصف سبحانه وتعالى بالنطق ويوصف بانه متكلم واما اللغة فلا يفرقون بينها قال الجوهرى المنتطق الكلام اه ذكره في فروق اللغة

### ✽ كم الاستفهامية والخبرية ✽

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في امور في الاسمية والبناء على

السكون والا فتقار الى المميز لابهامها وجواز حذفه لدليل  
ولزوم الصدر وكونها اسمين للعدد وعدم جواز تقدم  
العامل اللفظي عليها سوي المضاف وحرف الجر وفي وجوه  
الاعراب فان تقدمها جار فمحلها جر والا فان كني بهما  
عن الحدث او الظرف فنصب على المصدرية او الظرفية كم  
ضربه او يوما ضربت وان كني بهما عن الذوات فان لم  
يلهما فعل كم رجل عندي او كان لازما كم رجلا قام  
او متعديا رافعا ضميرهما كم رجل ضرب زيدا او لسببها كم  
رجل ضرب ابوه زيدا او اخذ مفعوله كم رجل ضربت  
زيدا عنده فهما في ذلك كله مبتدان وما بعدهما خبر وان  
كان متعديا لم يشتغل بشيئ كم عبد ملكت فهما مفعولان  
او اشتغل بضميرهما او سببهما كم رجل ضربت  
عبد فاشتغال وتفارقهما بعد اتفاقهما في جميع ما ذكر من  
وجوه ( الاول ) ان الاستفهامية بمنزلة عدد منون والخبرية  
بمنزلة عدد حذف منه التنوين ( الثاني ) ان الاستفهامية تبين بالمفرد  
الخبرية تبين بالمفرد والجمع ( الثالث ) مميز الاستفهامية منصوب

ومميز الخبرية مجرور (الرابع) ان الاستفهامية بحسن حذف  
مميزها ولا يحسن ذلك في الخبرية الا في الشعر (الخامس)  
ان الاستفهامية اذا ابدل جيئي مع البدل بالهمزة نحو كم  
مالك اعشرون ام ثلثون وكم درهما اخذت اثلثين ام اربعين  
ولا يفعل ذلك مع الخبرية لعدم دلائلها على الاستفهام فيقال كم  
غلمان عندك ثلثون او اربعون او خمسون (السادس) ان الخبرية  
يعطف عليها فيقال كم مالك لا مائة ولا مائتان وكم درهم عندي  
لا درهم ولا درهما لان المعنى كثير من المال وكثير من الدراهم  
لا هذا القدر بل اكثر منه بخلاف الاستفهامية فلا يجوز فيها كم  
درهما عندك لا ثلاثة ولا اربعة لان لا يعطف بها الا بعد موجب  
لانها تنفي عن الثاني ما ثبت للاول ولم يثبت شيئي في  
الاستفهام (السابع) ان الا اذا وقعت بعد الاستفهامية كان  
اعراب ما بعدها على حد اعراب كم من رفع او نصب  
او جر لانه بدل منها لان الاستفهام يبدل منه ويستفاد  
من الا معني التحقير والتقليل نحوكم عطاؤك الا القان وكم  
اعتني الا الفين وبكم اخذت توبك الا درهم وكم مالك

درهما الا عشرون ولا يجوز ان يكون مابعد الابد لامن  
 خبركم بل هو منصوب دائما ( تكلمة ) وهي ان كابين وكذا  
 بتفقان مع كم في امور في الاسمية والبناء والا بهام والافتقار  
 الي الميزو ( تنفرد ) كابين بموافقتها في التصدر وفي التكثير  
 نارة وهو الاغلب والا استفهام اخر يي وهو نادر ومنه  
 قول ابي بن كعب لابن مسعود كابين تقرأ سورة الا حزاب  
 آية فقال ثلاثا وسبعين (و تنفرد) كذا بموافقتها في انها تميز  
 بجمع ومفرد ويخالفها في ان كم بسيطة على الصحيح  
 وهما مركبان كما مرو في منع اضافتها الى التميز وتنفرد كابين  
 بخالفتهما في غلبة جرميزها بمن حتي قيل بوجوبه ولا يدخل  
 عليها جار خلافا لمن اجاز بكابين بتبع هذا الثوب ولا تميز  
 الابل مفرد و ( تنفرد ) كذا بخالفتهما في عدم التصدير ووجوب  
 نصب تميزها ولا تستعمل غالبا الا معطوفا عليها فتدبر اه  
 ذكره في الاشياء والنظائر

### ✽ الكميت والاشقر ✽

الفرق بينهما بالعرف والذنب فان كانا اسود بن فكميت وان



كانا احمرين فاشقر عن الخليل وقد سئل سيويه عن الكميت  
قال انما صغر لانه بين السواد والحمر لم يخلص واحدة  
منهما فارادو بالتصغير انه قريب منهما اه في الجمع

### ✽ الكور والكبير ✽

الفرق بينهما هو ان الكور بالواو المبني من طين والكبير بالياء الزق  
الذي ينفع فيه اه عن ابي عمرو

### ✽ باب اللام ✽

### ✽ اللسع والذع ✽

الفرق بينهما ان اللسع بالذنب كل شيئي يضرب بذنبه فهو  
يلسع كالعقرب والزنبور وما اشبهها والذع بالقم كل شيئي  
يفعل ذلك بفيه فهو يلذع كالحية وما اشبهها اه عن ابي عمرو

### ✽ اللغزو والمعبي ✽

الفرق بينهما هو ان الكلام اذا دل علي اسم شيئي من الاشياء  
بذكر صفات له تميزه عما عداه كان ذلك لغزا واذا دل علي  
اسم خاص بملاحظة كونه لفظا بدلالة بنية توثره سعى ذلك  
معبي فالكلام الدال علي بعض الاسماء يكون معبي من

الحيشية الاولى ولغزaman الحيشية الثانية اه ذكر بعضهم

✽ اللقب والكنية ✽

الفرق بينهما ان اللقب يمدح الملقب به او يذم بمعنى ذلك  
اللفظ بخلاف الكنية فانه لا يعظم المكنى بمعناه بل بعدم  
التصريح بالاسم اه ذكره في الاشياء والنظائر

✽ لم ولما ✽

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في الجملة من خمسة اوجه (احدها) ان  
لما لا تقترن باداة شرط لا يقال ان لما تم بخلاف لم (ثانيها) ان  
منفيها مستمر التني الى الحال ومنفي لم يحتمل الاتصال نحو  
ولم اكن بدعا لك رب شقيا والا نقطاع مثل لم يكن شيئا  
مذكورا ولهذا اجاز لم يكن ثم كان ولم يجوز لما يكن ثم كان  
(ثالثها) ان منفي لما الا يكون الا قريبا من الحال ولا يشترط ذلك  
في منفي لم تقول لم يكن زيد في العام الماضي مقبلا ولا يجوز  
لما يكن وقال بعضهم ان منفي لما كذا لك بل ذلك غالب  
لا لازم (رابعها) ان منفي لما متوقع ثبوته بخلاف منفي لم لا تزي  
ان معنى بل لما يذوقوا عذاب انهم لم يذوقوه الى الان وان

ذوقهم له متوقع (خامساً) ان منقي لما جائز الحذف بخلاف  
منقي لم فتدبر اه ذكره ابن هشام

### ✽ التمس والتمس ✽

الفرق بينهما هو ان التمس لصوق باحساس والتمس لصوق فقط  
وقد يكون التمس بمعنى التمس اه ذكره السيد نوالدين

### ✽ اللمزة والهمزة ✽

الفرق بينهما ان الهمزة الذي يعكس بظهر الغيب واللمزة الذي  
يعكس في وجهك وقيل الهمزة الذي يؤذيك بسوء لفظه  
واللمزة الذي يكثر عيبه على جلبيه وبشير برأسه و يومى بعينه  
اه ذكره في مجمع البيان

### ✽ لو وان واذا ✽

الفرق بينها بعد اشتراكها في مطلق الشرطية والتعليل هو ان ان  
واذا للشرط في الاستقبال واصل ان عدم الجزم بوقوع الشرط  
واصل اذا الجزم بوقوع الشرط ولذا ورد اكثر شروط القران  
بازادون ان لكون الشرط بقينى الوقوع نحو واذا جاء نصر الله  
واذا وقعت الواقعة واذا السماء انشقت ونحوها واما لو فهى

للشرط في الماضي مع القطع بانقضاء الشرط ويفارقان (اعني اذا  
ولو) ان في اعتبار القطع فيها فتدبر ذكره التفازاتي  
\* ليس كل وليس بعض وبعض وليس \*

الفرق بينهما هو ان الاول يذل على رفع الایجاب الكلي بالمطابقة  
وعلي السلب الجزئي بالالتزام وهما بالعكس اي يدلان على  
السلب الجزئي بالمطابقة وعلى رفع الایجاب الكلي  
بالالتزام اه ذكره قطب الدين

### \* باب الميم \*

#### \* المؤلف والمركب \*

الفرق بينهما هو ان الاول لا يطلق الاعلى ما اعتبر بين اجزائه  
المناسبة والمركب قد يطلق على غير ذلك ايضا فهو اعم من المؤلف  
مطلقا وكذا القول المرادف للمركب فانه اعم ايضا منه  
ذكره المحقق ميرزا جان

#### \* المبادي والمقدمات \*

الفرق بينهما هو ان المبادي اعم من المقدمات حيث  
تطلق على ما يبدؤه قبل الشروع في مقاصد العلم

سواء كان د اخلا في العلم او خا رجا عنه وقد يفسر المبادئ  
بما يعين في تحصيل الفن فتكون اعم ذكره المحقق اليزدي

### ✽ المنفعة والمنفعة ✽

الفرق بينهما هو ان المنفعة اعم مطلقا من المنفعة لانها منفعة توجب  
الاتذاذ في الحال والمنفعة قد يكون بالم يؤذي عاقبة الي نفع  
فكل منعة منفعة دون العكس اه مجمع البيان

### ✽ المثل والمثال ✽

الفرق بينهما ان المثل المشارك في تمام الحقيقة والمثال المشارك  
في بعض كالمقدار واجهة ونحوها فيقال لصورة الانسان  
المنتقش في الجدار مثال للاقسان الطبيعي لما ذكر . اه  
ذكره في فروق اللغة

### ✽ المثال والنظير ✽

الفرق بينهما ان المثال يجب ان يكون جزءا من افراد ذلك  
الكلي بخلاف النظير اه من محي الدين

### ✽ المجاز والكناية ✽

الفرق بينهما بعد اشتراكهما في عدم استعمال اللفظ في الموضع له

الحقيقي هو ان المجاز ملزوم قرينة معاندة لارادة الحقيقة  
 بخلاف الكناية فيجوز استعمال اللفظ في الموضوع له وغيره  
 لان القرينة فيها لا تعاندها اعني ارادة الحقيقة هذا عند  
 ارباب البيان واما عند الاصوليين فالكناية قسم من المجاز  
 فاللفظ عند اهل البيان على ثلاثة اقسام الحقيقة والمجاز والكناية  
 وعند الاصوليين قسمان لانهم لم يزيدوا في تعريف المجاز قيد  
 الاقتران بالقرينة المانعة فتدبر ذكره الاصوليون

### ✽ المجاز والمرتبجّل ✽

الفرق بينهما بعدم هجر المعنى وتركه في المجاز دون المرتبجّل  
 ولكن هذا على مذهب من جعل المرتبجّل قسما للمشارك فتأمل  
 فيه جيدا هـ ايضا

### ✽ المجاز والمنقول ✽

الفرق بينهما باعتبار مهجورية المعنى في المنقول وعدمها في  
 المجاز هـ ذكره في القوانين

### ✽ المختلس والمستتاب ✽

الفرق بينهما ان المختلس هو الذي ياخذ المال خفية من غير

اعزز والمستلب هو الذي ياخذ به ويهرب مع كونه غير  
معارب اه شرح الوخير

✽ مدة الانكار ومدة التذكار ✽

الفرق بينهما هو ان زيادة التذكار لا يليهاها السكت بخلاف  
زيادة الانكار فتليها قال ابو حيان والسبب ان المتكر  
قاصد للوقف والمتذكر ليس بقاصد له وانما عرض له ما  
اوجب القطع لكلامه وهو طالب لتذكر ما بعد الذي انقطع  
كلامه فيه فلذلك لم تلحقه فتدبر اه  
ذكره في الاشباه والنظائر

✽ المرجع والمصير ✽

الفرق بينهما ان المرجع انقلاب الشئ الى الحال التي قد  
كان عليها والمصير انقلاب الشئ الى خلاف الحال التي  
هو عليها اه ذكره الطبري

✽ المرتجل والمنقول ✽

الفرق بينهما باعتبار ملاحظة المناسبة للمعنى الاولى في الثاني  
دون الاول اه ذكره بعض الاصوليين

### ✽ المستفيض والمشهور ✽

الفرق بينهما هو ان المستفيض من الاخبار ما كانت نقلته  
متساوية الاعداد في كل طبقه من طبقاته بمعنى انه لو كانت  
رواته في ابتداء السند ازيد من ثلثة او اثنين كما عند بعضهم  
فلتكن كذلك في جميع الطبقات (والمشهور) اعم من ان يكون  
رواته كذلك في جميع الطبقات بل يشمل ما كانت نقلته  
كذلك في كل طبقه او في بعضها دون بعض هذا وقد يطلق  
المشهور على المستفيض ايضا اذا كان اقل نقلته في كل مرتبة  
ازيد من اثنتين اه ذكره في شرح الوخير

### ✽ المستفيض والمتواتر ✽

الفرق بينهما ان المستفيض من جملة الاحاد هو ما نقله في كل  
مرتبة ازيد من ثلثة ولا يفيد بنفسه الا الظن والمتواتر مقابل  
الاحاد وهو جز جماعة يفيد بنفسه القطع من غير ان ينضم  
اليه شيئي من القرائن والحصول العلم بصدقه شروط (منها)  
بلوع رواته في كل طبقة حداً يستحيل عادة طواطرهم على  
الكذب (ومنها) استناد الشيئي المخبر عنه الى احدي الحواس



الخمس (و منها) كون السامع خالي الذهن غير مسبوق  
 بشبهة وريب وتقليد واعتماد على امر يكون منافيا لصدق  
 الجزافانهم اه ايضا

### ✽ المشاكلة والمشابهة ✽

الفرق بينهما ان المشاكلة الموافقة لفظا فقط والمشابهة الموافقة  
 لفظا ومعني اه ذكره بعض المحققين

### ✽ المشهور والمجمع عليه ✽

الفرق بينهما ان توصيف الفتوي يكونه مشهورا انما هو  
 بالاعتبار الاول مماه نذكره فيما بعد وتوصيفه يكونه مجمعا  
 عليه انما هو بالاعتبار الثاني منه اه ايضا

### ✽ المشهور والمستفيض والمتواتر ✽

الفرق بينهما هو ان توصيف الرواية بكونها مشهورة انما هو  
 باعتبار معروفيتها بين العلماء من غير نظر الى تعدد روايتها  
 اصلا بخلاف المستفيض والمتواتر فان توصيفهما بهما باعتبار  
 تعدد روايتهما وكثرتها من غير نظر الى الاعتبار الاول  
 اصلا اه ايضا

✽ المصمصة والمضمضة ✽

الفرق بينهما ان المصمصة بالمهملة بطرف اللسان والمضمضة  
بالمعجمة با اعم كلة اه عن التذيب للتبريري

✽ المصدر واسم الفاعل ✽

الفرق بينهما من وجوه (احدها) ان اسم الفاعل يتحمل الضمير  
بخلاف المصدر (ثانيها) ان الالف واللام تفيد فيه شيئين  
التعريف والموصولية وفي المصدر تفيد التعريف فقط  
(وثالثها) انه يجوز تقديم معموله عليه بخلاف المصدر هذا في  
غير الظرف وما في حكمه واما فيه فيجوز تقديم معموله  
عليه ايضا (ورابعها) انه يعمل لشبه الفعل والمصدر يعمل بنفسه  
لكونه الاصل (وخامسها) انه لا يعمل الا في الحال والاستقبال  
والمصدر يعمل في الارمنة الثلاثة (وسادسها) ان المصدر يجوز  
اضافتها الي الفاعل والمفعول بخلاف اسم الفاعل اه  
ذكره في الاشباه والنظائر

✽ المصدر والمفعول المطلق ✽

الفرق بينهما ان المصدر لا بد له من فعل من لفظه ولا كذلك

المفعول المطلق وهو اعم من المصدر فذكر اه ذكره  
السيد الشريف

### ✽ المصدر والحاصل به ✽

الفرق بينهما ان المصدر عبارة عما استعمل في اصل النسبة  
(والحاصل) به عبارة عما استعمل في الهيئة الحاصلة منها المتعلقة  
معنوية كانت او حسية كهيئة المتحرك الحاصلة من الحركة  
اه ذكره العلوي

### ✽ المصدر واسم المصدر ✽

الفرق بينهما من وجوه ذكرها القوم قال (الشيخ بهاء الدين)  
ابن النحاس المصدر في الحقيقة هو الفعل الصادر عن الانسان  
وغيره كقولنا ان ضربا مصدر في قولنا بعجني ضرب زيد  
عمروا فيكون مدلوله معني وسمو اما يعبر به عنه مجازا  
نحو ضرب رب في قولنا ان ضربا مصدر منصوب اذا قلت  
ضربت ضربا فيكون مسماه لفظا واسم المصدر صادر عن  
الانسان وغيره كسبحان المسمي به التسييح الذي هو صادر  
عن المسيح لا لفظت س ب ي ح بل المعني المعبر عنه

بهذه الحروف معناه البراءة والتنزيه وقال (ابن الحاجب)  
 في اماليه ان المصدر الذي له فعل يجري عليه كالانطلاق  
 في انطلق واسم المصدر هو اسم المعني وليس له فعل يجري  
 عليه كالتقري فانه لنوع من الرجوع ولا فعل له يجري  
 عليه من لفظه وقال (بن هشام) في التوضيح الاسم الدال  
 على مجرد الحدث ان كان علما كسبحان او مبدوا بميم زائدة  
 كالمقتل لغير المفاعلة او كان فعله متجاوز الثلاثة كالطلاق وطلق و  
 السلام وسلم وهو بزنة اسم حدث الثلاثي فاسم مصدر  
 والافهو المصدر (وقال) الازمري في التصريح وواليه ينظر كلام  
 الطريحي المصدر ما يدل على الحدث بنفسه واسم المصدر  
 ما دل عليه بواسطة المصدر فتح يكون مدلول المصدر معني  
 ومدلول اسمه لفظ المصدر كالوضوء فان مدلوله التوضأ  
 الدال على المعني الحدثي (وقال الفاضل الحلبي) المصدر ما  
 دل على الحدث واسمه على الهيئة الحاصلة وقال الميرزا  
 ابوطالب في حاشيته على البهجة المرضية في شرح الالفية  
 العرض ان وضع له اللفظ باعتباره في نفسه يسمى اسم مصدر

كالوضوء ونحوه وان وضع له باعتبار صدوره عن غير  
 او وقوعه عليه او قيامه به يسمي مصدرا كالنوضا وامثاله  
 (ونقل) الشيخ جمال الملة والدين في حاشيته على الروضة  
 الدمشقية اقوالا منها ان اسم المصدر ما وضع لحدث بنفسه من  
 حيث هو بلا اعتبار بعلقه بالمنسوب اليه كالفاعل وان كان  
 له تعلق في الواقع ولو بواسطة المصدر ولذا لا يقتضى الفاعل  
 والمفعول وتعيينهما بخلاف المصدر فانه موضوع للحدث  
 باعتبار بعلقه بالمنسوب اليه على وجه الابهام ولذا يقتضى  
 الفاعل والمفعول ويحتاج الى تعيينهما في استعماله (ومنها) ان  
 اسم المصدر ما ليس على اوزان المصدر لفعله ولكن بمعناه  
 (ومنها) ان المصدر ماله معنى مفعول نسبي لا يكون الخارج  
 ظرفا لوجوده واسم المصدر ماله معنى حاصل فبين قام به  
 المصدر وليس بامر نسبي يكون الخارج ظرفا لوجوده يقال  
 له الحاصل بالمصدر نقل هذا عن بعض حواشى الكشاف  
 (ومنها) ان المعنى الذي يعبر عنه بالفعل الحقيقي كالحدث  
 ومبدء الفعل الصاعى ان اعتبر فيه تابس الفاعل به وصدوره

منه وتجده فاللفظ الموضوع بازائه مقيد بهذا القيد يسمى  
مصدراً وان لم يعتبر فيه ذلك فاللفظ الموضوع بازائه مطلقاً  
عن هذا القيد المذكور فهو اسم المصدر ونسب هذا الي  
شهاب الدين (وقال) هو اعني جمال الدين المصدر موضوع  
لفعل الامر او انفعاله واسم المصدر موضوع لاصل ذلك  
الامر والمراد بالامر الشيء مثال الفعل كالسكر ومثال  
الانفعال كالا نكسار ولا يخفي عليك ان الفروق المذكورة  
ليست ناظرة الي جهة واحدة وان بعضها راجعة الي بعض  
فافهم اه ذكره جميع اشبر اليهم في الكتاب

### ✽ المطلق والعام ✽

الفرق بينهما ان المطلق هو المهيمة لا بشرط شيئ والعام هو  
المهيمة بشرط الكثرة المستغفرة اه ذكره في تمهيد القواعد

### ✽ المطلق والنكرة ✽

الفرق بينهما بالعموم من وجه يجتمعان في نحو رجل ويفترقان  
في المعهود ذهنا وفي النكرة المنفية اه ذكره في شرح الزبده

### ✽ المطلق اذا قيد والعام اذا خصص ✽

الفرق بينهما ان المطلق مع ذلك اي كونه مقيداً حقيقة في

معناه بخلاف العام وذلك لان المطلق لما كان موضوعاً  
 للمهية من حيث هي اي للمهية لا بشرط جازان يجتمع مع  
 الف شرط ضرورة ان التقيد لا يغير ذات المهية من حيث  
 هي وانما يتغير حقيقة اطلاقه وانه ليس داخل في الموضوع  
 له فكان حقيقة وكذا ان كان المطلق موضوعاً للمهية مع  
 الوحدة المطلقة اعني الفرد المنتشراذ لا يتغير تلك الوحدة  
 ايضا واما العام اذا خصص كان مجازا فلانه كان موضوعاً  
 لجميع الافراد فاستعماله في بعضها مجاز لانه استعمال في غير  
 ما وضع له فافهم ذلك وتدبر اه ذكره المحقق المرزاجان

✽ المعروف بلام الحقيقة واسم الجنس النكرة ✽

الفرق بينهما هو الفرق بين المقيد والمطلق وذلك ان ذالالف  
 واللام يدل على المهية يقيد حضورها في الدهن واسم  
 الجنس النكرة يدل على مطلق الماهية لا باعتبار قيد  
 فتدبر اه عن جمال الدين

✽ المعنى والمفهوم والمدلول ✽

الفرق بينها بالاعتبار والحشية فمن حيث انه يعني اي يقصد

باللفظ معنى ومن حيث انه يفهم منه مفهوم ومن حيث  
انه يدل عليه اللفظ مدلول عبار اتنا شتى وحسنك واحد  
اه ذكره شارح المطالع

### ✽ مقدمة الكتاب والعلم ✽

الفرق بينها بعمومية مقدمة الكتاب على المشهور وفيه مجال  
المناقشة اه ذكره جماعة

### ✽ المقاصة والمجازات ✽

الفرق بينهما ان المقاصة تكون بمقابلة الفعل بفعل من جنسه  
كمقابلة الضرب بالضرب والجرح بالجرح والمجازات تكون  
بمقابلته من غير جنسه كمقابلة الشتم بالضرب اه ذكره في  
مجتمع البحرين

### ✽ الملك والرق ✽

الفرق بينهما عموم وخصوص مطلقا فالملك اعم لان الشيئ  
قد يكون مملوكا ولا يكون مر قوقا لكن الشيئ لا يكون  
مر قوقا الا ان يكون مملوكا اه ذكره محي الدين

### ✽ الملازمة الخارجية والذهبية ✽

الفرق بينهما بالعموم والخصوص مطلقا فالملازمة الذهنية اعم



عليه السلام او فعله او تقريره والمرفوع ما كان رواته لقول  
المعصوم او فعله او تقريره وقد يطلق كل منها على ما عر ضه  
قطع ايضا فتدبر اه ذكره في شرح الوحيه

### ✽ الميل والميل ✽

الفرق بينهما ان الميل بالسكون في الامور المعنوية وبالتحريك  
في الامور الحسبة فيقال في عنقه ميل وقد يكون في النبأ اه  
عن ابن قتيبة

### ✽ باب النون ✽

### ✽ النسخ والتخصيص ✽

الفرق بينهما هو ان النسخ رفع للعمم بعد استقراره والتخصيص  
رفع له قبل استقراره (و فرق) ايضا بوجوه (الاول) ان التخصيص  
لا يصح الا في الالفاظ والنسخ قد يكون لما علم بدليل شرعي  
لفظا كان او غيره (الثاني) ان التخصيص يؤذن بان المخصوص  
غير مراد من اللفظ عند الخطاب والنسخ يؤذن بان المنسوخ  
مراد عند الخطاب (الثالث) ان النسخ يدخل على عين  
واحدة اي امر خاص والتخصيص بخلاف ذلك فيقع على

العام حتى يخصص (الرابع) ان التخصيص قد يكون بدلالة العقل مثل قوله تعالى هل من خالق كل شيء فان هذا العام قد خصصه العقل بغير ذاته تعالى والاستثناء واخبار الاحاد والنسخ لا يكون كذلك (الخامس) ان التخصيص مقارن بالعام في الزمان والنسخ غير مقارن بل متراح اه  
ذكره في المعارج

### ✽ النسخ والنسخ والفسخ والرسخ ✽

الفرق بينها ان (الاول) انتقال النفس من شخص انساني الى شخص اخر مشارك له في النوع (والثاني) انتقال النفس من شخص انساني الى شخص اخر مباين له في النوع مشارك له في الجنس القريب (والثالث) انتقال النفس من شخص انساني الى اخر مشارك له في الجنس البعيد كالجسم النامي (والرابع) انتقال النفس من شخص انساني الى اخر مباين له كالجماد (والقدر) المشترك الجامع بين تلك الاقسام هو انتقال النفس من بدن عنصري الى غيره العنصري (و) التناسخ بجميع اقسامه باطل عند تامة اشر المسلمين الاخذين

لانه كلما تحققت الملازمة الخارجية تحققت الذهنية دون  
العكس وهو ظاهر اه ذكره الطيرسي

### ✽ المندوب والمستحب ✽

الفرق بينهما ان المندوب اعم مطلقا من المستحب لانه من  
الندب سواء كان الداعي اليه الشرع او العقل بخلاف المستحب  
اذا الاستحباب لا يكون الا من قبل الشرع اه ذكره  
بعض الاصولين

### ✽ المندوب والواجب الموسع ✽

الفرق بينهما بجواز ترك المندوب مطلقا وجواز ترك الموسع  
بشرط الفعل بعده في وقته الموسع وقد يتأمل فيه بان جواز  
الترك في اول الوقت لا يتحقق فكيف بعقل اشتراط الفعل  
المتاخر عنه والتحقيق رجوع هذا الى الواجب المخير اه  
ذكره بعض الاصولين

### ✽ المهلة والمدارة ✽

الفرق بينهما ان المهلة عبارة عن عدم سرعة المواخذة وترك  
الانتقام مع القدرة لمصلحة تقتضي ذلك عاجلا او عājلا

(والمدارة) عبارة عن الملاطفة وحسن المعاشرة مع الناس  
النقاء من شرهم اه ذكره في الفروق

### ✽ الموصولة والنكرة الموصوفة ✽

الفرق بينهما من وجوه (احدها) ان التخصيص المستفاد من  
النكرة الموصوفة المختصة بواحد انما هو من خصوص المادة  
ولهذا لم يحصل فيما لا يكون مختصا بواحد وهذا بخلاف  
الموصولة فان دلالتها دائمة لانها وضعت لان تستعمل في  
شخص معين (وثانيها) ان الواضع حين الوضع للموصول وضع  
على ان لا يستعمل الا في معين مشخص سواء كان الموضوع  
له هو كل واحد من المعينات او المفهوم الكلي لكن اشترط ان  
لا يستعمل الا في المعين (وثالثها) ان في الموصولة اشارة الى  
معلومية مسماه بخلاف النكرة اذ هذا هو معنى التعريف  
(ورابعها) ان المستعمل فيه في النكرة هو المفهوم والفردية  
انما جاء من قبل القرينة اه ذكره المحقق مرزا جان

### ✽ الموقوف والمرفوع من الحديث ✽

الفرق بينهما ان المرفوع ما كان رواته لقول المصاحب للمعصوم

## ✽ النون الخفيفة والتنوين ✽

الفرق بينهما هو ان النون الخفيفة لا تحرك لالتقاء الساكنين  
والتنوين يحرك له فتى لقى النون الخفيفة ساكن سقطت  
هذا ويشتركان في عدم جواز الوقف عليها اه ذكره في  
الاشباه والنظائر

## ✽ باب الواو ✽

### ✽ الواحد والاحد ✽

الفرق بينهما من وجوه (احدها) ان الواحد يقتضى نفى الصفات  
والاحد يقتضى نفى الشريك في الذات فيقال هو احدى الذات  
(ثانيها) ان الواحد مقول بالتشكيك على ما لا ينقسم اصلاً وما ينقسم  
عقلاً وما ينقسم حساً بالقوة وما ينقسم بالفعل وكل سابق اعلى وما ولى  
من اللاحق والاجد يختص بالاول فالواحد اعم من الاحد  
(ثالثها) ان الواحد اعم مورد آ لكونه يطلق على من يعقل  
وغيره ولا يطلق الاحد الا على الاول (ورابعها) ان الواحد  
يدخل في الضرب والعدد ويمتنع دخول الاحد في ذلك  
(وخامسها) ان الواحد يؤنث بالهاء والاحد يستوي فيه

المذكور والمؤنث وان الواحد يصلح للافراد والجمع بخلاف  
الاحد وان الواحد لا جمع له من لفظه والاحد له جمع من  
لفظه فلا يقال واحدون ولكن يقال احدون واحاد وان  
الواحد يستعمل وصفا مطلقا والاحد يوصف به سبحانه  
ونعالى وحده وان الواحد يستعمل في الايجاب فيقال اله  
واحد والاحد يستعمل في النفي فيقال لا احديا رب غيرك اه  
ذكره في رياض السالكين

### ✽ الواسطة في العروض والواسطة في الثبوت ✽

الفرق بينهما عموم وخصوص من وجه بحسب المورد فقد يكون  
الشيئي واسطة في كليهما كالحيوان فانه واسطة في عروض  
التحرك للانسان وثبوت الحركة له وميزانه ان يكون وجود  
الواسطة في الخارج عين وجود العروض وقد (يكون) واسطة  
في الثبوت خاصته كمال لحوق الفصول بالاجناس والمدار  
على كون الواسطة مباينة في الصدق والوجود وقد (يكون)  
واسطة في العروض فقط كالسطح فانه واسطة في حمل الا  
بيض على الجسم وليس واسطة في ثبوت البياض له لان

بشريعة سيد المرسلين صلى الله عليه وآله الطاهرين اه  
 كذا اصطلاح القائلون به

### ✽ النسبة والاسناد ✽

الفرق بينهما هو ان الاسناد اخص مطلقا من النسبة لتحقق  
 النسبة كلما تحقق الاسناد وقد تحقق بدونه كما في نحو غلام  
 زيد ورجل فاضل وغيرهما اه ذكره بعض الفضلا

### ✽ النسبة الانشائية والجزئية ✽

الفرق بينهما بالعموم والخصوص مطلقا فالانشائية اخص من  
 الجزئية لانها توجد بدون الانشائية كما في النسبة الخبرية  
 الجزئية اه ذكره في شرح القوانين

### ✽ النعت والوصف ✽

الفرق بينهما ان الموصف ما كان بالحال المستقلة كالقيام والقعود  
 والنعت ما كان في خلق وخلق كالبياض والكرم (وقال)  
 بن الاثير (النعت) وصف الشئ بما فيه من حسن ولا يقال في  
 القبيح الا يتكلف فتقول نعت سوء والوصف يقال في الحسن  
 والقبيح اه ذكره في فروق اللغة

### ✽ النفسان ✽

الفرق بينهما اى النفس التي تتوفي وفاة الموت والتي تتوفي في النوم هوان (الاولي) هي التي يكون فيها الحياة والحركة وهي الروح (والثانية) هي النفس المميزة العاقله فافهم اه ذكره في مجمع البحرين

### ✽ النقص والنقصان ✽

الفرق بينهما ان (النقص) يستعمل في ذهاب الاعيان كالمال وفي المعاني كالعيب (والنقصان) لا يستعمل الا في ذهاب الاعيان فالاول اعم من الثاني بحسب الاستعمال اه ذكره في فروق اللغة

### ✽ النوع الاضافي والحقيقي ✽

الفرق بينهما بالعموم والخصوص من وجه لتصادهما في مثل الانسان وصدق الاضافي دون الحقيقي في مثل الحيوان وبالعكس في مثل النقطة هذا عند المناخرين واما عند القدماء فالاضافي اعم مطلقا من الحقيقي بناء على ان كل نوع فله جنس ولم يثبت لجواز ان يكون نوع بسيط لا جزء له فافهم ونامل اه ذكره المنطقيون



المتصف هو السطح دون الجسم والميعار فيه ان يكون وجود  
الواسطة في الخارج مغايراً لوجود المعروض واما بحسب  
المصدق فليس بينهما الا التباين فافهم ذلك اه  
ذكره في بدائع الاصول

### ✽ الواقع والكائن ✽

الفرق بينهما هو ان الواقع لا يكون الاحاداً والكائن اعم منه  
فانه قد يكون حادثاً وقد يكون غير حادث اه ذكره الطبري

### ✽ واو العطف واو المفعول معه ✽

الفرق بينهما ان العاطفة تقتضي الشركة في الفعل والاعراب  
دون المصاحبة بخلاف التي بمعنى مع فانها تقتضي المصاحبة  
من غير مشاورة في الاعراب كذا ذكره الحلبي وقال  
السيوطي التي للعطف توجب الاشتراك في الفعل والتي بمعنى  
مع انما توجب المصاحبة والملازمة وهو راجع الى الاول  
(وقال) الابدي انك اذا قلت ما صنعت واباك وما انت  
والفخر فانما تريد ما صنعت مع ابيك واين بلغت في فعلك معه  
وما انت مع الفخر في افتخارك وتحققك به واما اذا قلت قام  
زيد وعمرو فليس احدهما ملابساً للآخر ولا فرق بينهما في

وقوع الفعل من كل منها عليه وليس هذا امرا وراه  
ما ذكر وانما هو عبارة اخري عنه مع ايراد المثال والتوضيح اه  
ذكره في الاشباه والنظائر

### ❖ الوثن والصنم ❖

الفرق بينهما ان الوثن كل ماله حبة معمولة من جواهر الارض  
او من الخشب والحجارة كصورة الادمي يعمل وينصب  
في عبد والصنم الصورة بلا حبة ومنهم من لم يفرق بينهما واطلق  
كلامها على الاخر واستعملها في المعين وقد يطلق الوثن على  
غير الصورة ومنه الحديث عن عدي بن حاتم قال قدمت  
على النبي صلى الله عليه وآله وسلم وفي عنقي صليب من  
ذهب فقال الق هذا الوثن عنك اه عن تهابة ابن الاثير

### ❖ الوسط والوسط ❖

الفرق بينهما ان الوسط بالسكون اسم الشيء الذي ينفك  
عن المحيط به جواربه والوسط بالتحريك اسم الشيء الذي  
لا ينفك عن المحيط به جواربه تقول وسط راسه دهن لان  
الدهن ينفك عن راسه ووسطه ووسط راسه صلب لان  
الصلب لا ينفك عن الراس وربما قالوا اذا كان اخر الكلام

هو الاول فاجعله وسطا بالتحريك واذا كان اخر الكلام غير  
الاول فاجعله وسطا بالسكون (وقيل) اذا كان الوسط بعض  
ما اضيف اليه تحرك سینه واذا كان غير ما اضيف اليه تسكن  
ولا تحرك سینه فوسط الدار والراس يحرك لانه بعض منها  
ووسط القوم ليسكن لانه غيرهم فافهم ذلك اه عن المرزوقي

### ✽ الورث والارث ✽

الفرق بينهما ان الورث في الميراث والارث في الحسب اه  
عن ابن الاعرابي

### ✽ الوجوب والايجاب ✽

الفرق بينهما ان الايجاب دلالة الامر على ان الامر به  
اوجب الفعل المأمور به والوجوب دلالة على ان المأمور  
به له صفة الوجوب اه ذكره في شرح التهذيب

### ✽ الوعد والوعيد ✽

الفرق بينهما ان الوعيد في الشر خاصة والوعد يصلح  
بالتقييد للغير والشر غيرانه اذا اطلق اختص بالخير وكذلك  
اذا اهتم التقييد كما يقال وعده باشيء لانه بمنزلة المطلق اه  
ذكره السيد نور الدين

### ✽ الويح والويل ✽

الفرق بينهما ان الاول كلمة رحمة والثاني كلمة عذاب  
قال سبويه ويح زجي لمن اشرف على الملكة وويل لمن وقع  
فيها وفي الجمع ويح كلمة ترحم وتوَجع لمن وقع في هلكة وقد  
يقال للمدح والتعجب ومنه ويح بن عباس كانه اعجب بقوله  
اه ايضا

### ✽ باب الهاء ✽

#### ✽ الهدية والهبة ✽

الفرق بينهما ان الهدية وان كانت ضربا من الهبة الا انها مقرونة  
بما يشعر اعظام المهدى اليه وتوقيره بخلاف الهبة وايضا الهبة  
يشتوط فيها الايجاب والقبول والقبض اجماعا ولا كذلك  
الهدية اه ذكره المحقق الشريف

#### ✽ الهم والغم ✽

الفرق بينهما هو ان الهم ما يقدر الانسان على ازالته كالا فلاس  
مثلا والغم ما لا يقدر على ازالته كفوت المحبوب وقيل الغم  
شامل لجميع انواع المكروهات والهم يحسب ما يقصده اه  
ذكره الطريحي

### ✽ الهمزة والالف ✽

الفرق بينهما هو ان الالف لا تكون الا ساكنة من غير ضغطة على اللسان كما في ما ولا ونحوهما والهمزة تكون دائماً اما متحركة او ساكنة مع الضغطة وما يكتب في الاوائل بصورة الالف نحو اكرم واستحسن ونحوهما همزات اه ذكره بعض المحققين

### ✽ الهيولى والمعدوم ✽

الفرق بينهما الهيولى معدوم بالعرض وموجود بالذات والمعدوم معدوم بالذات وموجود بالعرض اذ يكون وجهه في العقل علي الوجه الذى يقال انه متصور في العقل اه ذكره بعض اهل المعقول

### ✽ باب الياء ✽

### ✽ اليمين الغموس واليمين اللغو ✽

الفرق بينهما ان الاول هو الحلف على فعل او ترك ماض كاذباً والثانى ما يحلف ظاناً انه كذا وهو خلافه وقيل مالا يعتقد الرجل قلبه عليه كقوله لا والله وبلي والله اه ذكره المحقق الشريف

## ✽ اليم والبحر ✽

الفرق بينهما الترادف ولم اقف علي من فرق بينهما اه

## ✽ اليوم والنهار ✽

الفرق بينهما هو ان اليوم عرفا مدة كون الشمس فوق الارض  
وشرعا زمان ممتد من طلوع الفجر الثاني الي غروب الشمس  
(والنهار) زمان ممتد من طلوع الشمس الي غروبها وشرعا  
من الصبح الي المغرب وقال الطريحي انها مترادفان اه  
عن الطريحي

(هذا) ما اردنا ابراده في هذه الرسالة وقد تم بحمد الله  
وحسن توفيقه في اليوم الثالث والعشرين من شهر رمضان  
في الساعة الثانية من النهار في بلدة حيدرآباد سنة ١٣١٠  
الف وثلثمائة وعشرة بيد مؤلفه الحقيق علي اكبر بن مصطفى  
بن محمود الشيرواني الشاخي والحمد لله

اولاً واخراً وظاهراً

وباظناً

❖ لا يخفى ❖ على عموم اهالى المطابع انني مصنف هذا الكتاب لما رأيت كثرة اهتمام مباشري هذا المطبع ووفور رغبتهم في حسن الطبع والتصحيح وليس غرضهم الا نشر العلوم لاربابها وبسط الفنون لاصحابها اجزت لهم بعد هذه الطبعة الاولى اجازة مطلقة لطبع هذا الكتاب فمن رام طبعه فليستجز من مطبع مجلس دائرة المعارف النظامية فان شاؤا اجازوا وان شاؤا امتنعوا فلهم المأخذة على من طبعه بغير اذنهم فجعلت حق المطالبة والمأخذة

والاجازة والامتناع لهم حرره بيدي

وانا على اكبر بن مصطفى بن محمود

الشرواني ٣ شهر رجب

سنه ١٣١٢ هجري

م م م م م

م م م م

م م م

م م

م

❖ فهرس الكتاب ❖

مضمون	صفحه
❖ باب الالف ❖	
الآل والاهل	٣
ايضاً الآن والآنف	
ايضاً الابد والامد	
الابداع والاختراع	٤
ايضاً الابدال والاعلال	
الاباحة والتخيير	٥
ايضاً الاتساع والحذف	
الاتمام والاكمال	٦
الاجماع والضرورة والسيرة	٧
ايضاً الاجماع المركب وعدم القول بالفصل	
الاختصار والاقتصار	٨
ايضاً الاختصاص والنداء	



صفحه	مضمون
١٠	الاخفاء والادغام
ايضا	اخلف وخلف
١١	الادراك والعلم
ايضا	اذا واذا وحيث
١٢	اذا وكلما ومتى ما
ايضا	اذا ومتى
١٣	الافن والاجازة
ايضا	الارادة والمشية
١٤	الازلى والابدى والسرمدى
١٥	الاسلام والايمان
ايضا	الاسراف والتبذير
١٦	اسم الجمع وجمع التكسير
ايضا	اسم الفاعل واسم المفعول
ايضا	اسم الفاعل بمعنى الماضي والحال والاستقبال
١٧	اسم الذات واسم المعني
ايضا	اسم الجنس وعلمه

صفحة	مضمون
١٨	اسم الفاعل والفعل
٢٠	اسم الجنس واسم الجمع والجمع
	ايضا الاشتراك في النكرات والمعارف
٢١	الاشتكا والشكاية
٢٢	اصل البرائة واصل الاباحة
	ايضا اصل البرائة وقاعدة عدم الدليل دليل العدم
٢٣	الاضافة بمعنى اللام وبمعني من
٢٤	الاطراد والانعكاس
	ايضا الاطلاق والاستعمال
٢٥	الاعراب التقديري والمحلي
٢٦	الاعلي والاحمراعي بايهما
٢٧	الاغراء والتحذير
	ايضا الاغراء والامر
٢٨	الافراط والتفريط
	ايضا افعل في التعجب وافعل التفضيل
٢٩	الاكسيروالكيميا والميزان

صفحة	مضمون
٣٠	الاجاء والاضطرار
	ايضا الالهام والوحي
٣١	الاوغير
٣٢	الالغاء والتعليق
٣٣	الامكان والقوة القسمة للفعل
	ايضا ام واو
٣٦	ام المتصلة والمنقطعة
٣٧	ان الحفيفة والمخففة
	ايضا ان المصدرية والمفسرة
٣٨	ان وان
٣٩	ان ولكن واخوانها
	ايضا او واما
٤٠	الاولى والبديهي
٤١	الاولى والضروري
	ايضا الايماء والالباء
٤٢	اي وان

صفحه	مضمون
٤٢	اي واذا
٤٣	اين وكيف
٤٤	اين ومتى
ايضاً	اين واين
٤٥	الابلاء واليمين
ايضاً	اين واني
٤٦	اي ومن
* باب الباء *	
٤٦	الباري والخالق والمصور
٤٧	باء التعويض والبدل
ايضاً	باب كان وباب ان
٤٨	باب ظن وباب اعلم
ايضاً	باب كان وسائر الافعال
٤٩	اليروا الحب
ايضاً	البحث والنظر
ايضاً	البداء والنسخ

مضمون	صفحة
البدل والعوض	٥٠
البدل والصفة	٥١
البدل وعطف البيان	٥٢
البدل والتاكيد	٥٣
ايضا البدل وعطف النسق	
البدن والجسد	٥٤
ايضا البديهي والضروري	
ايضا البذل والهبة	
البرهان والدليل	٥٥
ايضا البضع والنيف	
ايضا بعض ليس وليس بعض	
* باب التاء *	
٥٦ تاخير بيان النسخ و تاخير بيان المجل	
ايضا تاخير بيان تخصيص العموم و تاخير بيان النسخ	
٥٧ تاء التانيث والفاء	
ايضا التبديل والتغير والتحويل	

صفحة	مضمون
٥٨	تثنية صنوان وجمعه
ايضا	التثنية والجمع السالم
ايضا	التجسس والتجسس
٥٩	تخفيف الهمزة والاعلال
ايضا	التخصيص والتوضيح
ايضا	التخييل والشك والوهم
ايضا	التدليس والعيب
٦٠	الترخيم والتشجيع
٦٣	ترك الاستفصال وقضايا الاحوال
٦٤	التركيب والترتيب
ايضا	التسامح والتساهل
٦٥	التشكيك والابهام
ايضا	التصنيف والتاليف
ايضا	التضمن والتقدير
٦٦	التضمن الخوي والبيانى
٢٧	التضمن والالزام

صفحة	مضمون
٦٧	التعسف والتكلف
ايضا	التعريض والكناية
٦٨	التفسير والتاويل
٧٠	التقابل بالعدم والملكة والايجاب والسلب
ايضا	تقسيم الكل الى جزئياته والكل الى اجزائه
ايضا	التقسيم والتفريق
٧١	التكوين والاحداث
ايضا	التكسير والتصغير
ايضا	التلاوة والقراءة
٧٢	التمثيل والتنظير
ايضا	التمني والترجي
٧٣	التوبة الى الله والتوبة عن القبيح
ايضا	التوجيه والايهام
ايضا	التواضع والخشوع
* باب الثاء *	
٧٤	ثم العاطفة والفاء

صفحة	مضمون
٧٥	الثلث والقيمة
	❖ باب الجيم ❖
ايضا	الجامعة والمناحية
٧٦	الجزء والسهم
ايضا	الجزء والجزئي
ايضا	الجزء والكل
٧٧	الجزء المساوي والجزء الاعم
ايضا	الجزء والكل
ايضا	الجزئي والكل
٧٨	الجسد والجسم
ايضا	الجليل والكبير
ايضا	الجلال والجمال
٨٠	جمع التكسير وجمع السلامة
ايضا	الجملة والكلام
ايضا	الجملة الحالية والمعتضة
٨١	جهة القضية وجهة الادراك



صفحة	مضمون
٨١	الجود والكرم
٨٢	جواب لوجواب لولا
	❖ باب الحاء ❖
	ايضا الحال والتميز
٨٣	الحال والمنعول به
	ايضا الحارث بالذات او بالزمان
٨٤	الحال والشان
	ايضا حتى والى
٨٥	حتى العاطفة والراو
	ايضا الحث والحض
	ايضا الحد والجماسة
٨٦	الحذف الاعلالى والترخيمى
	ايضا الحذف والاضمار
	ايضا الحرق والحرق
	ايضا الحروف والاسماء اللازمة للاضافة
٨٧	الحسبان والزعم

صفحة	مضمون
٨٧	الحشر والنشر
٨٨	الحشو والتطويل
ايضا	الحقيقة الدينية والحقيقة الشرعية
٨٩	الحكم والفتوى
ايضا	الحكمية العملية والعملية
ايضا	الحلال والمباح
٩٠	الحلم والرؤيا
ايضا	الحمل بالفتح والحمل بالكسر
ايضا	الحمد والشكر اللغويان
٩١	الحمد والشكر العرفيان
ايضا	الحمد العرفي والشكر اللغوي
٩٢	الحمد اللغوي والشكر العرفي
ايضا	الحمدان اللغوي والعرفي
ايضا	الحمد والمدح
٩٣	الحيز والمكان
ايضا	حيث وحين

صفحة	مضمون
	✽ باب الحاء ✽
٩٤	الخارج ونفس الامر
	ايضا الحائن والسارق
	ايضا الخبر والنبأ
	ايضا خرق الاجماع والقول بالفصل
٩٥	الخطيئة والسيئة
	ايضا الخلف بالتحريك. والخلف بالتسكين
٩٦	الخلف والكذب
	ايضا الخوف والحشية
	✽ باب الدال ✽
	ايضا الدال وبالدليل
٩٧	الدليل والامارة
	ايضا الدليل العقلي والنقلي
	ايضا الدليل الاصولي والمنطقي
٩٨	الدليل اللى والاني
	ايضا الدلالة والدلالة

صفحة	مضمون
٩٩	الدوام والضرورة
ايضا	الدين والقرض
ايضا	الدين والملة والمذهب
	❖ باب الذال ❖
١٠٠	الذليل والذلول
ايضا	الذنب والخطيئة
ايضا	الذهن ونفس الامر
١٠١	الذهن والخارج
	❖ باب الراء ❖
ايضا	الرؤية والنظر
ايضا	الرؤية في اليقظة والرؤية في النوم .
١٠٢	الرحلة والرحلة
ايضا	الروم والاختلاس
١٠٣	الرسول والنبي
ايضا	الرفع والدفع
١٠٤	الرهن والرهان

صفحة	مضمون
	❖ باب الزاء ❖
١٠٤	الزكام والنزلة
ايضاً	الزكوة والصدقة
١٠٥	الزمان والامد
ايضاً	الزنا ووطي الحرام
	❖ باب السين ❖
ايضاً	السارق والغاصب
ايضاً	السبب والعلة
١٠٦	السحر والمعجزة
ايضاً	السخرية والاستهزاء
ايضاً	السدي والندي
ايضاً	السراير والتجوي
١٠٧	السماع والاستماع
ايضاً	السهو والغفلة
ايضاً	السين وسوف
	❖ باب الشين ❖

صفحة	مضمون
١٠٨	الشاذ والنادر
ايضا	الشبع والتلى
ايضا	الشدوذ والحقوق
١٠٩	الشرط والوصف
ايضا	الشرط واليمين
ايضا	الشعور والعلم
١١٠	الشكر اللغوي والعرفي
ايضا	الشك والظن والوهم
ايضا	الشكل والشبه
١١١	الشوق والارادة
* باب الصاد *	
ايضا	الصالح والمصلح
ايضا	الصدق والوفاء
ايضا	الصدقة والعطية
١١٢	الصدق والحق
ايضا	الصفة المشبهة واسم الفاعل

صفحة	مضمون
١١٤	الصفة والتوكيد
١١٥	صفات الذات وصفات الفعل
	ايضا الصفة والوصف
١١٦	الصفات واسماء الزمان والمكان والآلة
	ايضا الصنع والفعل والعمل
١١٧	الصيام والصوم
* باب الضاد *	
١١٨	الضدان والتقيضان
	ايضا الضرر والضرار
١١٩	الضلالة والغواية
	ايضا ضمير الشأن وغيره من الضمائر
١٢٠	الضياء والنور
* باب الطاء *	
	ايضا الطاعة والاجابة
١٢١	الطاعة والتطوع
	ايضا الطلب والانشاء

مضمون	صفحه
الطمع والعمل	١٢١
✽ باب الظاء ✽	
الظرف اللغو والمستقر	١٢٢
ايضا الظل والفقى	
ايضا الظن المطلق والظن الخاص	
✽ باب العين ✽	
العارض والعرض	١٢٣
ايضا العام والسنة	
العام المنطقي والاصولي	١٢٤
ايضا العجلة والسرعة	
ايضا العدم والمسبوق بالغير	
العدم والفقد	١٢٥
ايضا العدل والاشتقاق	
العدل والتضمن	١٢٦
ايضا عسى وكاد	
ايضا العقاب والعذاب	



صفحة	مضمون
١٢٧	العلم والمعلوم
	ايضا العلم والمضمر
	ايضا العلم والفهم
	ايضا العلم والمعرفة
١٢٨	العلم واليقين
	ايضا علم الرجال وعلم الدراية
١٢٩	علم الاشتقاق وعلم الصرف
١٣٠	عند ولدي
	ايضا العهد الذهني والنكرة
١٣١	العهد والعقد
	ايضا العوج والعوج
	ايضا علوت وعليت
	ايضا العيادة والزبارة
* باب الغين *	
١٣٢	الغبن والغبن
	ايضا الغسل والمسح

صفحة	مضمون
١٣٢	الفعل والفعل
١٣٣	الغطف والوطف
ايضاً	الفغلة والنسبان
ايضاً	الفغمة والفغى
١٣٤	الفغث والمطر
* باب الفاء *	
ايضاً	الفاعل والموجد
ايضاً	الفاسد والباطل
ايضاً	الفرض والوجوب
١٣٥	الفرد والمتفرد
ايضاً	الفرح والمرح
ايضاً	الفعل واسم الفعل
١٣٦	الفعل والاسم المشتق
ايضاً	الفقير والمسكين
١٣٧	الفكر والنظر
ايضاً	في الجملة وبالجملة

صفحة	مضمون
	❀ باب القاف ❀
١٣٧	القاضي والمفتي
١٣٨	القاسط والمقسط
	ايضا القاعدة والضابطة
	ايضا قاعدة الاصل في الاستعمال الحقيقة وقاعدة انه اعم
١٣٩	قبض النوم وقبض الموت
	ايضا القديم بالذات والقديم بالزمان
١٤٠	القدرة والقوة
	ايضا القد والقط
	ايضا القرآن والحديث القدسي
١٤١	القرآن والفرقان
	ايضا قسم الشئ وقسيمه
	ايضا القضاء والقدر
١٤٣	القضية والتصديق
	ايضا القضية الحقيقية والخارجية
١٤٤	القعود والجلوس

صفحة	مضمون
١٤٤	القول والكلام
ايضا	قياس المساوات والقياس الغير المتعارف
	﴿ باب الكاف ﴾
١٤٥	كان التامة والناقصة
١٤٦	الكافر والمنافق
ايضا	الكبير والكثير
ايضا	الكتاب والفصل والباب
١٤٧	الكذب والتورية
ايضا	الكذب والباطل
ايضا	الكل والكلى
١٤٨	الكلى والجزى
ايضا	الكلى والكلية
١٤٩	الكلام والنطق
ايضا	كم الاستفهامية والخبرية
١٥٢	الكميت والاشقر
١٥٣	الكور والكبير

صفحة	مضمون
	❖ باب اللام ❖
١٥٣	السع والذع
	ايضا الغز والمعمي
١٥٤	اللقب والكنية
	ايضا لم ولما
١٥٥	اللمس والمسس
	ايضا اللمزة والهمزة
	ايضا لو وان واذا
١٥٦	ليس كل وليس بعض وبعض ليس
	❖ باب الميم ❖
	ايضا المؤلف والمركب
	ايضا المبادئ والمقدمات
١٥٧	المتعة والمنفعة
	ايضا المثل والمثال
	ايضا المثال والنظير
	ايضا المجاز والكناية

مضمون	صفحة
المجاز والمرتعيل	١٥٨
ايضا المجاز والمنقول	
ايضا المختلس والمسلب	
امدة الانكار ومدة النذكار	١٥٩
ايضا المرجع والمصير	
ايضا المرتعيل والمنقول	
المستفيض والمشهور	١٦٠
ايضا المستفيض والمتواتر	
المشاكلة والمشابهة	١٦١
ايضا المشهور والمجمع عليه	
ايضا المشهور والمستفيض والمتواتر	
المصمصة والمضمضة	١٦٢
ايضا المصدر واسم الفاعل	
ايضا المصدر والمفعول المطلق	
المصدر والحاصل به	١٦٣
ايضا المصدر واسمه	

صفحة	مضمون
١٦٦	المطلق والعام
	ايضا المطلق والنكرة
	ايضا المطلق اذا قيد والعام اذا خصص
١٦٧	المعرف بلام الحقيقة واسم الجنس النكرة
	ايضا المعنى والمفهوم والمدلول
١٦٨	مقدمة الكتاب والعلم
	ايضا المقاصة والمجازات
	ايضا الملك والرق
	ايضا الملازمة الخارجية والذهنية
١٦٩	المدوب والمستحب
	ايضا المدوب والموجب الموسع
	ايضا المهلة والمدارة
١٧٠	الموصلة والنكرة الموصوفة
	ايضا الموقوف والمرفوع من الحديث
١٧١	الميل والميل
* باب النون *	

صفحة	مضمون
١٧١	النسخ والتخصيص
١٧٢	النسخ والمسح والفسخ والرسخ
١٧٣	النسبة والاسناد
ايضا	النسبة الانشائية والخبرية
ايضا	النعت والوصف
١٧٤	النفسان
ايضا	النقص والنقصان
ايضا	النوع الاضافي والحقيقي
١٧٥	النون الحفيفة والتنوين
* باب الواو *	
ايضا	الواحد والاحد
١٧٦	الواسطة في العروض والثبت
١٧٧	الواقع والكائن
ايضا	واو العطف وواو المفعول معه
١٧٨	الوثن والصنم
ايضا	الوسط والوسط



۱۷۹ الورث والارث

ايضا الوجوب والايجاب

ايضا الوعد والوعيد

۱۸۰ الويج والويل

## \* باب الهاء \*

ايضا الهدية والهبة

ايضا الهم والغم

۱۸۱ الهمزة والالف

ايضا الهيولى والمعدوم

## \* باب الياء \*

ايضا اليمين الغموس والغو

۱۸۲ اليم والبحر

ايضا اليوم والنهار

تم الفهرس

ويتلوه في الطبع كتابنا المسمى بالتأيدات الغينية  
في دفع الشبهات المنطقية

(وهو)

لعمرى يليق اب يكتب بماء التبر الاحمر على صفائح  
الزبرجد الاخضر

م م م م

م م م

م م

م





